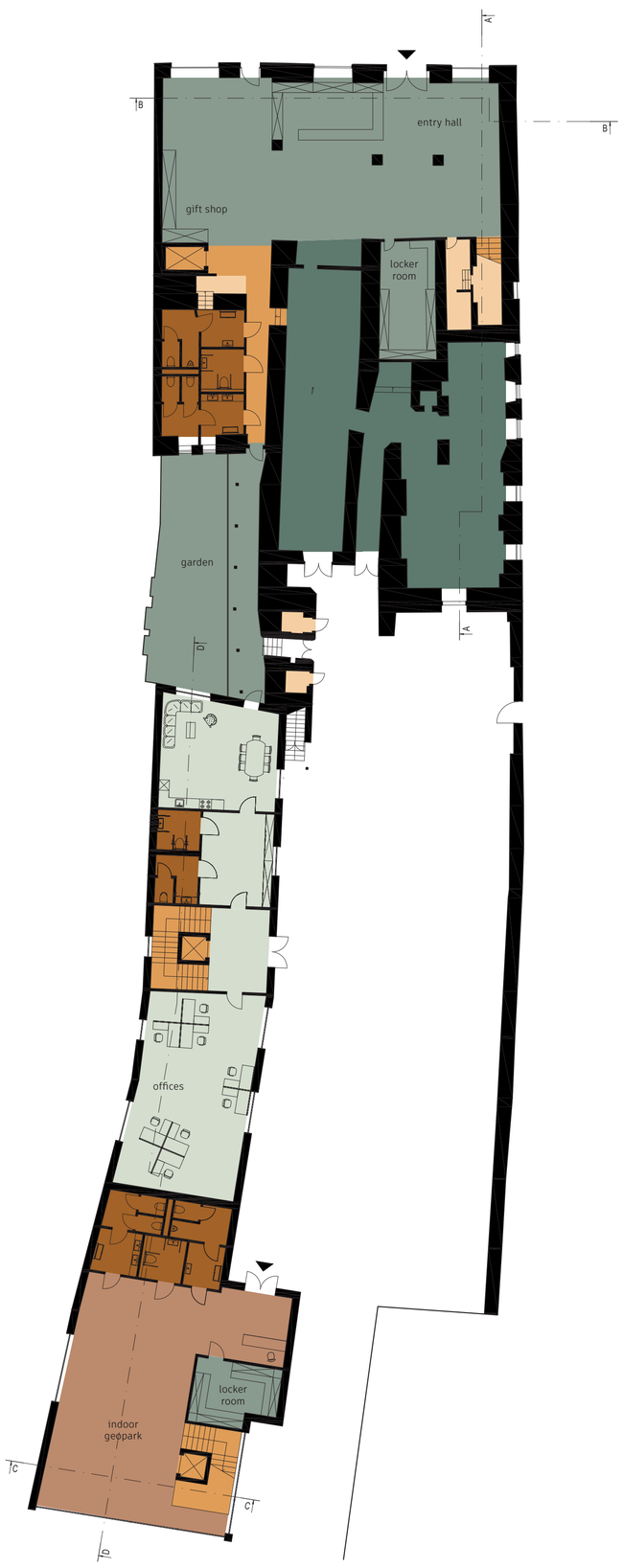
Muzeum Českého krasu v Berouně

The Bohemian Karst Museum in Beroun

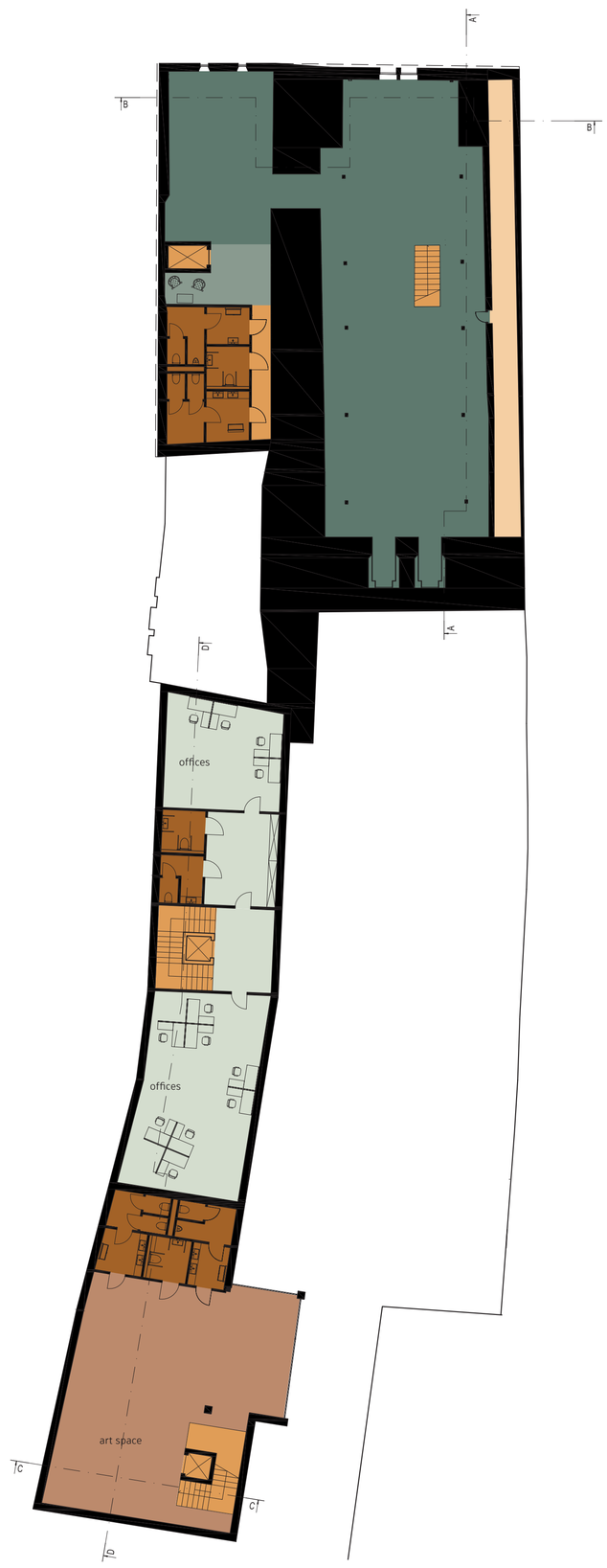
exhibitions | other functions | for employees

educational spaces | restrooms | communication | backrooms



1st floor

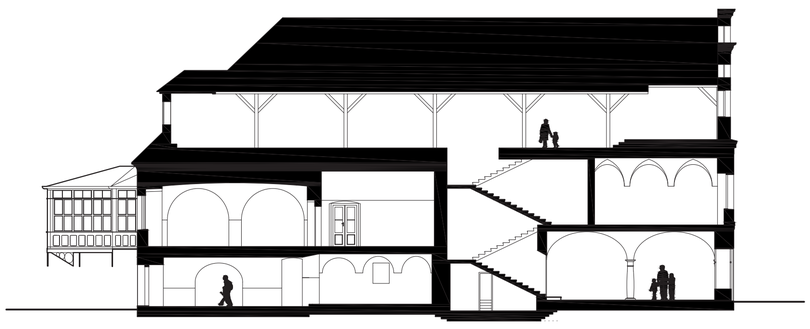
2nd floor



3rd floor

floor plans
scale 1:200

Dominika Grzegorzek AT02 23/24



section A-A scale 1:200

section B-B scale 1:200

old part elevation scale 1:200

usable area comparison

before and **after**

total

1206 m2 → **2489 m2**

exhibitions

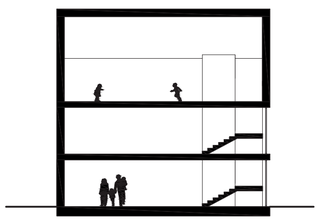
400 m2 → **700 m2**

education

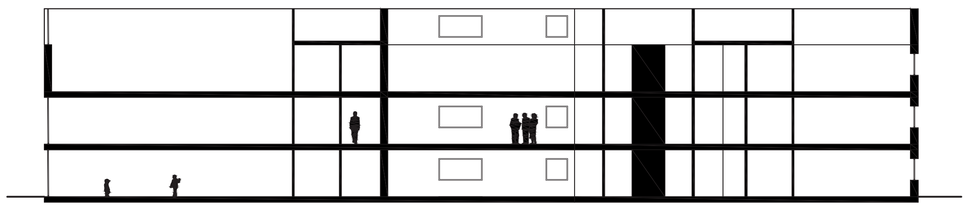
38 m2 → **459 m2**

staff

275 m2 → **567 m2**



section C-C



section D-D scale 1:200

new building elevations scale 1:200

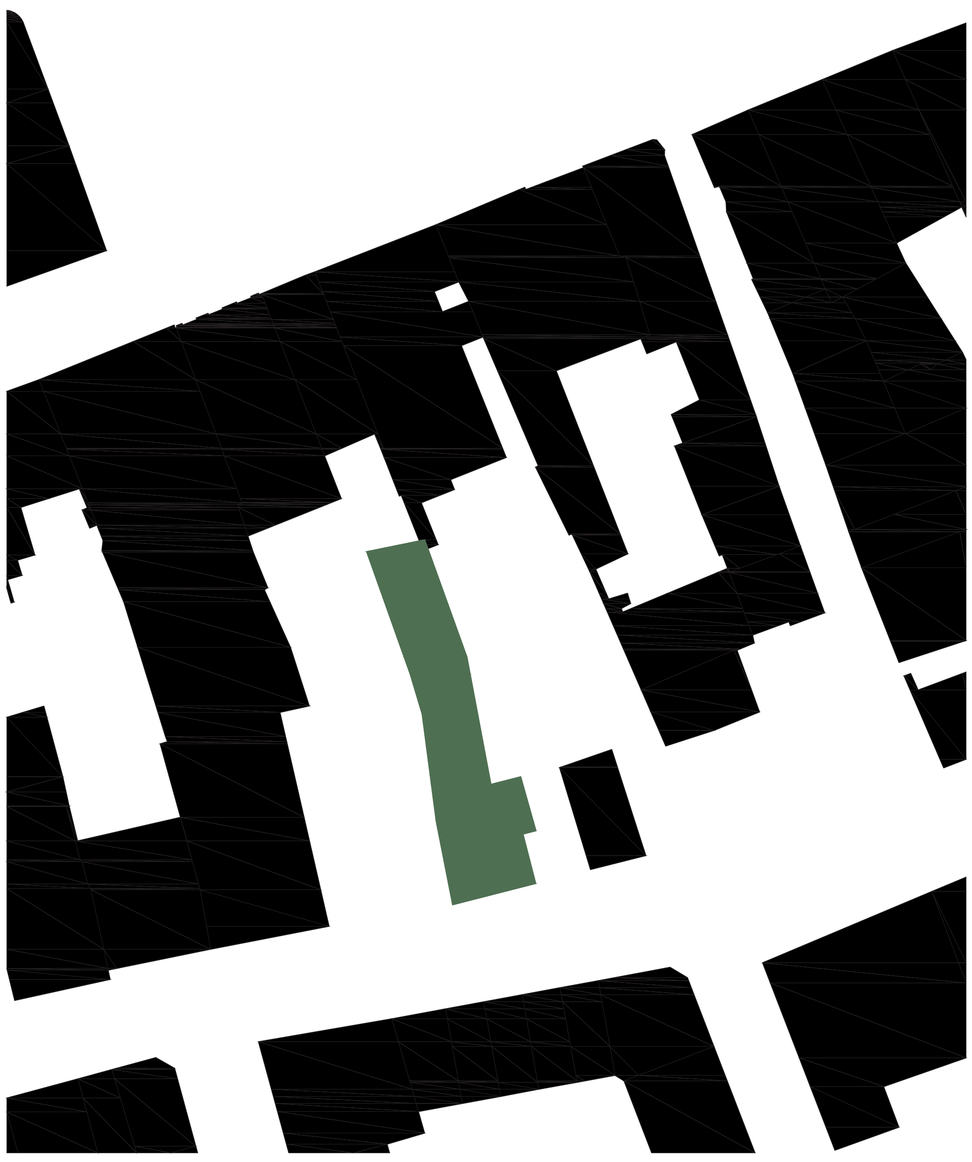
The aim of the project is to revitalise the museum building. Nowadays it is located in historical house in the town centre. There is not enough space inside for exhibitions, educational programs, employees' offices... basically insufficient space for all purposes. The building also remains inaccesible for people who are not able to take many stairs and the overall communication system is confusing.

The design proposes solutions for these problems. It strives for creating more open space, which is needed, but also aspire to bring some modern character into place. By providing desirable square meters, user's quality will improve significantly.

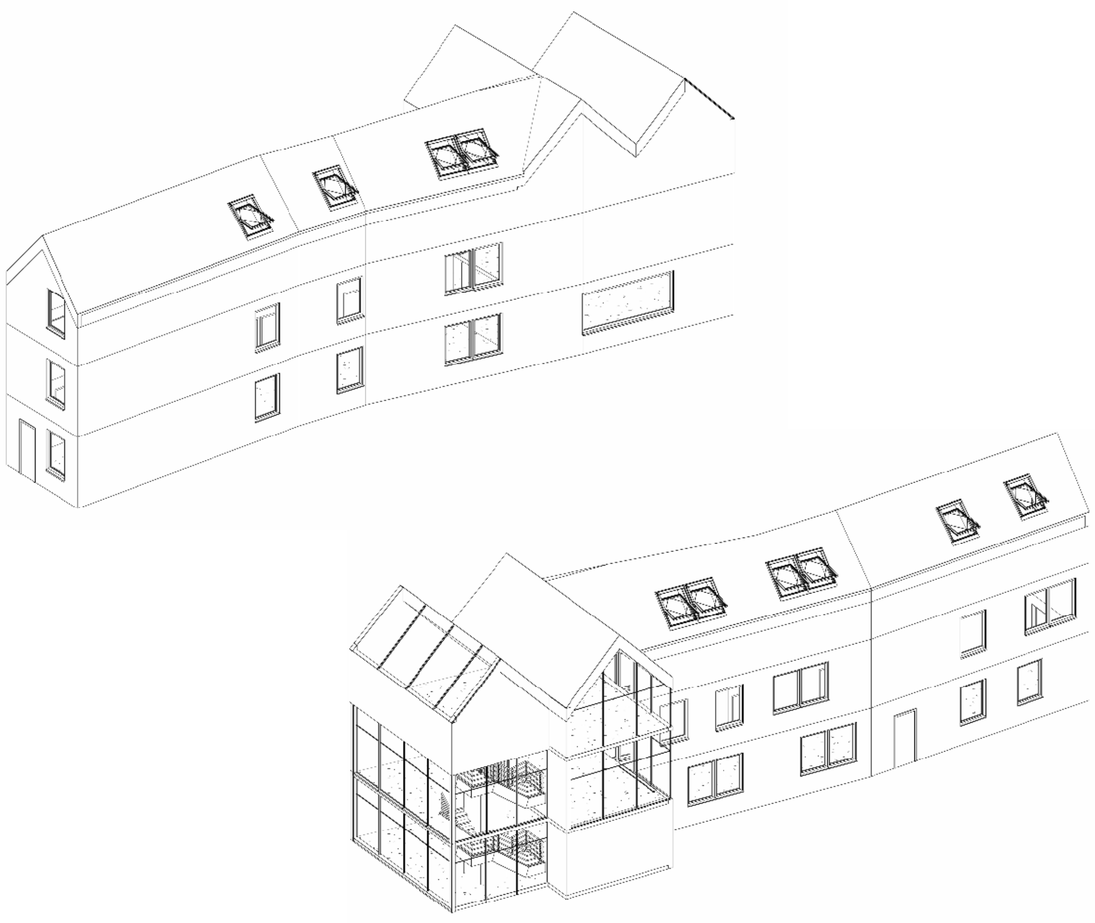
The existing building is re-designed mainly to host exhibitions. It has also the library and reading room. The past is being displayed within the old walls.

One part of the new building is an educational space fitting a few different programs. The other is serving the needs of staff. You can find there offices amongst the conference room and the common space with kitchenette and places to rest. The courtyard has been preserved and will still be able to work as a geopark.

The architectural form is undoubtedly modern and at the same time perfectly fitting to the surroundings. The shape remains quite classic and typical to ones that are around our site. The facade is covered by bricks, which is a traditional material. However, there is also a fair amount of glazed walls and even glazed roof that bring the modern feeling. The location in relation to existing structures creates a barrier between street and plot interior while being simultaneously tempting and enviting. That is because of the corridor that is created between the new building and the one located nearby.



schwarzplan scale 1:500



Přístavba k Muzeu Českého Krasu v Berouně

HUSOVO NÁMĚSTÍ 87, 266 01 - BEROUN 1

DENISA KODYTKOVÁ

ATELIÉR HLAVÁČEK -LINHARTOVÁ
HROCHOVÁ - BOŘÍKOVÁ - ZDOBINSKÝ

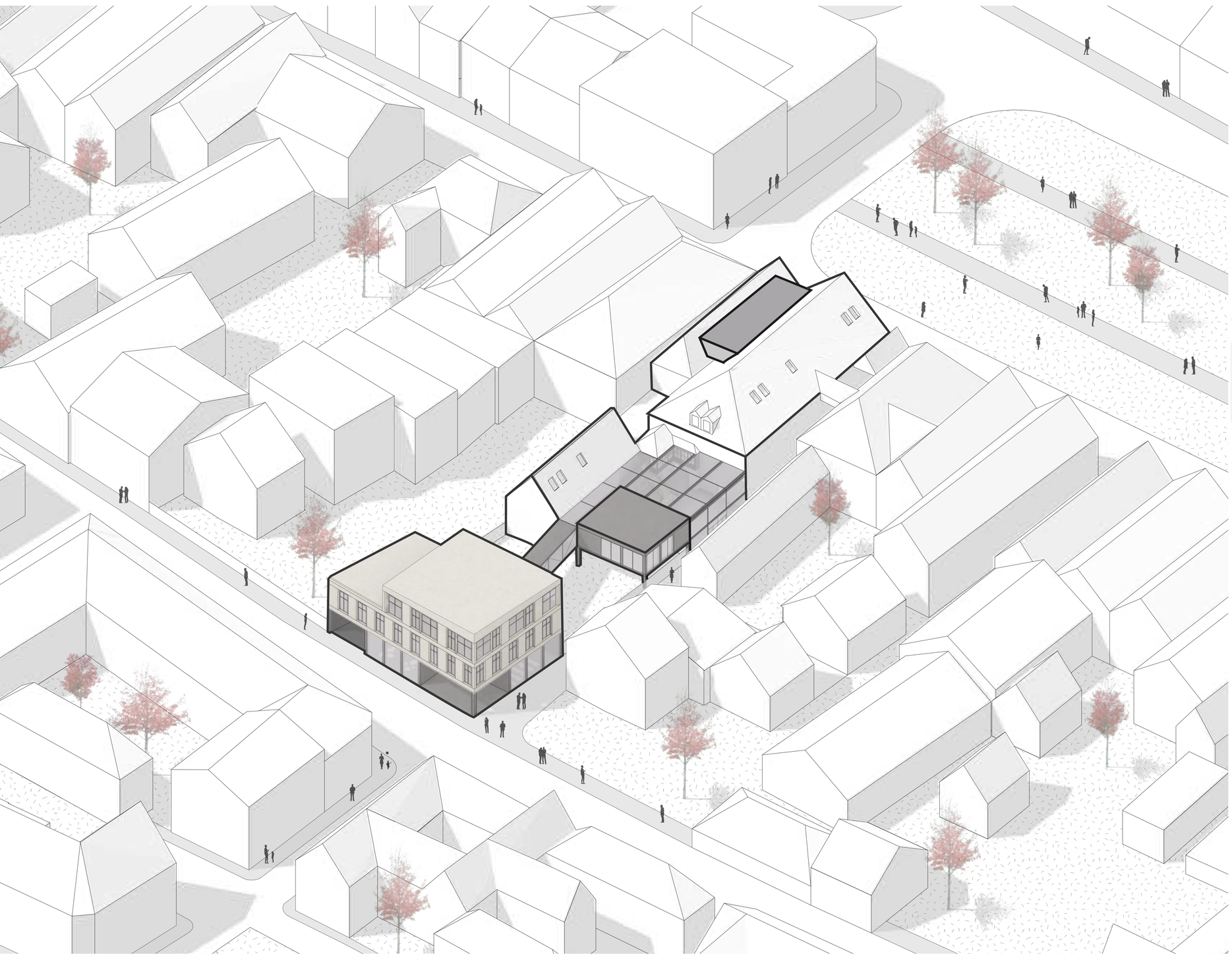
ČVUT FAKULTA STAVEBNÍ A+S
ZIMNÍ SEMESTR 2023/2024

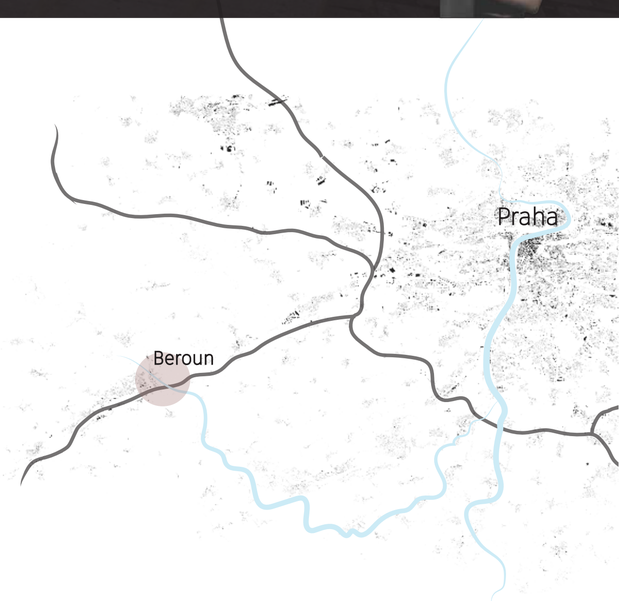
ZADÁNÍ

Futuristická a vizionářská novostavba nového křídla Muzea Českého krasu v Berouně vytváří současnou protiváhu ke stávajícímu historickému objektu. Objekt bude zasazen do volné části pozemku v sousedství existujícího muzea a bude s ním funkčně logicky propojen. Jeho řešení musí navazovat na současné vývojové trendy rozvoje a přístaveb historických objektů. Celková náplň řešení bude rozdělena především na nový objekt, který nabídne prostory pro současné chápání muzea, směřovaná hlavně na komunikaci, výchovu a kontakt s mládeží a celkově s veřejností. Druhou částí bude přeorganizování historické části objektu tak, aby spolu s novou progresivní a současnou vizí vytvářela harmonický celek.

KONCEPT

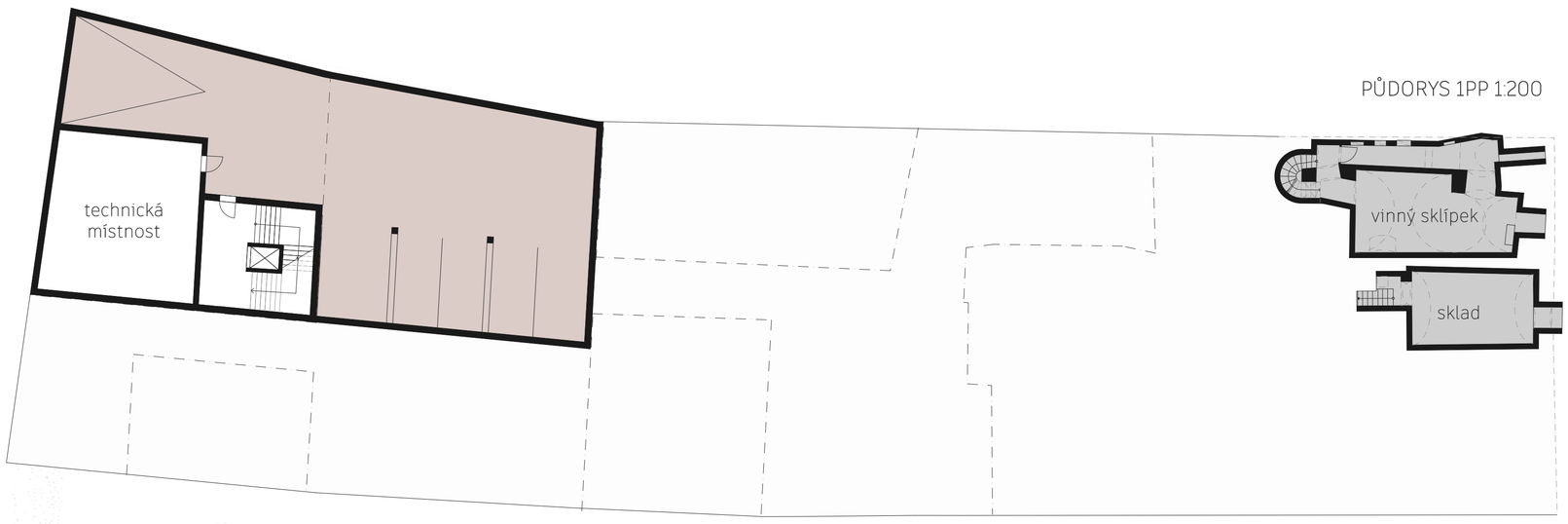
Navržená novostavba se skládá ze tří částí. Hlavní budova na jižní straně pozemku slouží výhradně pro kanceláře, které byly přesunuty z podkrový a nahrazeny expozičními prostory. Dále lávka, která propojuje starou a novoubudvu a prosklenné atrium s krytou zachovalou historickou pavlačí a po stranách s dvěmi učebnami pro výuku a vzdělávání dětí. Venku tak vzniká prostor pro geopark, do kterého je přístup ze všech částí areálu.



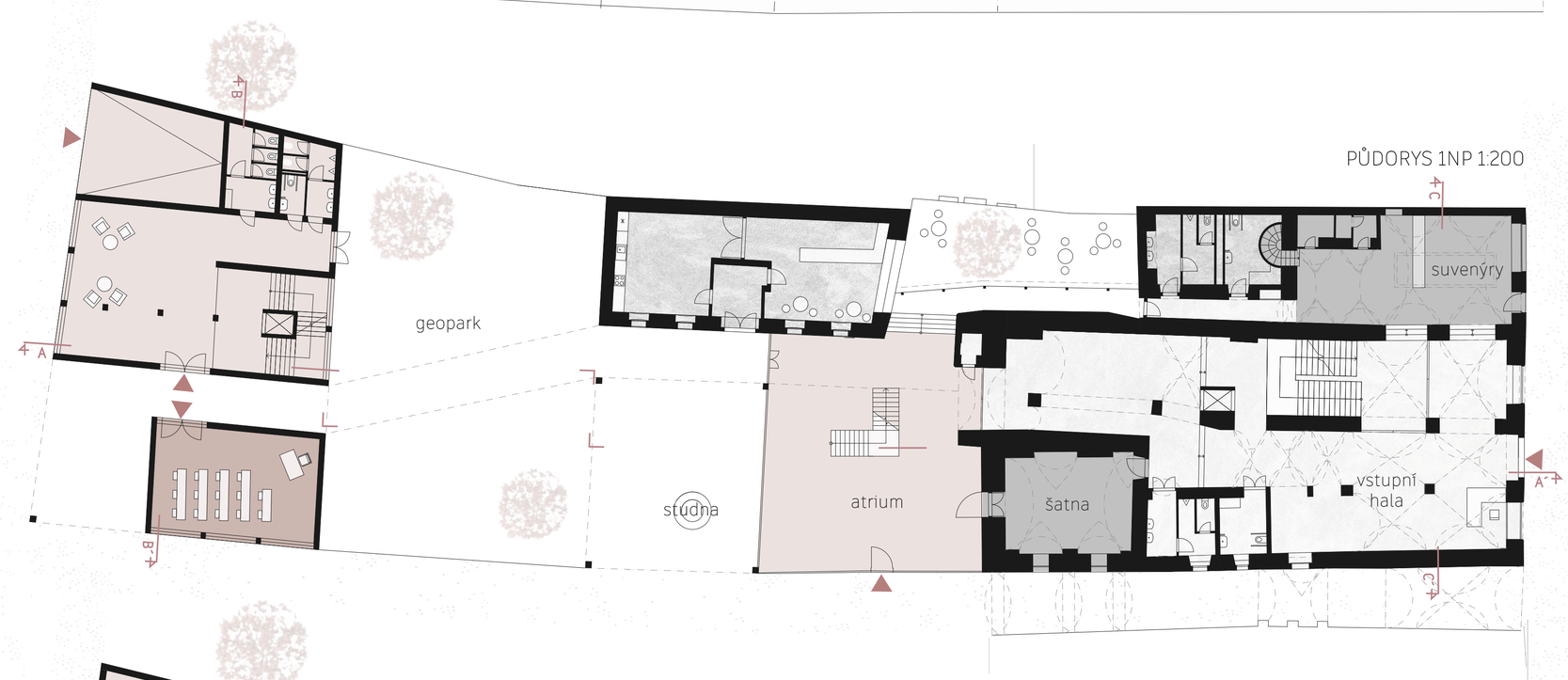


SITUACE ŠIRŠÍ 0 3 6 15 km

SITUACE 1:2000 0 20 40 100 m



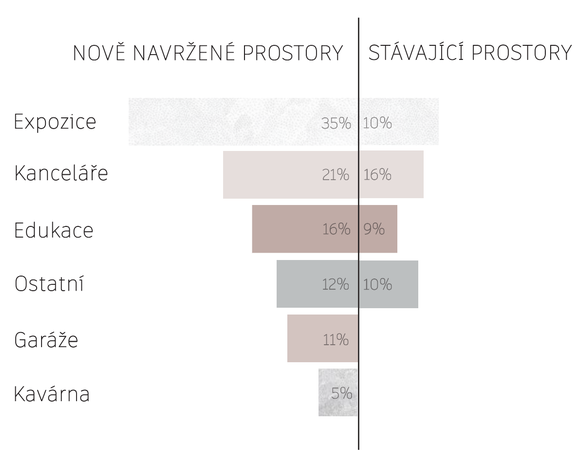
PŮDORYS 1PP 1:200



PŮDORYS 1NP 1:200

PŮDORYS 2NP 1:200

PŮDORYS 3NP 1:200



NAVRŽENÝ MATERIÁL

- Vápenec
- Obklad antracit
- Sklo

ŘEZ PODÉLNÝ 1:200

ŘEZ PŘÍČNÝ 1:200

POHLED VÝCHODNÍ

POHLED JIŽNÍ

Přístavba k Muzeu Českého Krasu v Berouně

HUSOVO NÁMĚSTÍ 87, 266 01 - BEROUN 1

DENISA KODYTKOVÁ

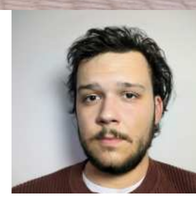
ATELIÉR HLAVÁČEK -LINHARTOVÁ
HROCHOVÁ - BOŘÍKOVÁ - ZDOBINSKÝ

ČVUT FAKULTA STAVEBNÍ A+S
ZIMNÍ SEMESTR 2023/2024

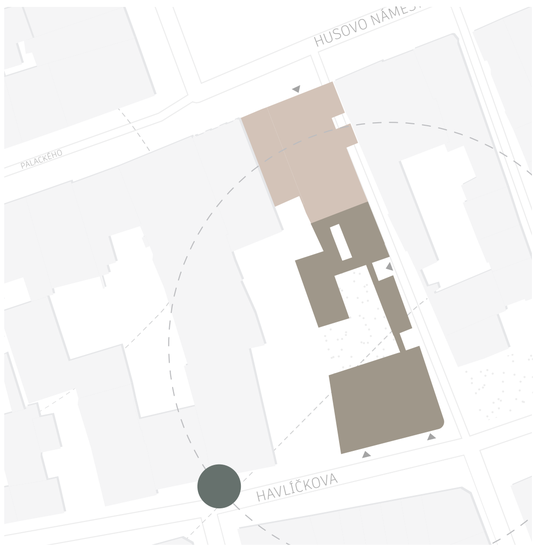
MUZEUM ČESKÉHO KRASU BEROUN

Hlaváček | Linhartová | Boříková | Hrochová | Zdobinský

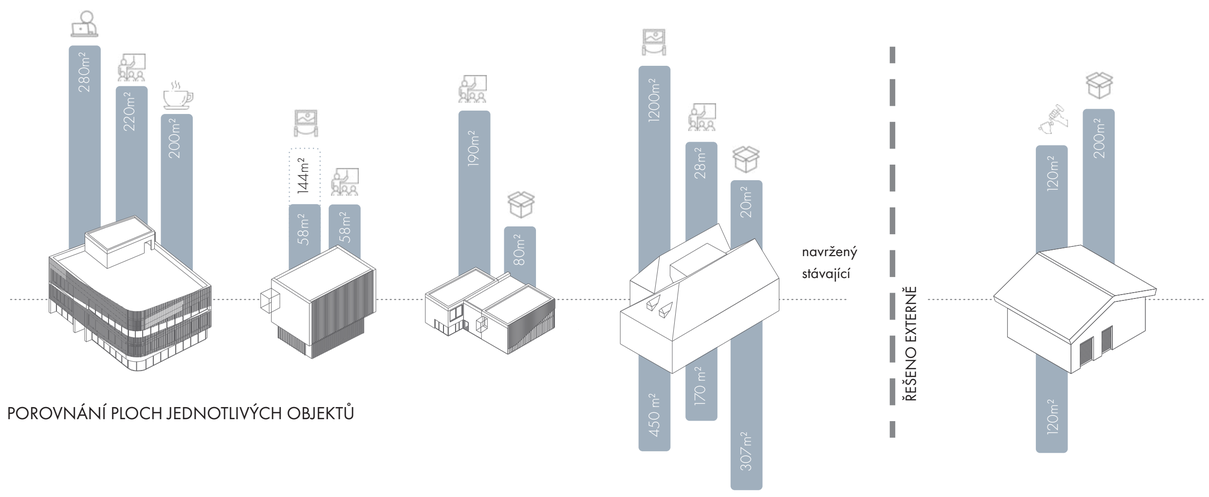
JAN KONAŠEVSKÝ
ZS 2023/24
AT02



Situace širší vztahy 1:3000

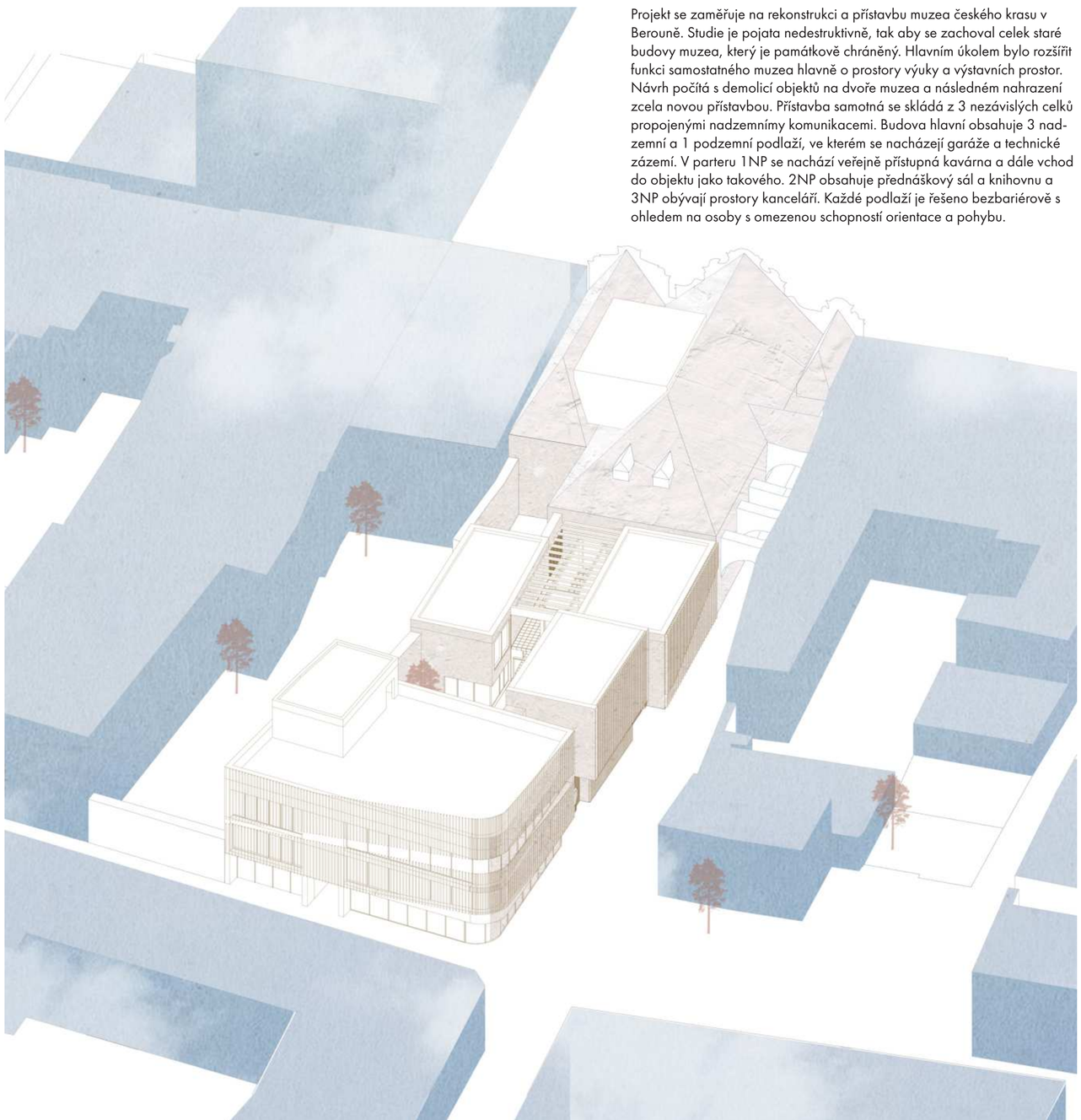


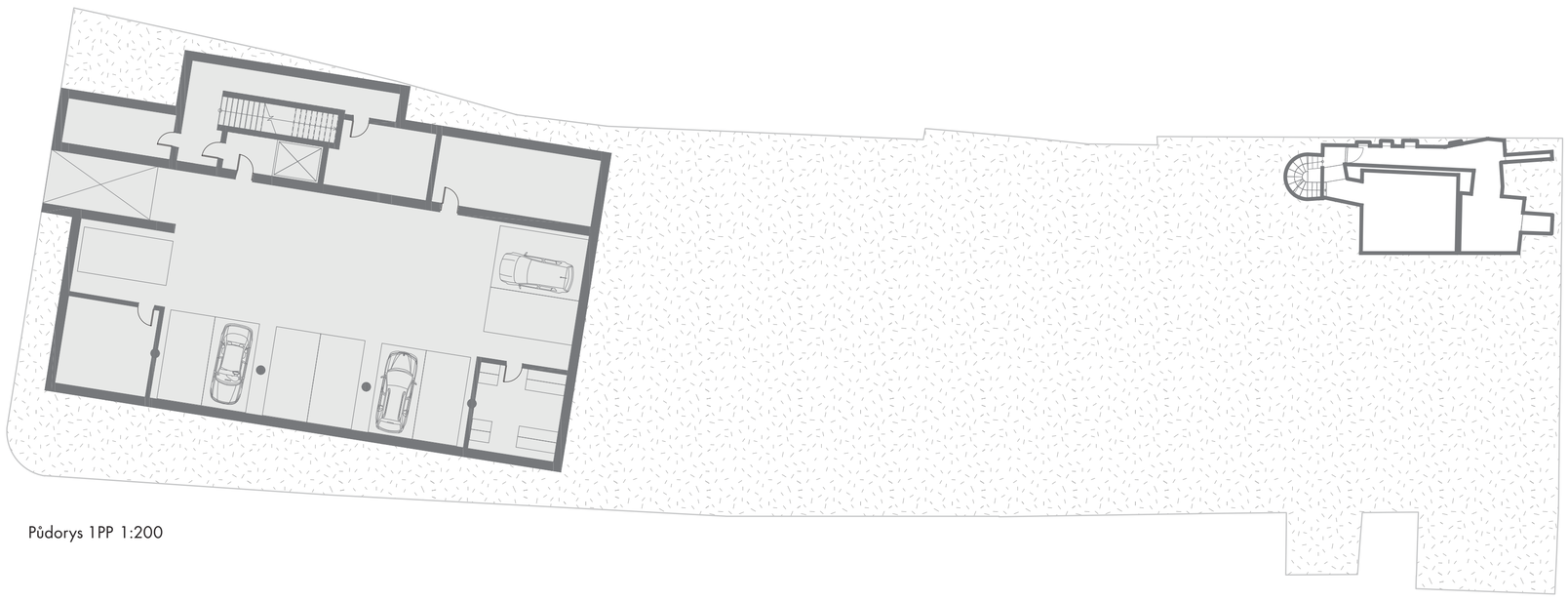
Situace 1:750



POROVNÁNÍ PLOCH JEDNOTLIVÝCH OBJEKTŮ

Projekt se zaměřuje na rekonstrukci a přístavbu muzea českého krasu v Berouně. Studie je pojata nedestruktivně, tak aby se zachoval celek staré budovy muzea, který je památkově chráněný. Hlavním úkolem bylo rozšířit funkci samostatného muzea hlavně o prostory výuky a výstavních prostor. Návrh počítá s demolicí objektů na dvoře muzea a následném nahrazení zcela novou přístavbou. Přístavba samotná se skládá z 3 nezávislých celků propojenými nadzemnímy komunikacemi. Budova hlavní obsahuje 3 nadzemní a 1 podzemní podlaží, ve kterém se nacházejí garáže a technické zázemí. V parteru 1NP se nachází veřejně přístupná kavárna a dále vchod do objektu jako takového. 2NP obsahuje přednáškový sál a knihovnu a 3NP obývají prostory kanceláří. Každé podlaží je řešeno bezbariérově s ohledem na osoby s omezenou schopností orientace a pohybu.





Půdorys 1PP 1:200

Parkovací prostory
Technické zázemí

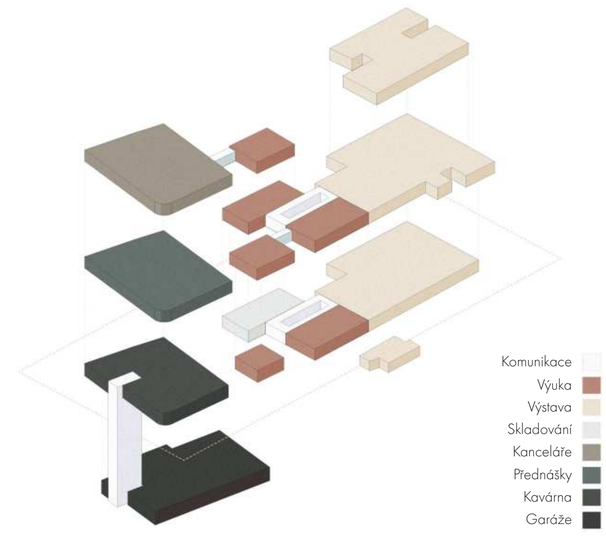


SCHÉMA PROVOZNÍCH CELKY

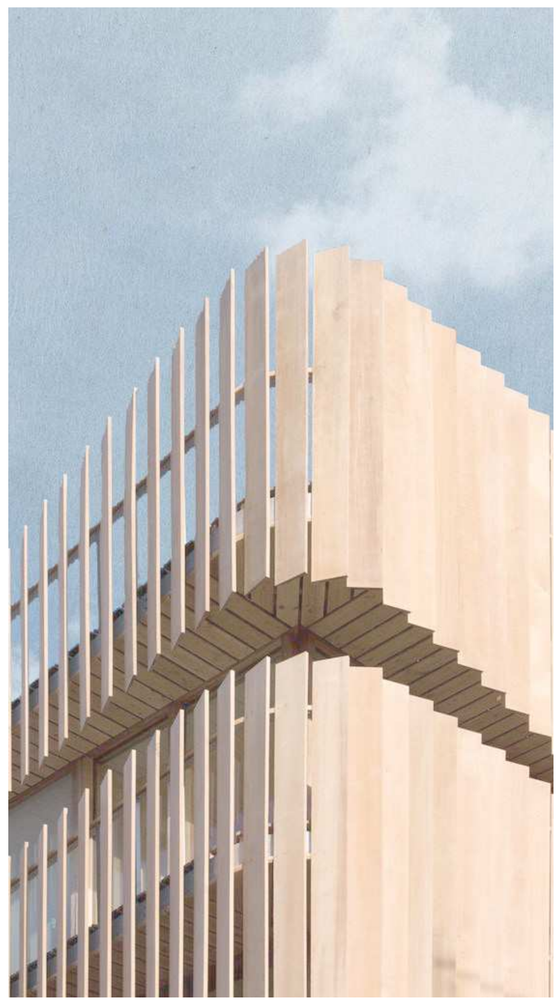
Půdorys 1NP 1:200

Kavárna

Edukační prostory

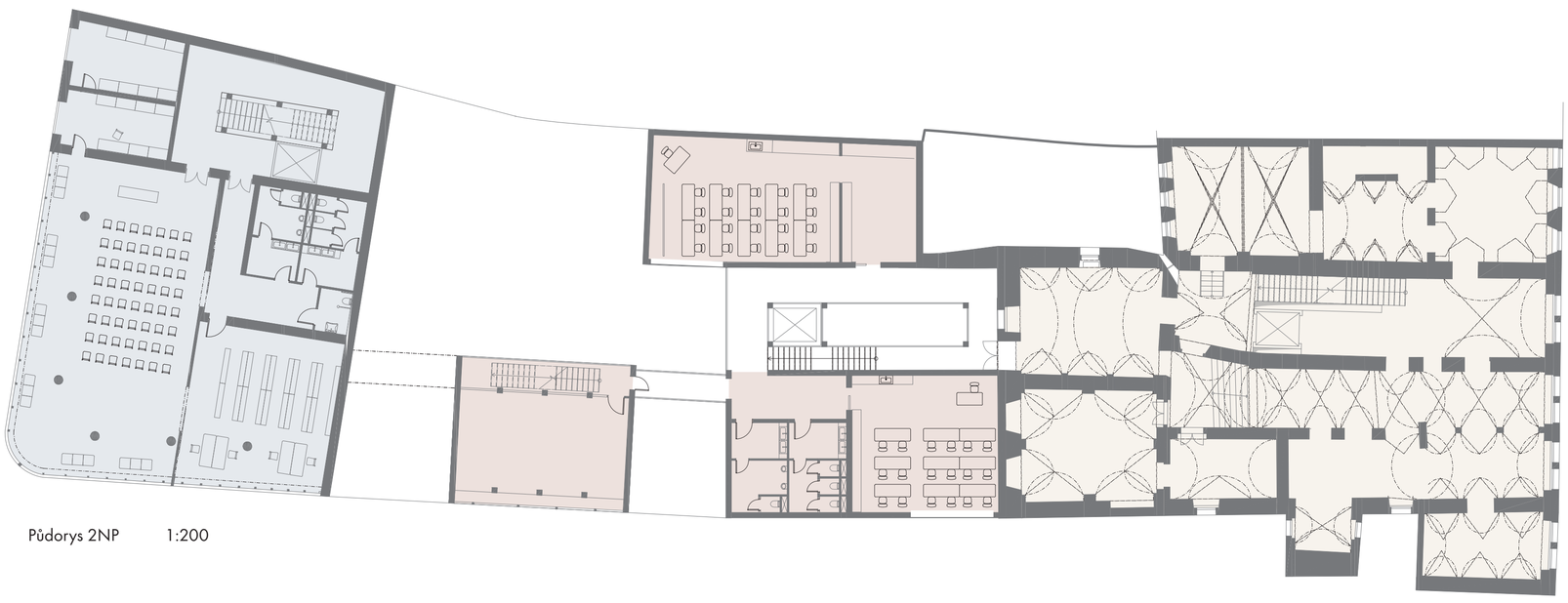
Výstavní prostory

Skladovací prostory



MOŽNÉ ŘEŠENÍ DETAILU FASÁDY

Fasáda objektů je při pohledu z ulice takmer zcela pokryta dřevěnými lamelami, které jemně doplňují jednoduchý tvar fasád a tvoří dominantu celého návrhu. Lamely zároveň tvoří zábradlí při pohybování v střešním podlazí objektu. Interiér tato fasáda přirozeně cloní a vytváří jemné odpojení od exteriéru.

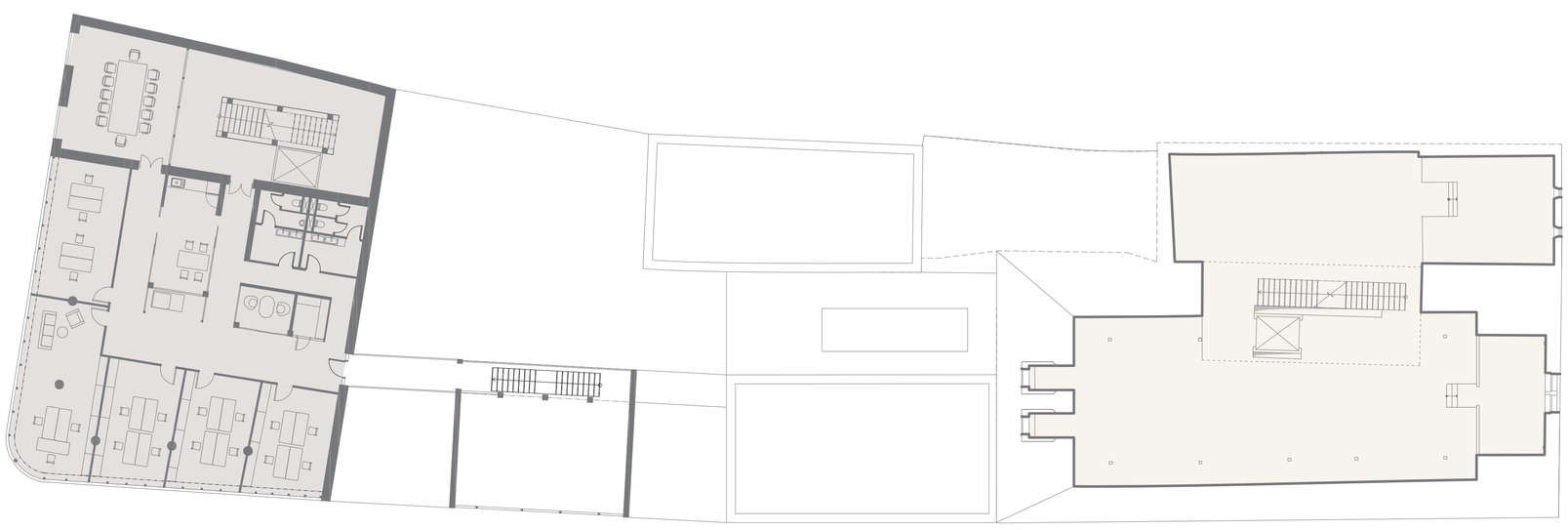


Půdorys 2NP 1:200

Přednáškové a studijní prostory

Edukační prostory

Výstavní prostory



Půdorys 3NP 1:200

Kancelářské prostory

Výstavní prostory

ŘEZ ATRIEM

ŘEZ PODÉLNÝ 1:200

MUZEUM ČESKÉHO KRASU BEROUN

Hlaváček | Linhartová | Boříková | Hrochová | Zdobinský

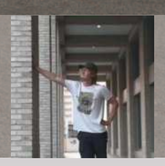
JAN KONAŠEVSKÝ
ZS 2023/24
AT02

MUZEUM ČESKÉHO KRASU V BEROUNĚ

ATELIÉR
prof. Ing. arch. Michal Hlaváček
Ing. arch. Jolana Hrochová
Ing. arch. Eva Linhártová
Ing. arch. Ing. Ondřej Zdobinský
Ing. arch. Hana Boříková

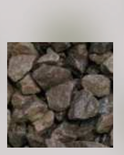
Matěj Kvapil

AT02
ZS 2023/2024 | A+S | Fsv ČVUT v Praze

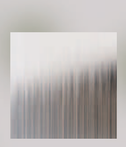


Futuristická a vizionářská novostavba nového křídla Muzea Českého krasu v Berouně vytváří současnou protiváhu ke stávajícímu historickému objektu. Objekt je zasazen do volné části pozemku v sousedství existujícího muzea a je s ním funkčně logicky propojen. Jeho řešení navazuje na současné vývojové trendy rozvoje a přístaveb historických objektů. Celková náplň řešení je rozdělena především na nový objekt, který nabídne prostory pro současné chápání muzea, směřovaná hlavně na komunikaci, výchovu a kontakt s mládeží a celkově s veřejností. Druhou částí je přeorganizování historické části objektu tak, aby spolu s novou progresivní a současnou vizí vytvářela harmonický celek.

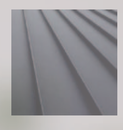
Použité materiály:



vápenec



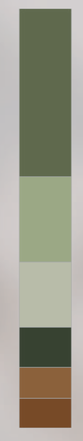
sklo



černý nerezový plech

Stávající stav

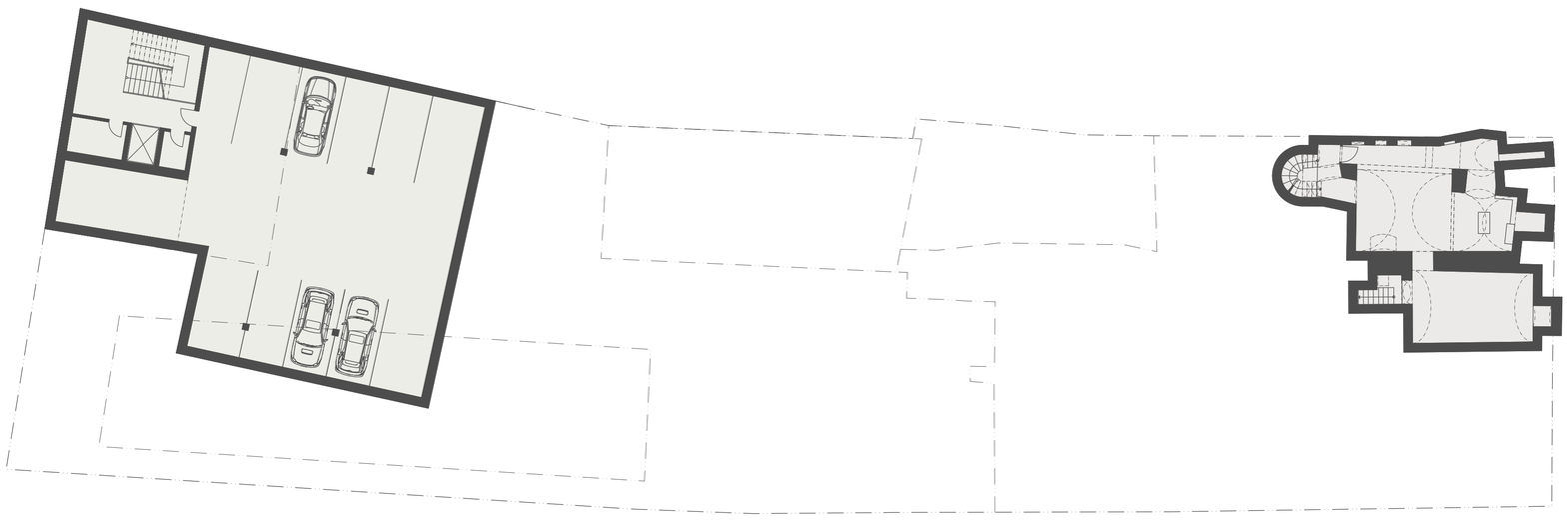
Návrhový stav



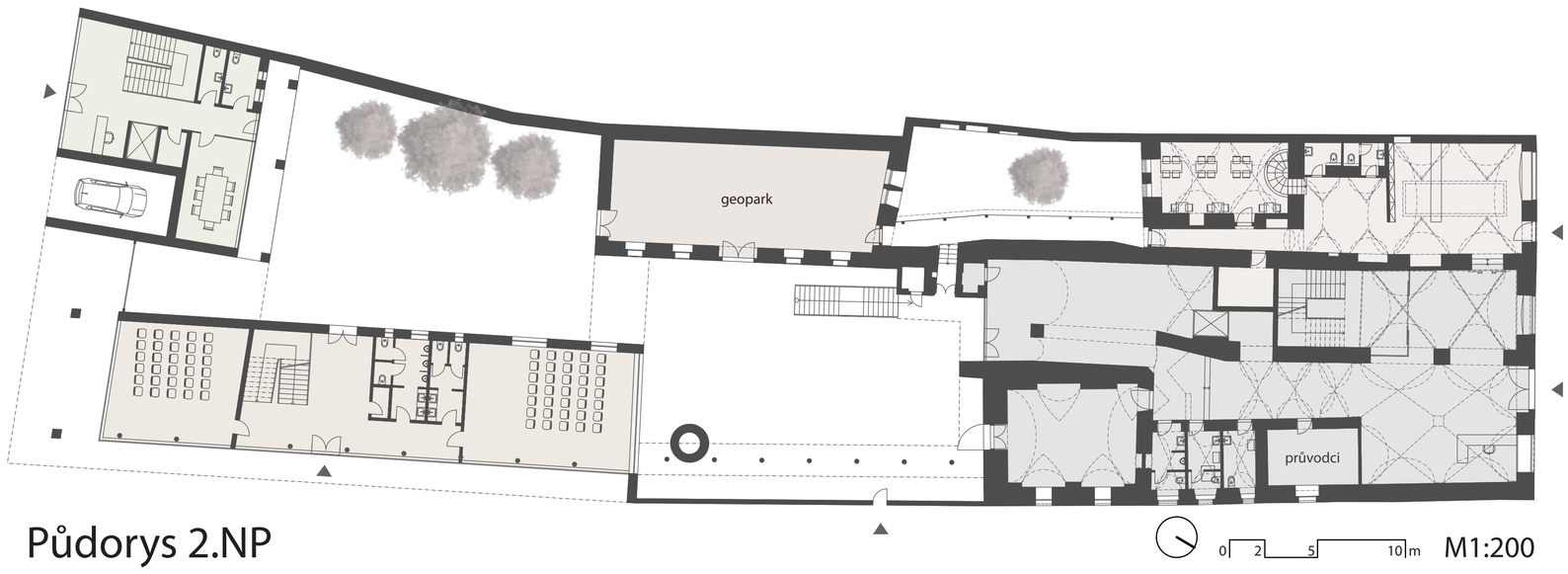
Legenda:

- Rozdíl
- Expozice
- Kanceláře
- Edukace
- Garáže
- Ostatní
- Kavárna

Půdorys 1.PP

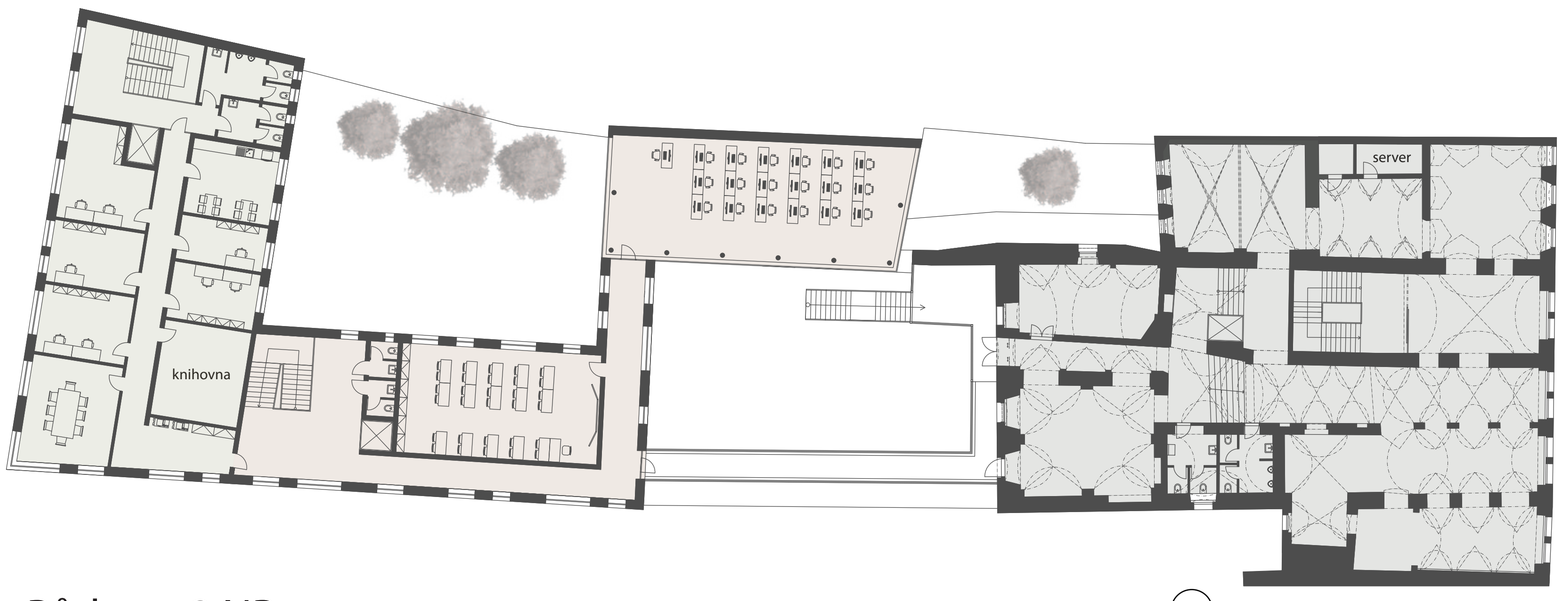


Půdorys 1.NP



M1:200

Půdorys 2.NP



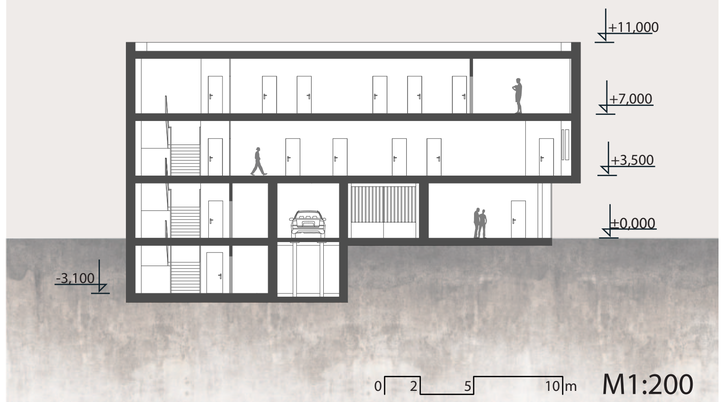
M1:200

Půdorys 3.NP

M1:200

Kanceláře | Expozice | Edukace | Kavárna

Řez příčný

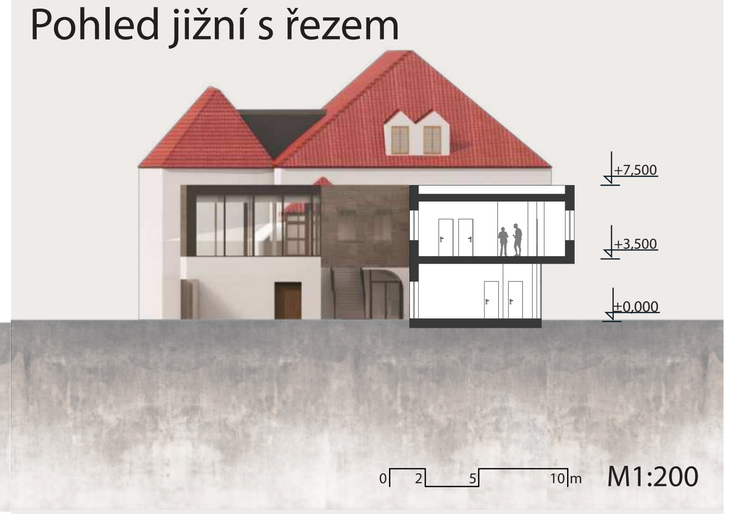


M1:200

Řez podélný

M1:200

Pohled jižní s řezem



M1:200

Pohled východní

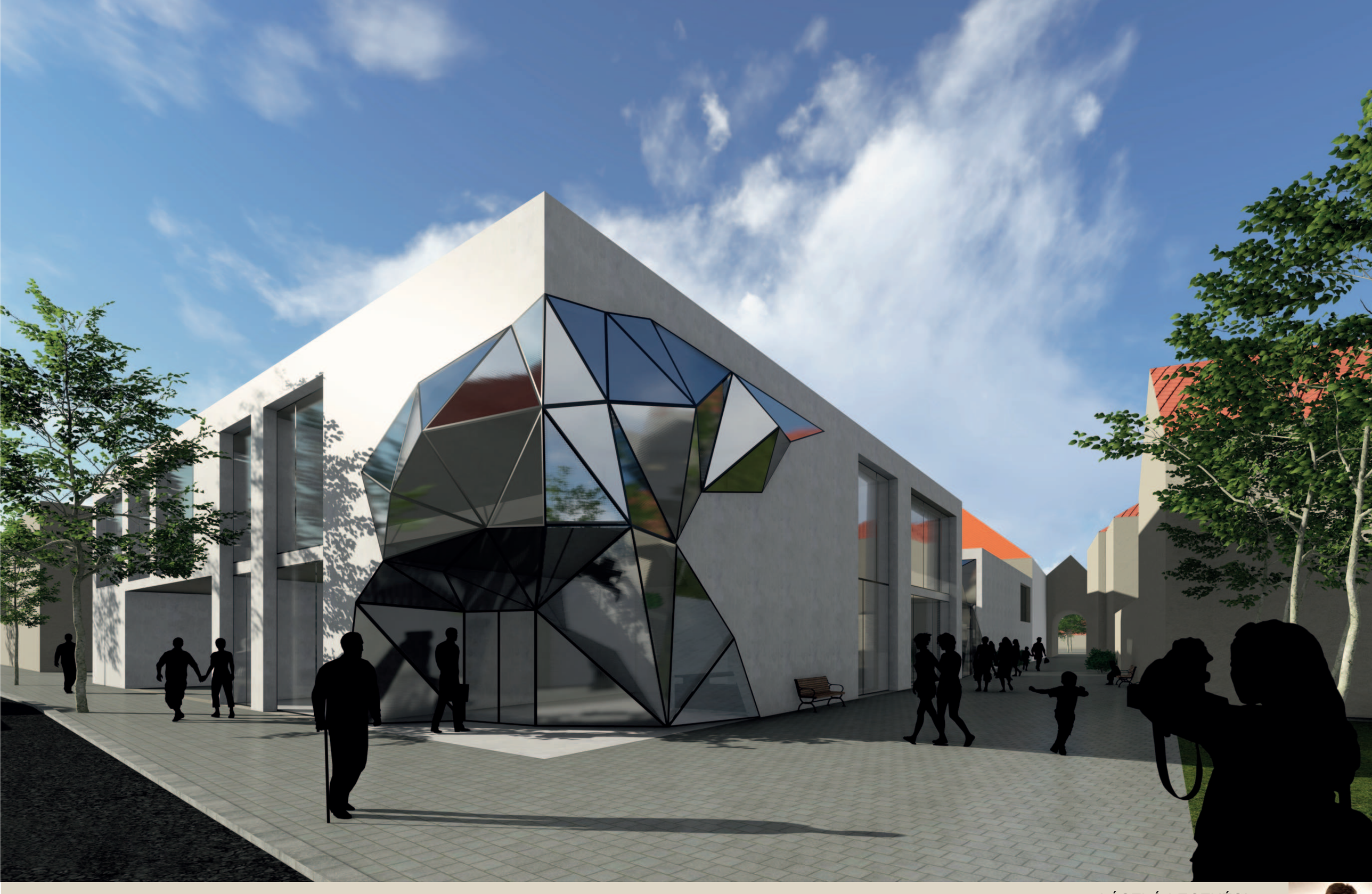
Pohled jižní

MUZEUM ČESKÉHO KRASU V BEROUNĚ

ATELIÉR
prof. Ing. arch. Michal Hlaváček
Ing. arch. Jolana Hrochová
Ing. arch. Eva Linhártová
Ing. arch. Ing. Ondřej Zdobinský
Ing. arch. Hana Bořiková

Matěj Kvapil

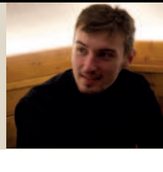
AT02
ZS 2023/2024 | A+S | Fsv ČVUT v Praze



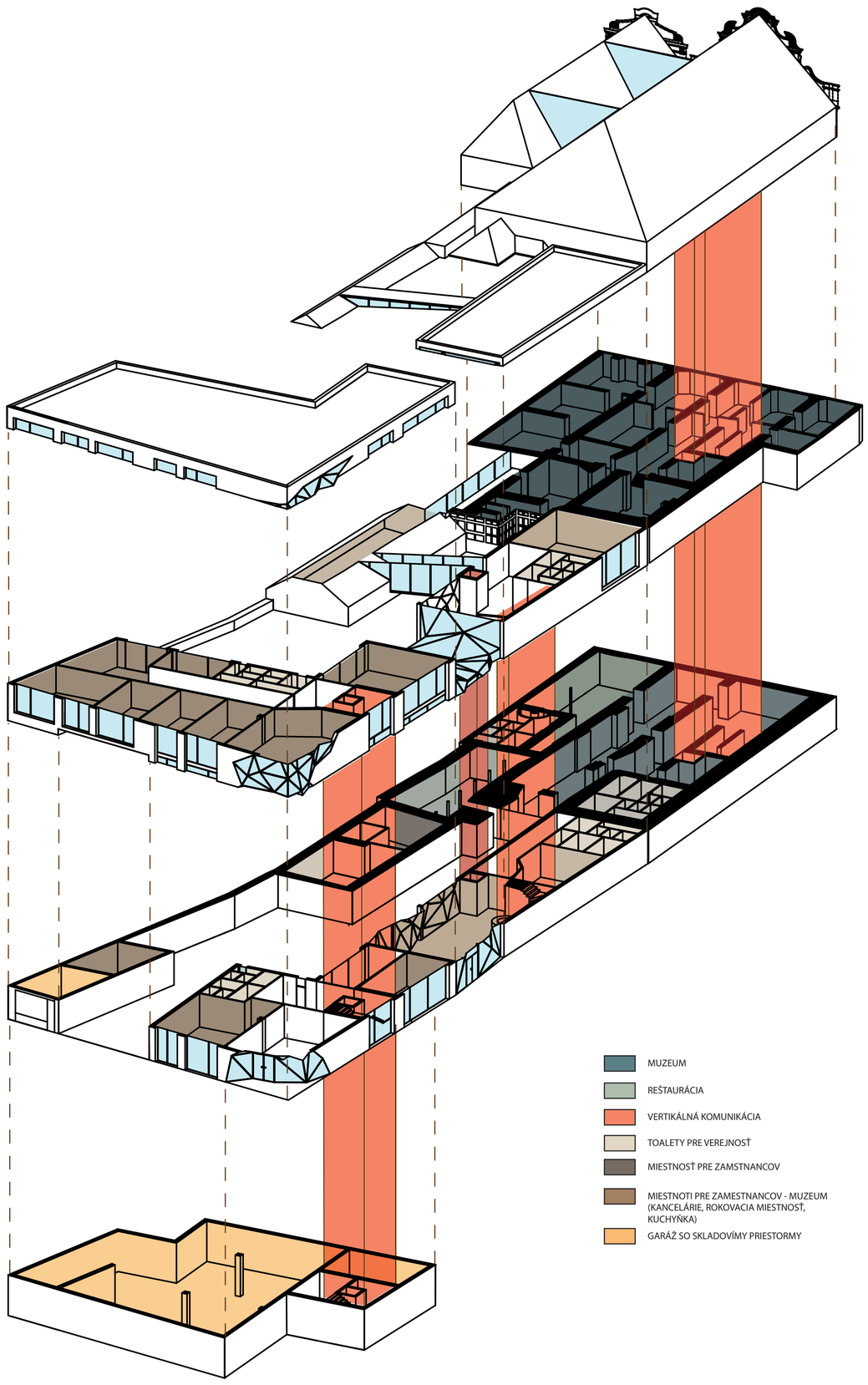
Muzeum Českého krasu v Berouně

prof. Ing. arch. Michal Hlaváček
Ing. arch. Eva Linhatrová
Ing. arch. Hana Boříková
Ing. arch. Jolana Hrochová
Ing. arch. Ondřej Zdobinský

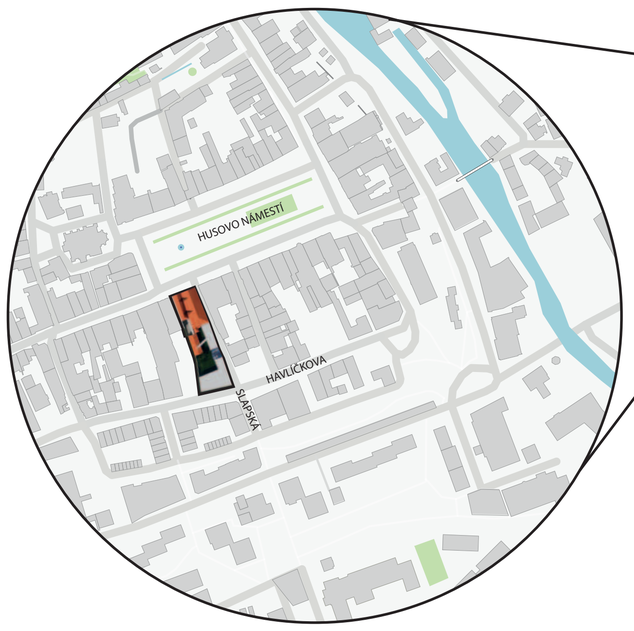
LÁSZLÓ LECZKÉSI
AT02
ATELIÉR
ZS 2023/2024 / A+S / FSv ČVUT v Praze



ROZLOŽENÁ AXONOMETRIE

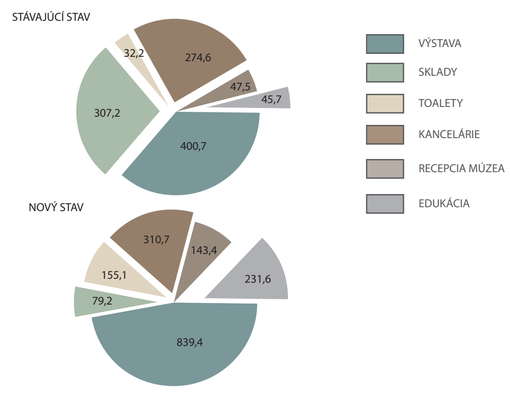


SITUÁCIA 1:6000

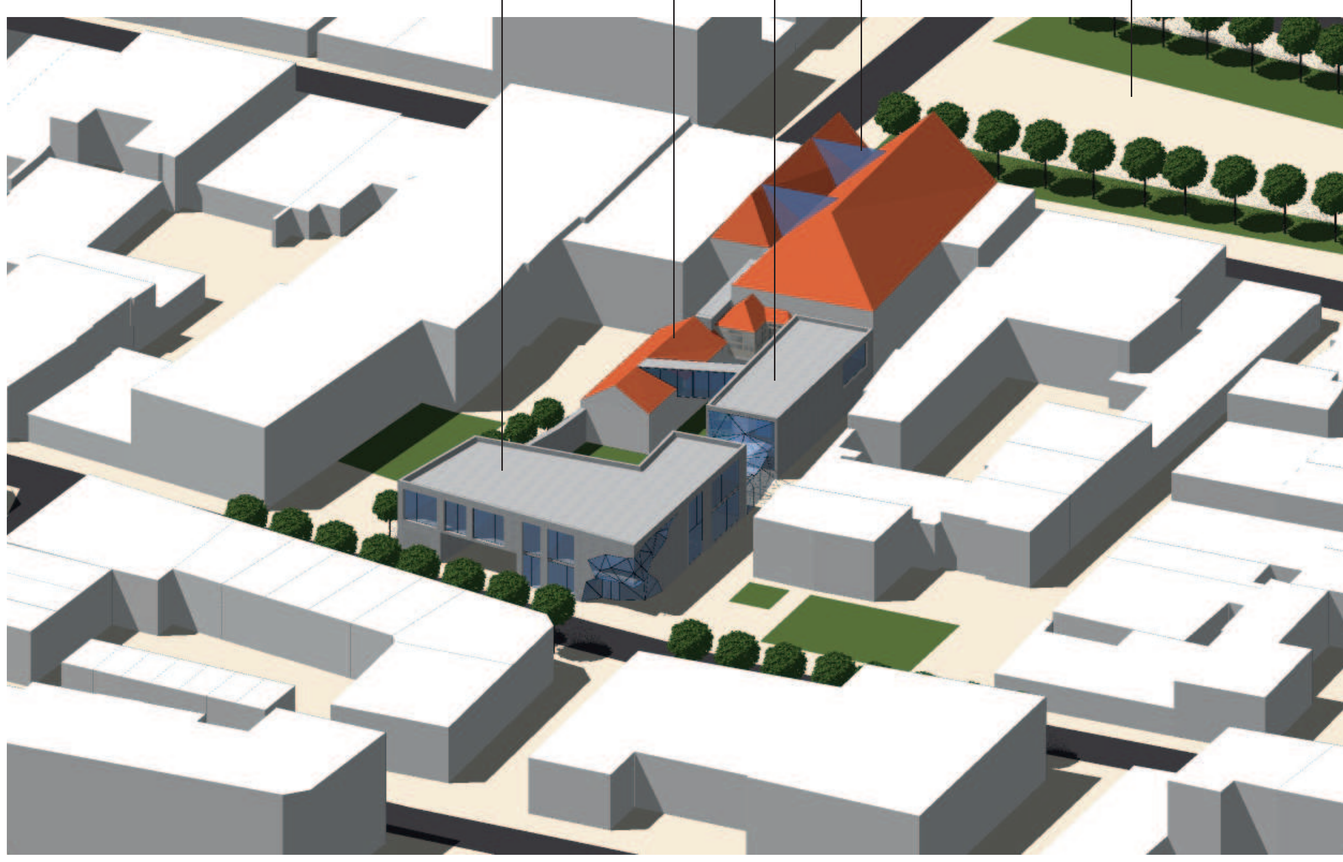


HLAVNÝM ZADANÍM ATELIÉRU BOLO ZMODERNIZOVANIE PRIESTOROV A LEPŠIE PREPOJENIE JEDNOTLIVÝCH MIESTNOSTI. BUDOVU SOM ROZŠÍRIL O NOVÚ SAMOSTATNÚ BUDOVU GEOPARKU A ADMINISTRATÍNÚ BUDOVU. NAJIMPZANTNEJŠOU ČASŤOU BUDOVY SÚ ROŽNÉ OKNÁ Z PODOBE KRYŠTÁLOV.

POROVNÁVANIE PLOCH

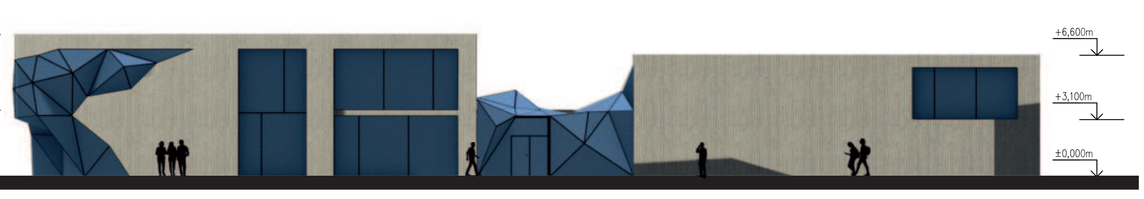


AXONOMETRIE



POHĽAD JUŽNÝ 1:200

POHĽAD VÝCHODNÝ 1:200

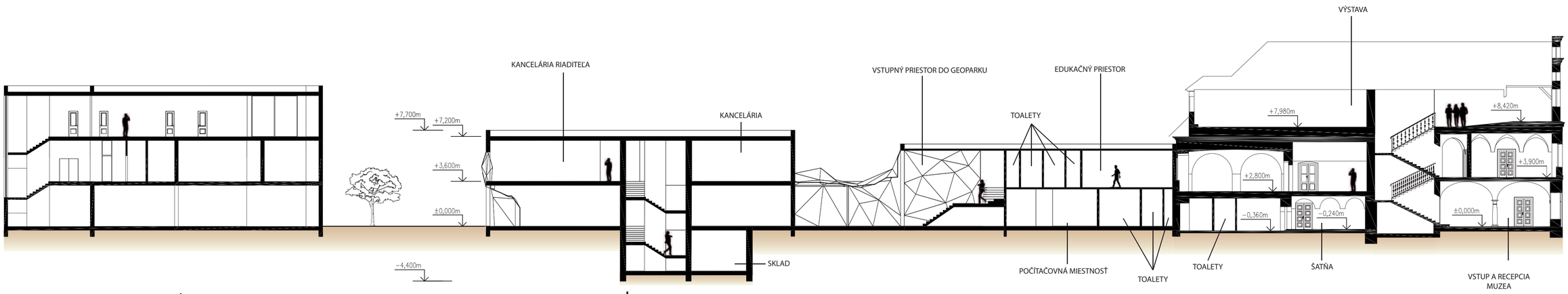


POHLEDOVÝ BETON

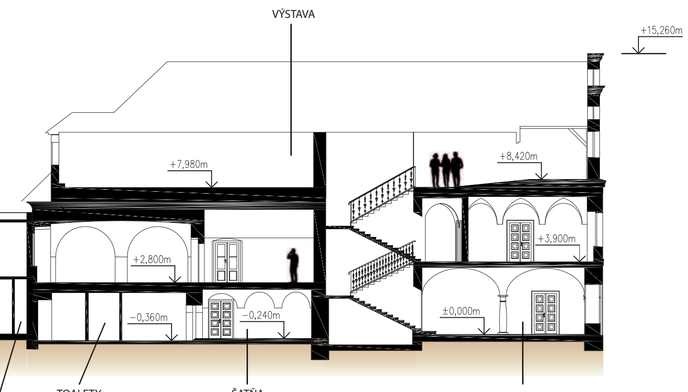
SKLO

OKNENNÉ RÁMY

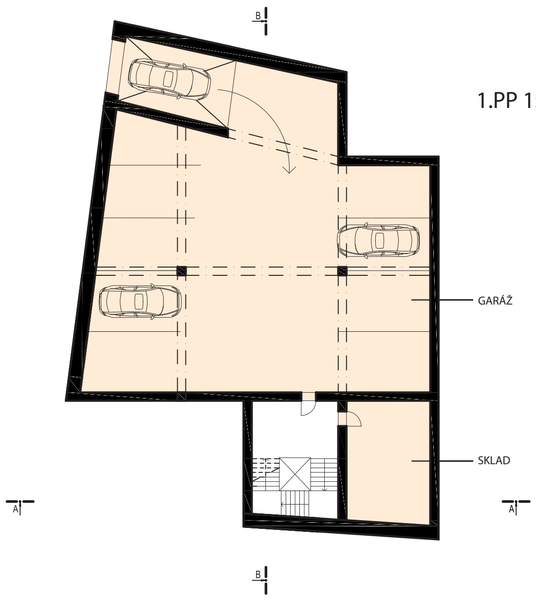
POZDLŽNÝ REZ A-A 1:200



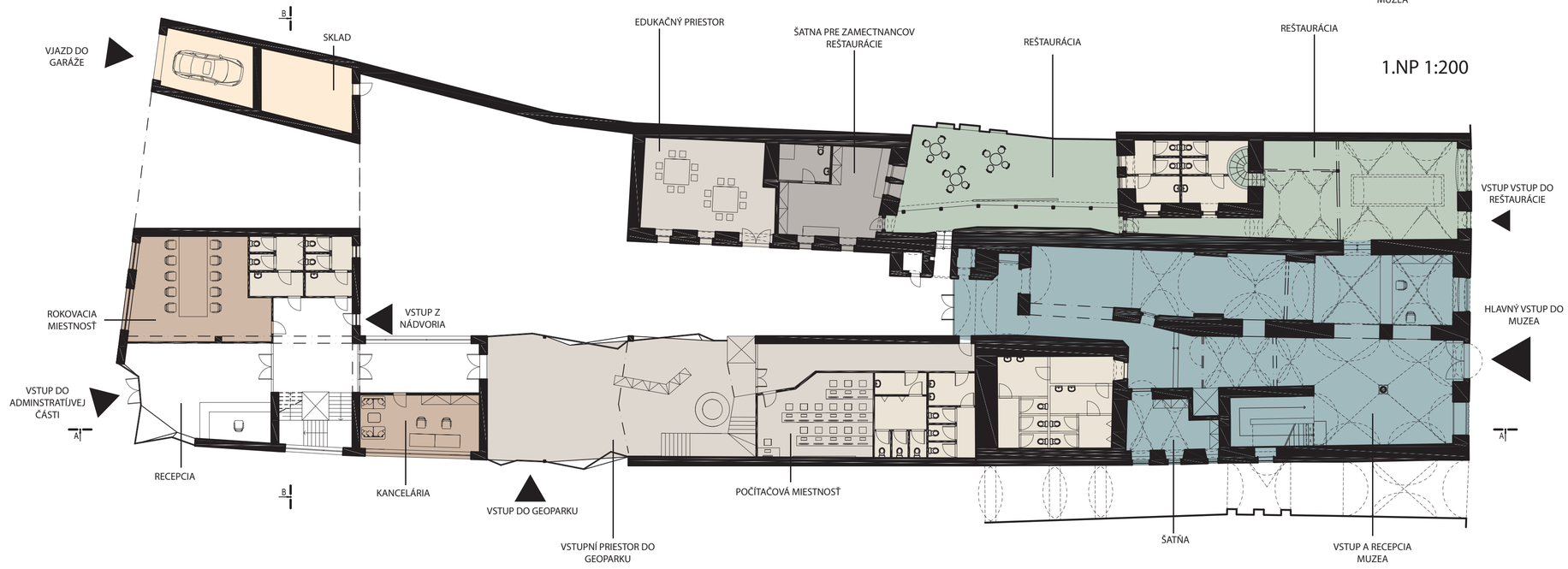
PRIEČNÝ REZ B-B 1:200



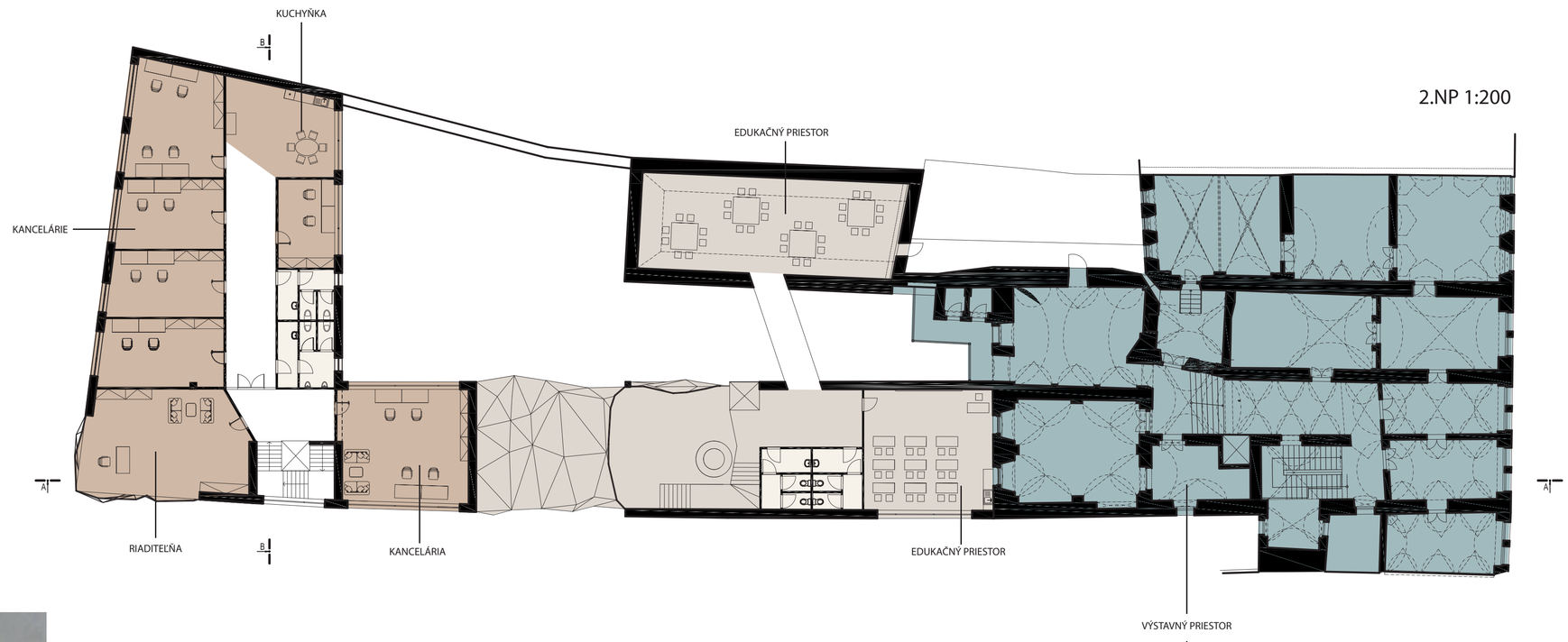
1.PP 1:200



1.NP 1:200



2.NP 1:200



MUZEUM

REŠTAURÁCIA

TOALETY PRE VEREJNOSŤ

EDUKACE

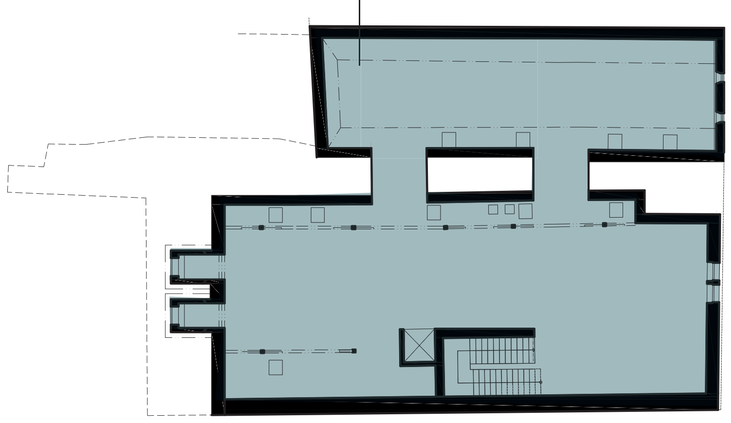
MIESTNOSŤ PRE ZAMSTNANCOV

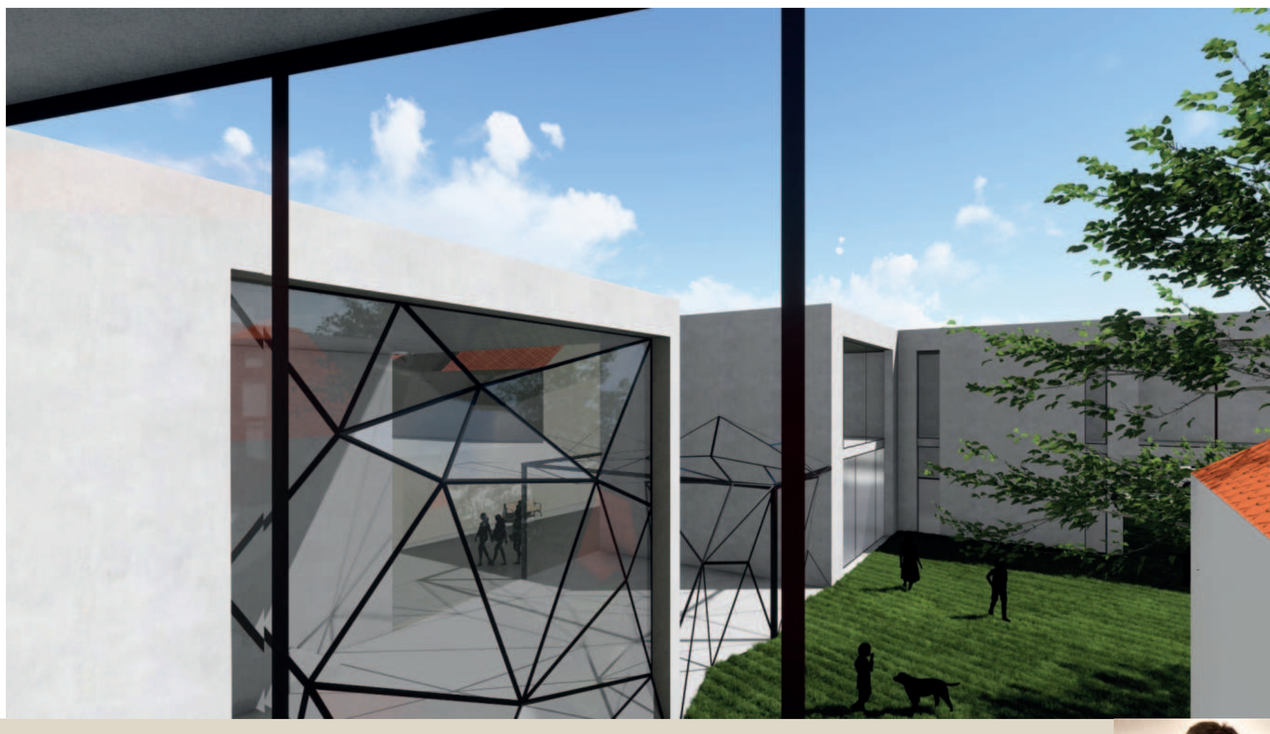
MIESTNOTI PRE ZAMESTNANCOV - MUZEUM (KANCELÁRIE, ROKOVACIA MIESTNOSŤ, KUCHYŇKA)

GARÁŽ SO SKLADOVÍMY PRIESTORMY

20 10 5 0 m

3.NP 1:200

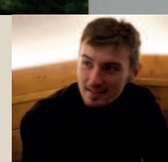




Muzeum Českého krasu v Berouně

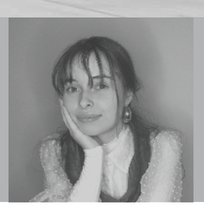
prof. Ing. arch. Michal Hlaváček
Ing. arch. Eva Linhatrová
Ing. arch. Hana Boříková
Ing. arch. Jolana Hrochová
Ing. arch. Ondřej Zdobinský

LÁSZLÓ LECZKÉSI
AT02
ATELIÉR
ZS 2023/2024 / A+S / FSv ČVUT v Praze

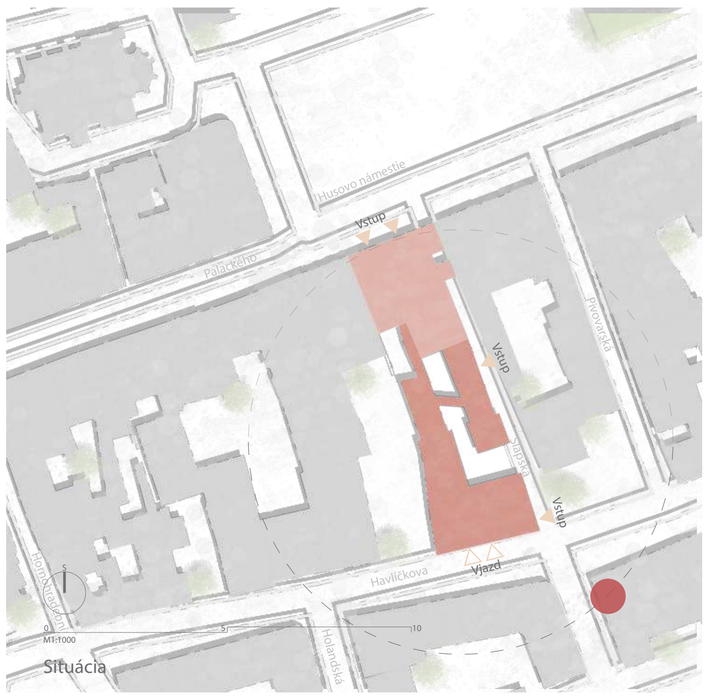


Múzeum Českého krasu v Beroune

Daniela Miklošová
AT02 - ZS 2023/2024
Ateliér - Hlaváček, Linhartová, Hrochová, Boříková, Zdobinský



Širšie vzťahy



Situácia

susedné objekty

stávajúca budova

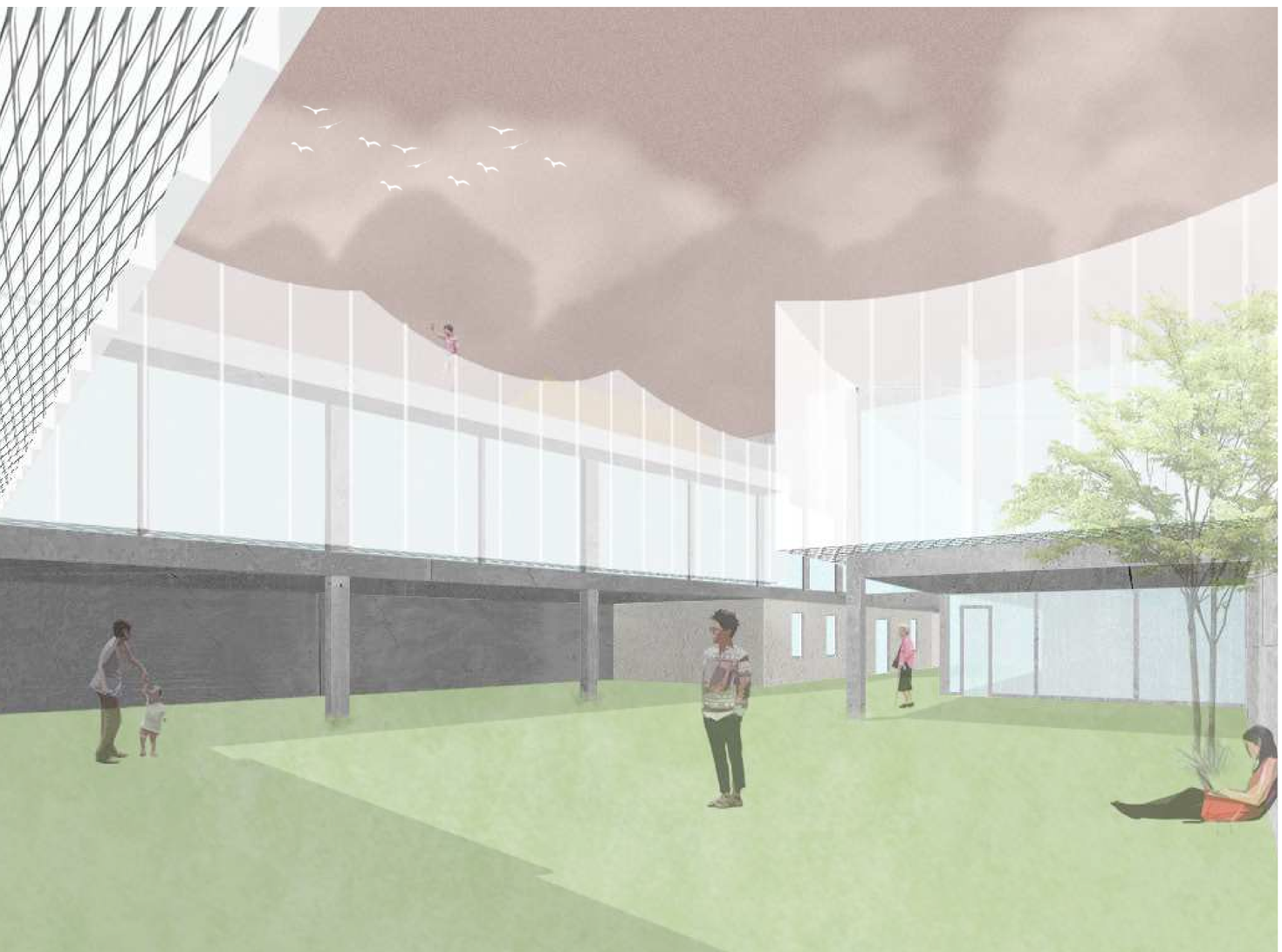
výuka na streche

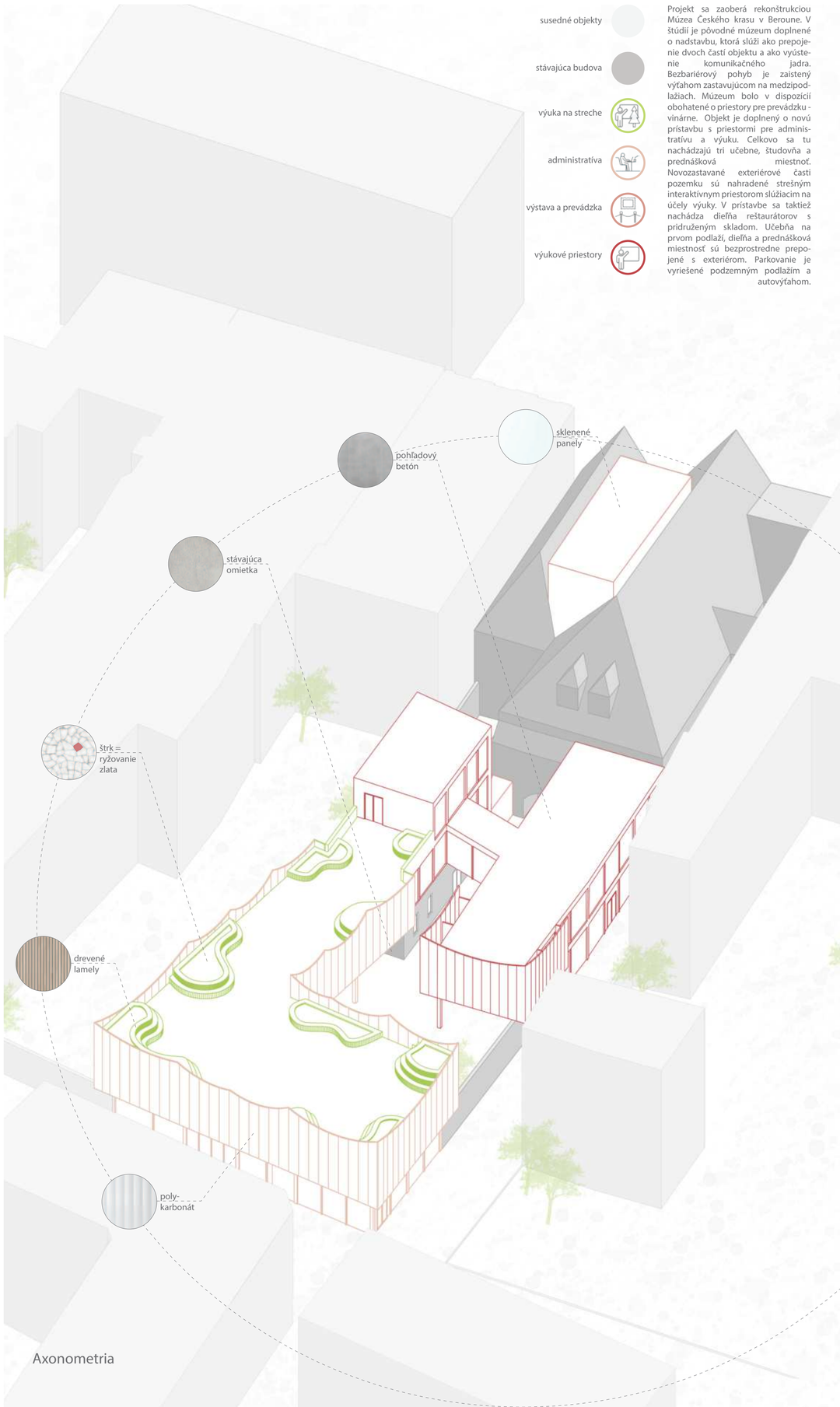
administratíva

výstava a prevádzka

výukové priestory

Projekt sa zaoberá rekonštrukciou Múzea Českého krasu v Berounе. V štúdii je pôvodné múzeum doplnené o nadstavbu, ktorá slúži ako prepojenie dvoch častí objektu a ako vyústenie komunikačného jadra. Bezbariérový pohyb je zaistený výťahom zastavujúcom na medzipodlažiach. Múzeum bolo v dispozícií obohatené o priestory pre prevádzku - vinárne. Objekt je doplnený o novú prístavbu s priestormi pre administratívu a výuku. Celkovo sa tu nachádzajú tri učebne, študovňa a prednášková miestnosť. Novozastavané exteriérové časti pozemku sú nahradené strešným interaktívnym priestorom slúžiacim na účely výuky. V prístavbe sa taktiež nachádza dielňa reštaurátorov s pridruženým skladom. Učebňa na prvom podlaží, dielňa a prednášková miestnosť sú bezprostredne prepojené s exteriérom. Parkovanie je vyriešené podzemným podlažím a autovýťahom.

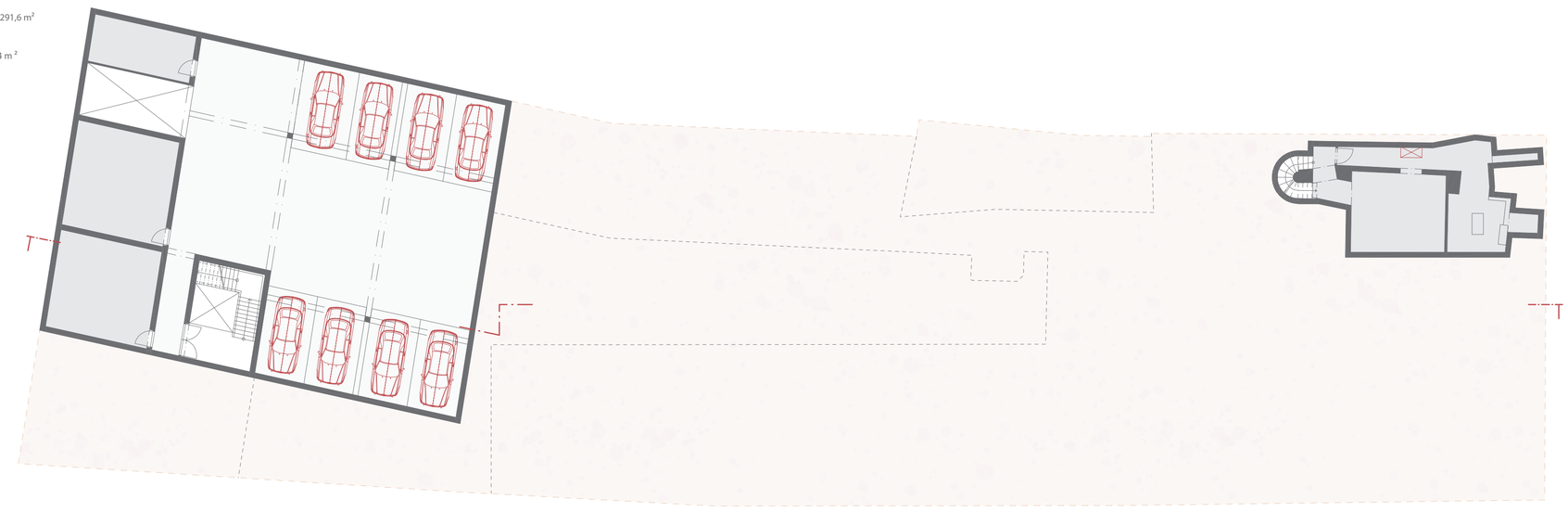




Axonometria

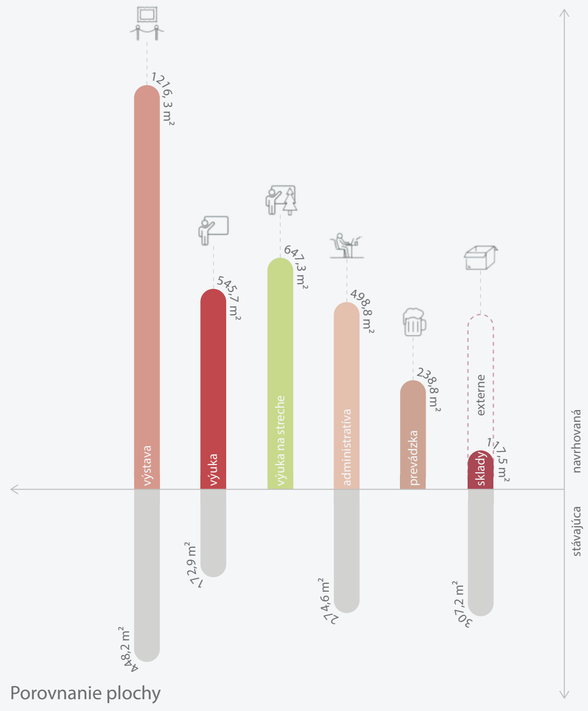
parkovanie 291,6 m²

sklady 137,4 m²



M1:200

Pôdorys 1.PP



Porovnanie plochy

sklady 16,1 m²

prevádzka 238,8 m²

múzeum 304,6 m²

výuka 253,1 m²

administrativa 122,2 m²

Pôdorys 1.NP

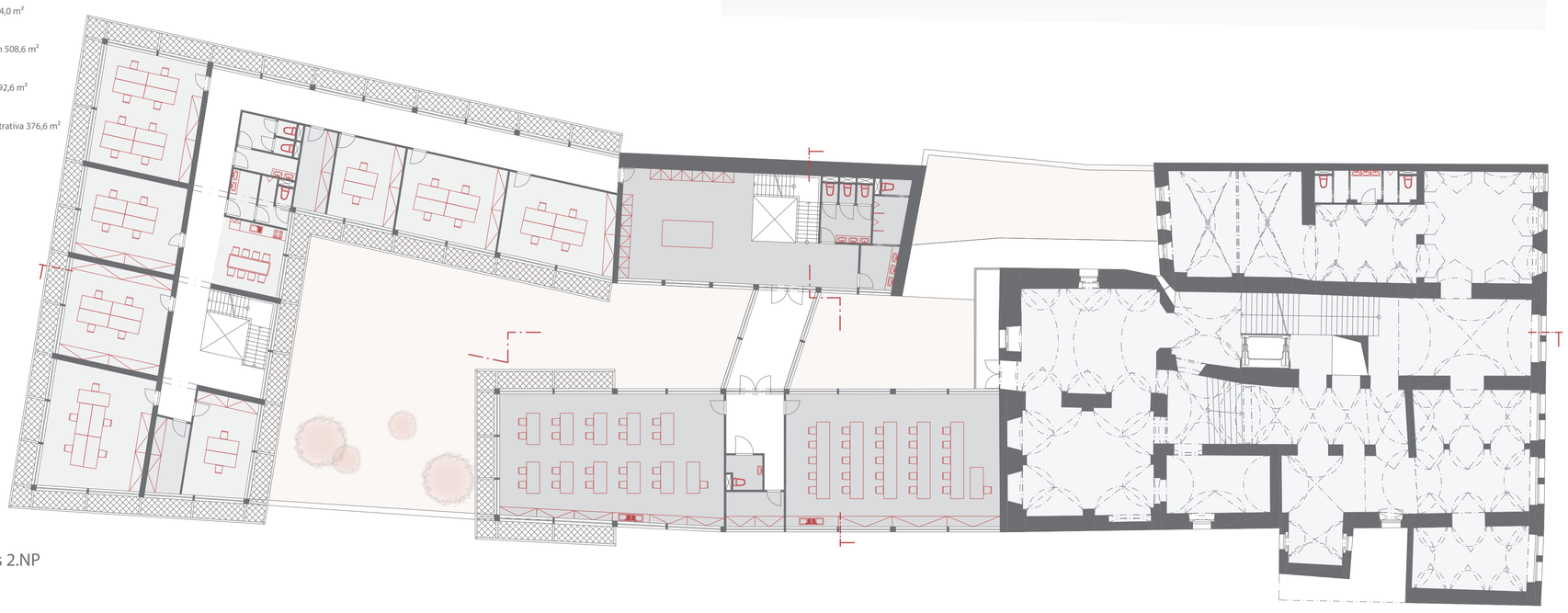
Pohľad na juh

sklady 24,0 m²

múzeum 508,6 m²

výuka 292,6 m²

administrativa 376,6 m²

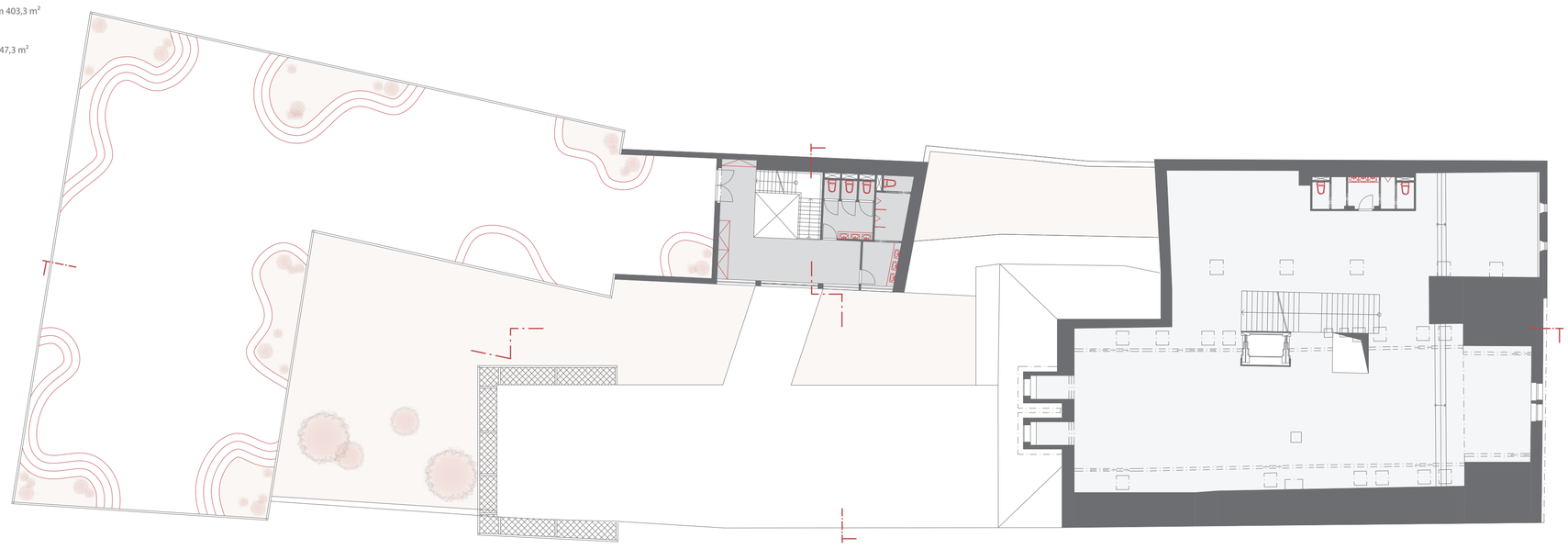


Pôdorys 2.NP

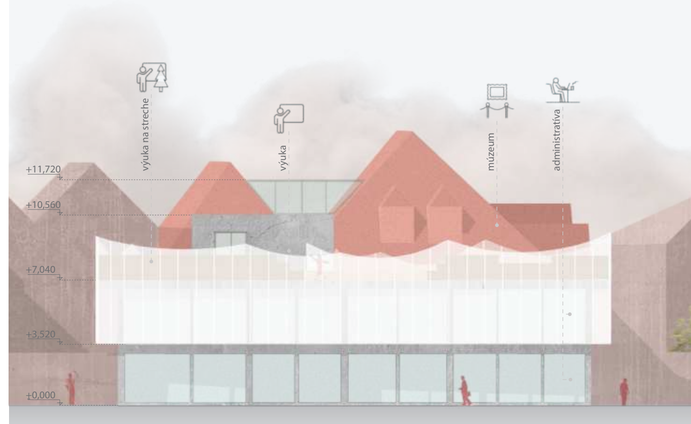
Priečny rez

múzeum 403,3 m²

výuka 647,3 m²



Pôdorys 3.NP



Pohľad na sever

M1:200

Rezopohľad

Muzeum Českého krasu v Beroune

Daniela Miklošová
AT02 - ZS 2023/2024
Ateliér - Hlaváček, Linhartová, Hrochová, Boříková, Zdobinský

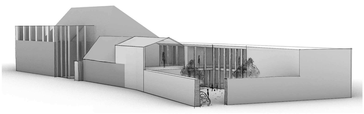
VIEW 1

The Bohemian Karst Museum

Elettra Percassi
1210S3 / Design studio 3 / Academic year 2023/2024
Faculty of civil engineering FCVUT Prague

The idea of the project is to create harmony and connection between the various spaces for the different functions and between the new building and the existing one. A new building was created to accommodate the museum's connections which is connected to the roof of the old building. The other modification is to insert a new building which houses, on the ground floor, spaces for educational activities with also the possibility of using the adjacent courtyard. On the upper floor there are offices for employees, the director's office, a library and historical archive and break areas. An underground car park has also been set up for employees and those who work inside the museum.

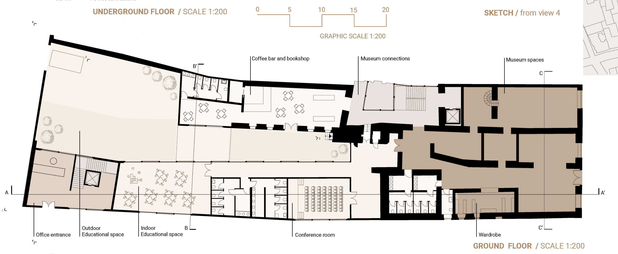
UNDERGROUND FLOOR / SCALE 1:200



SKETCH / from view 4

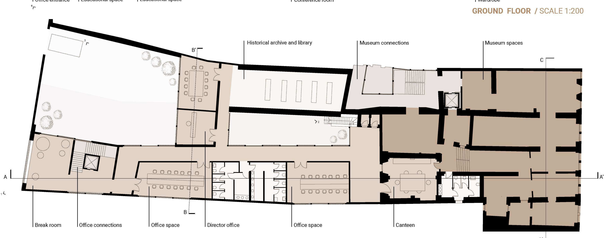
0 5 10 15 20
GRAPHIC SCALE 1:200

SITE PLAN / SCALE 1:1000



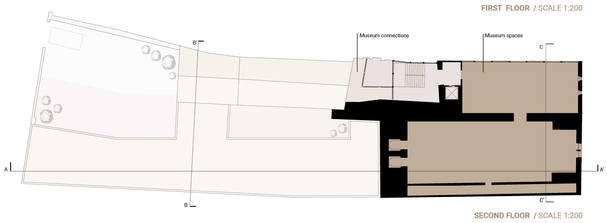
GROUND FLOOR / SCALE 1:200

VIEW 2



FIRST FLOOR / SCALE 1:200

VIEW 3



SECOND FLOOR / SCALE 1:200

Educational spaces
180 mq internal educational spaces and convention room
330 mq outdoor educational spaces

96 mq actual internal educational spaces
355 mq actual outdoor educational spaces

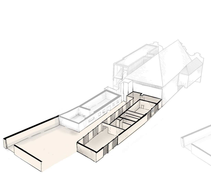
Office spaces
397 mq offices, break areas and library

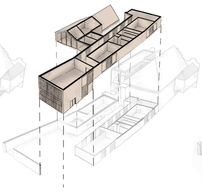
250 mq actual offices, break areas and library

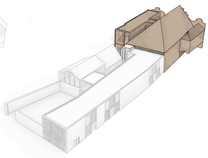
Museum spaces
670 mq museum spaces
350 mq actual spaces for museum spaces

Connections

SKETCH / from view 3







ELEVATION SOUTH / SCALE 1:200

ELEVATION EAST / SCALE 1:200

SECTION BB' / SCALE 1:200

SECTION AA' / SCALE 1:200

SECTION CC' / SCALE 1:200

VIEW 4

The Bohemian Karst Museum
Elettra Percassi
1210S3 / Design studio 3 / Academic year 2023/2024
Faculty of civil engineering FCVUT Prague