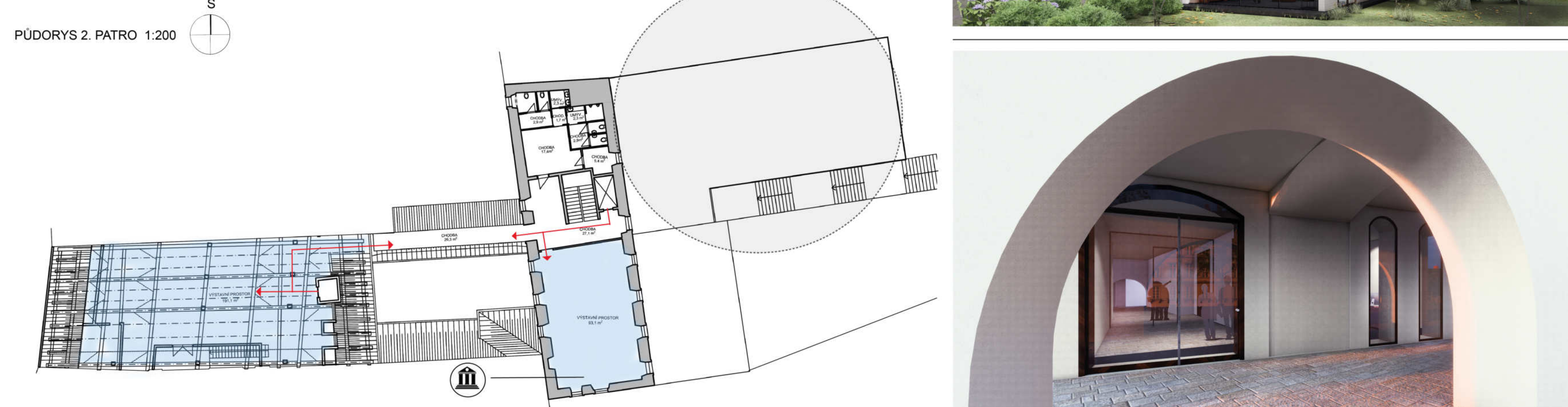
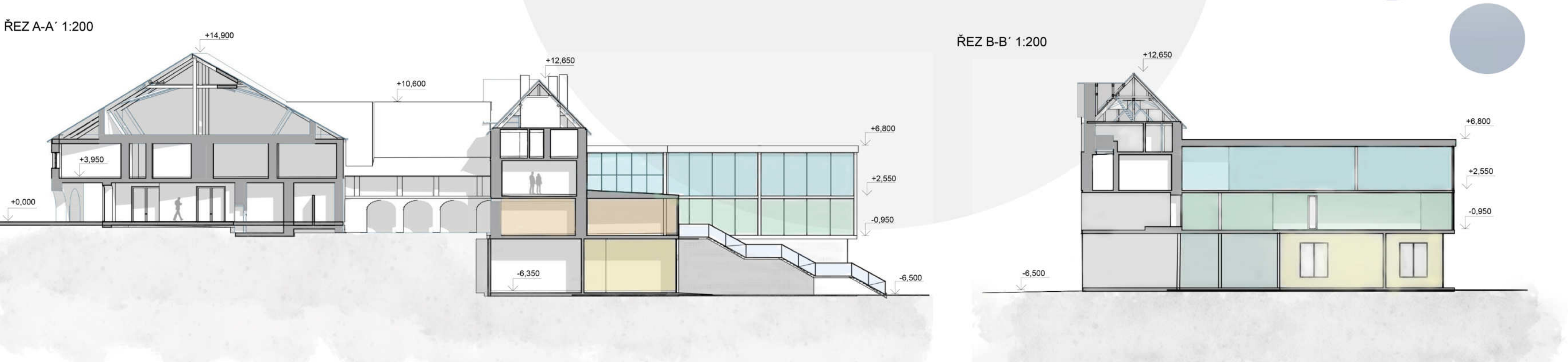
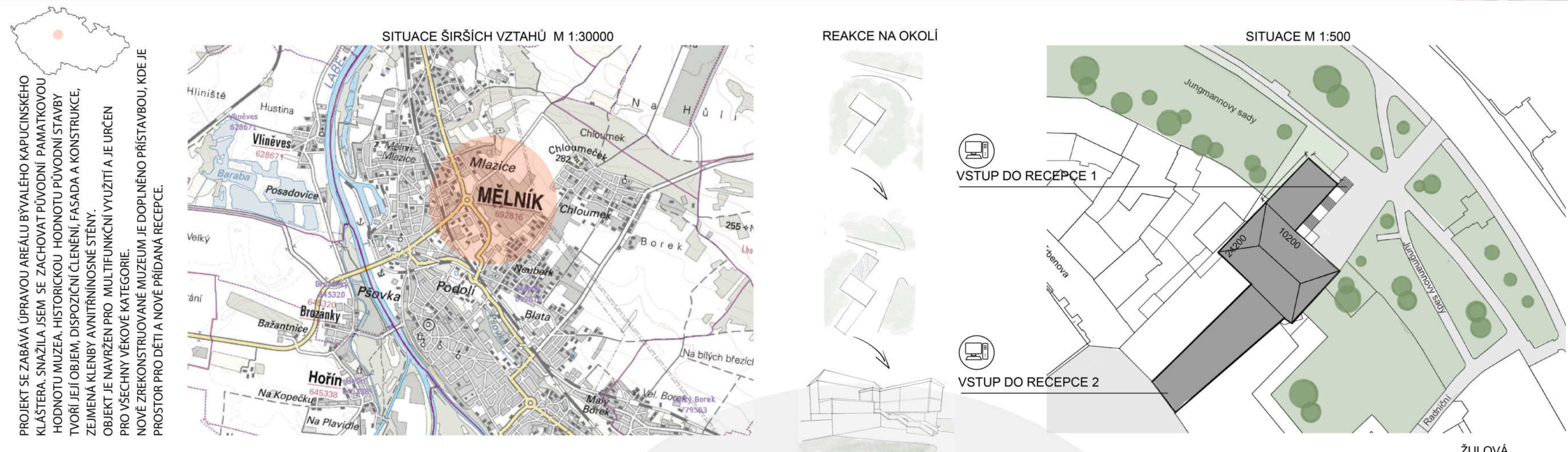




REVITALIZACE AREÁLU BÝVALÉHO KAPUCÍNSKÉHO KLÁŠTERA
REGIONÁLNÍ MUZEUM MĚLNÍK

PAVLINA DORDYAK
A+S FSv ČVUT V PRAZE 129ATA3/LS 2022/2023
ATELIÉR: HLAVÁČEK, LINHARTOVÁ, HROCHOVÁ



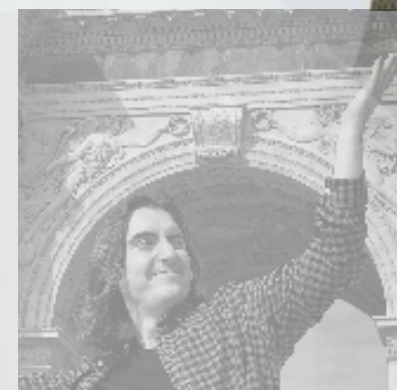


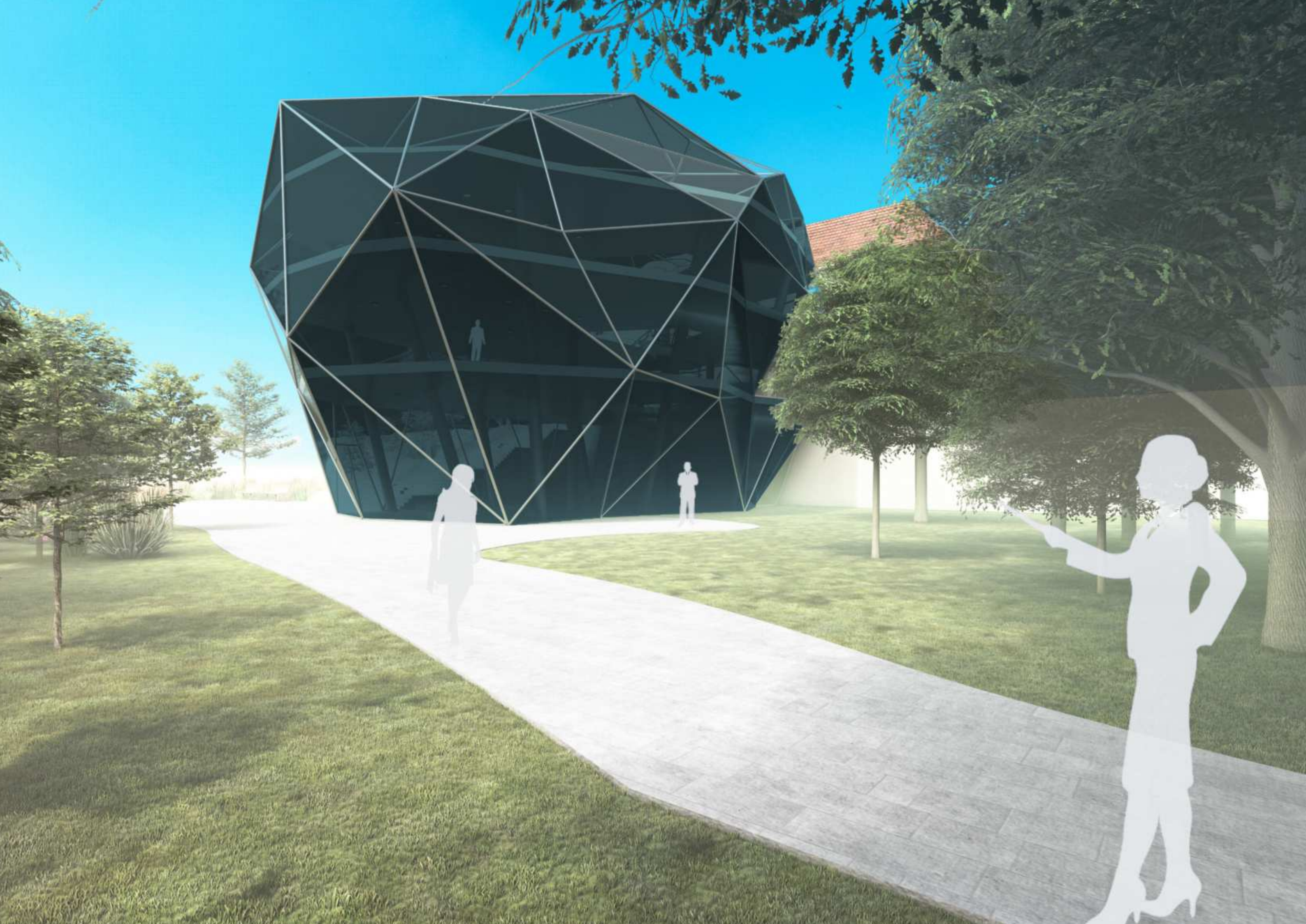
Revitalizace areálu bývalého KAPUCÍNSKÉHO KLÁŠTERA – sídla Regionálního muzea Mělník, p. o.“

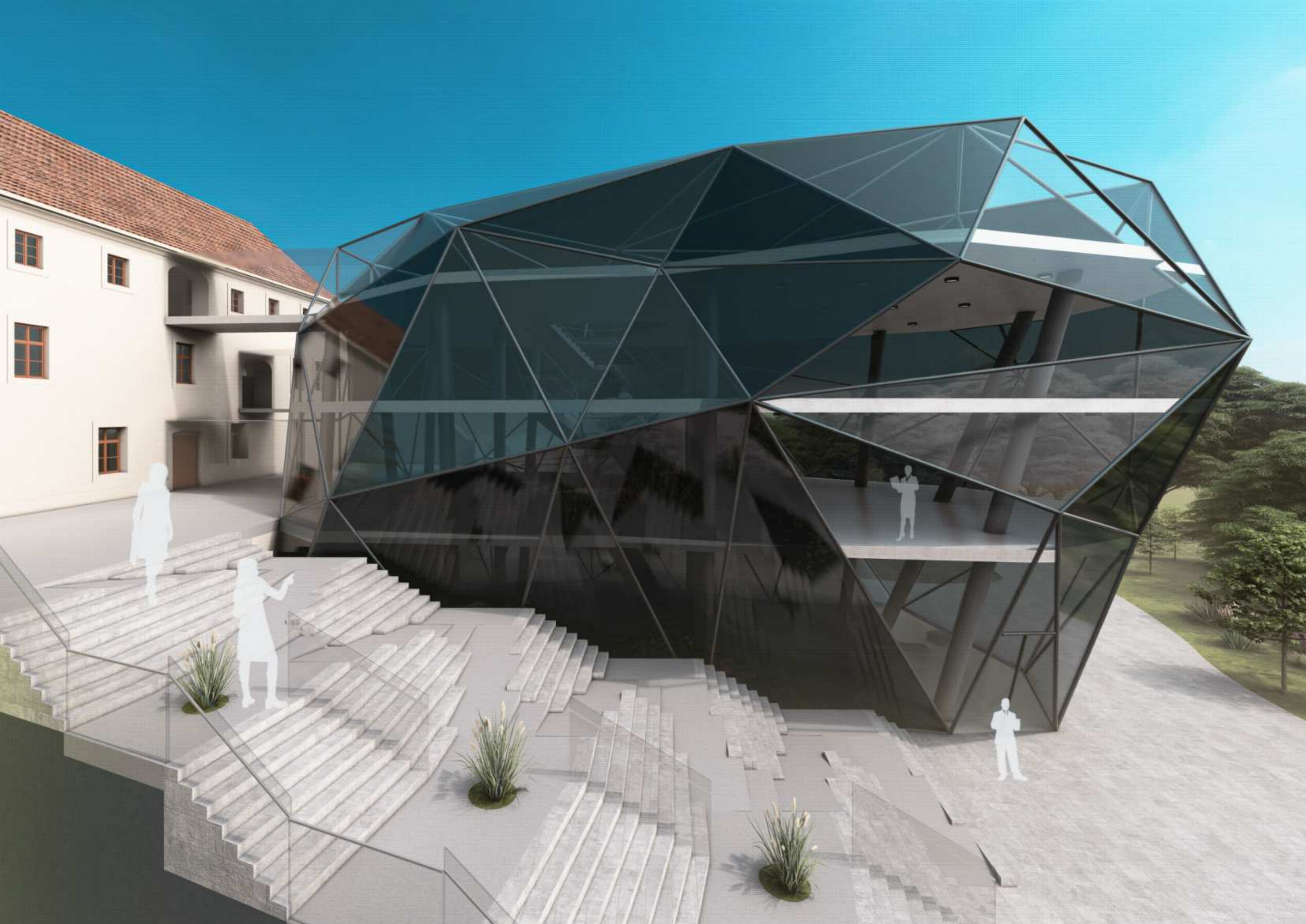
VEDOUCÍ ATELIÉRU: doc. Ing. arch. Michal Hlaváček
Ing. arch. Eva Linhartová
Ing. arch. Hana Boříková
Ing. arch. Ondřej Zdobinský

ATA3, LS 2022/2023
Adam Eremiáš

ČVUT v Praze, Fakulta stavební, Architektura a stavitelství

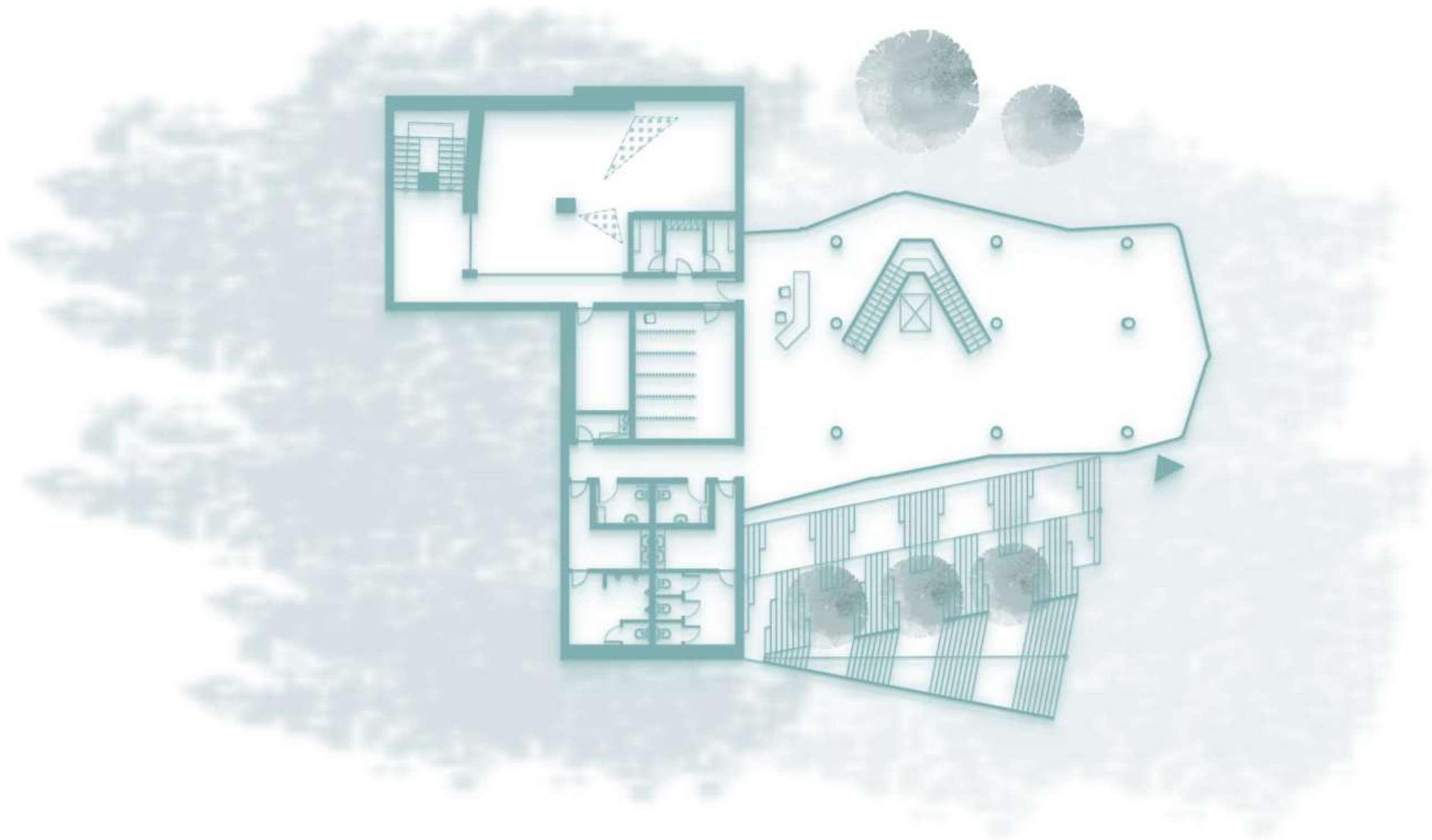


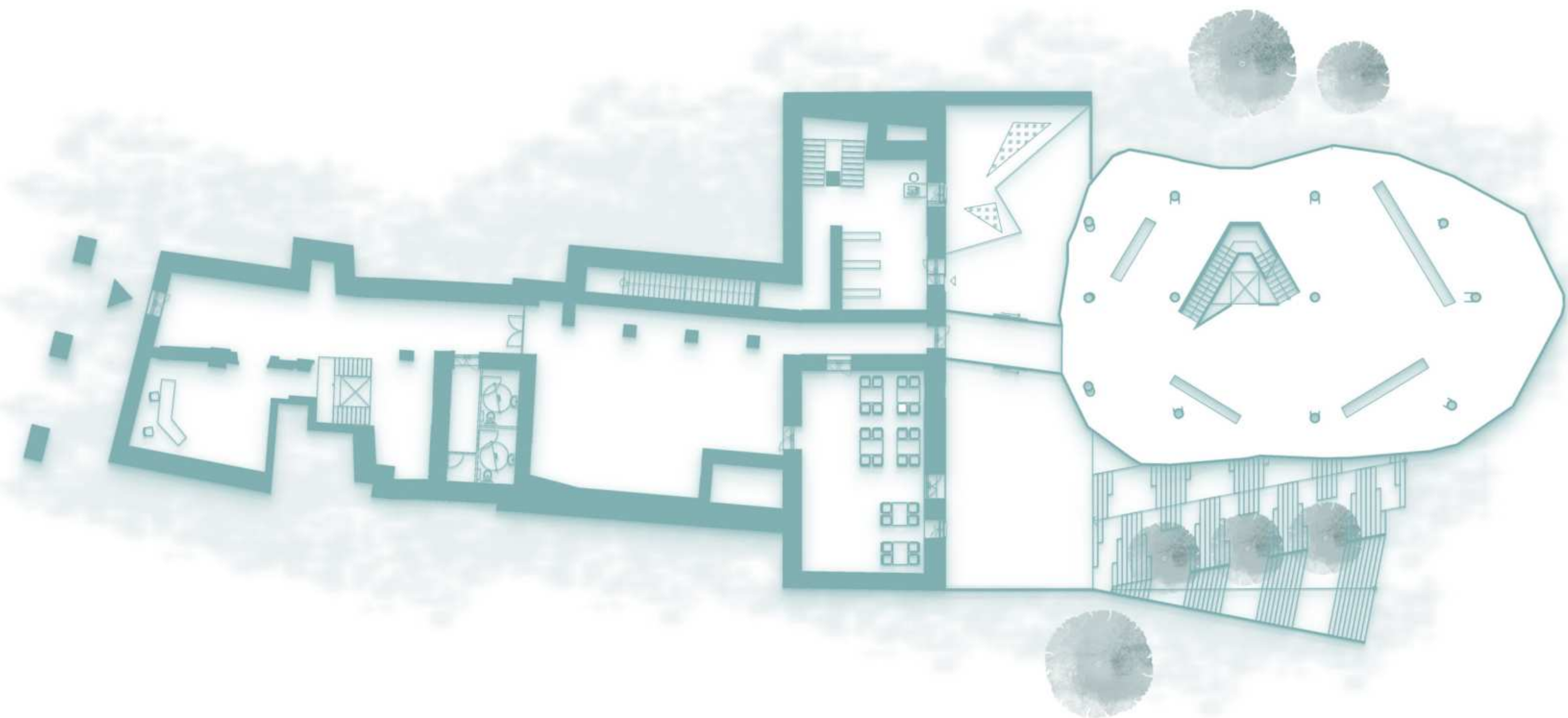


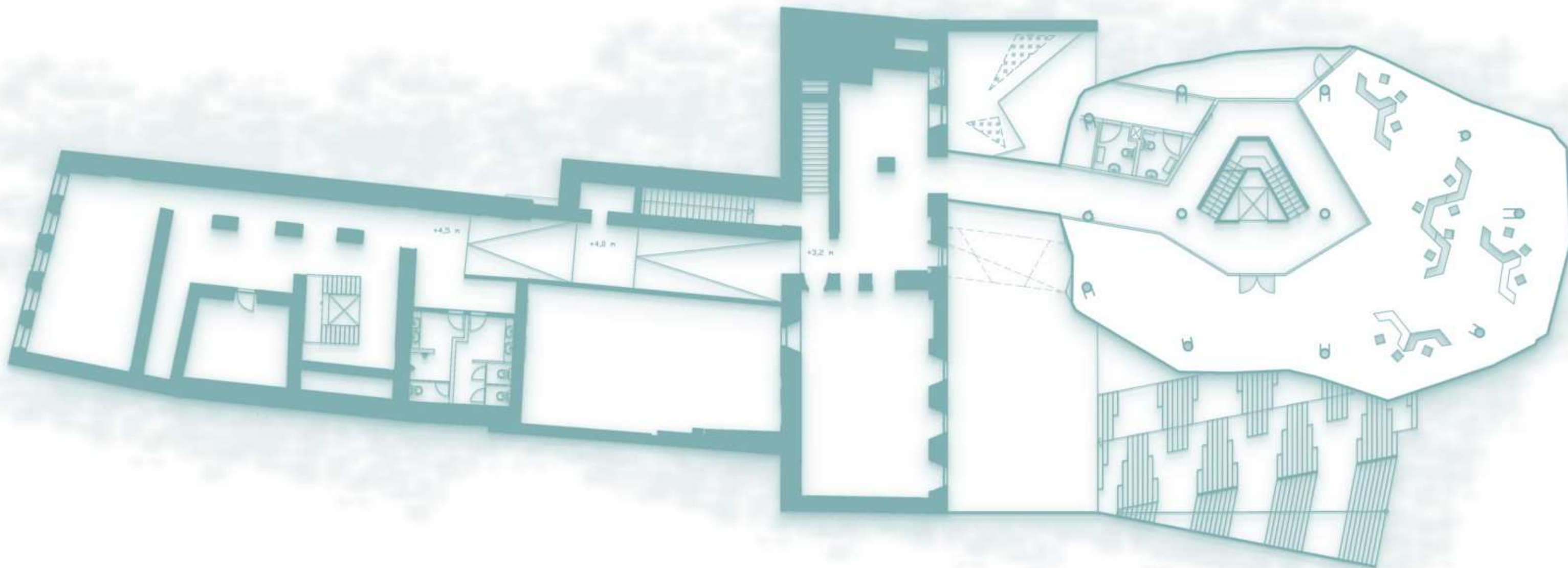


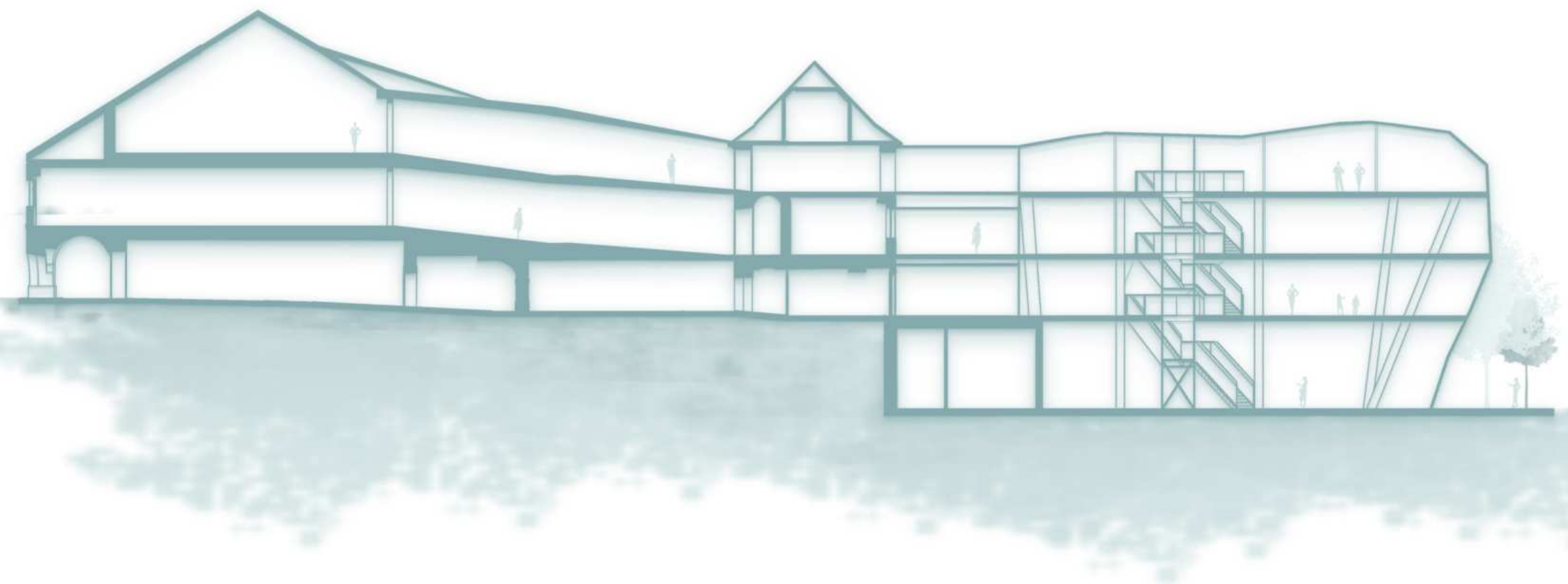






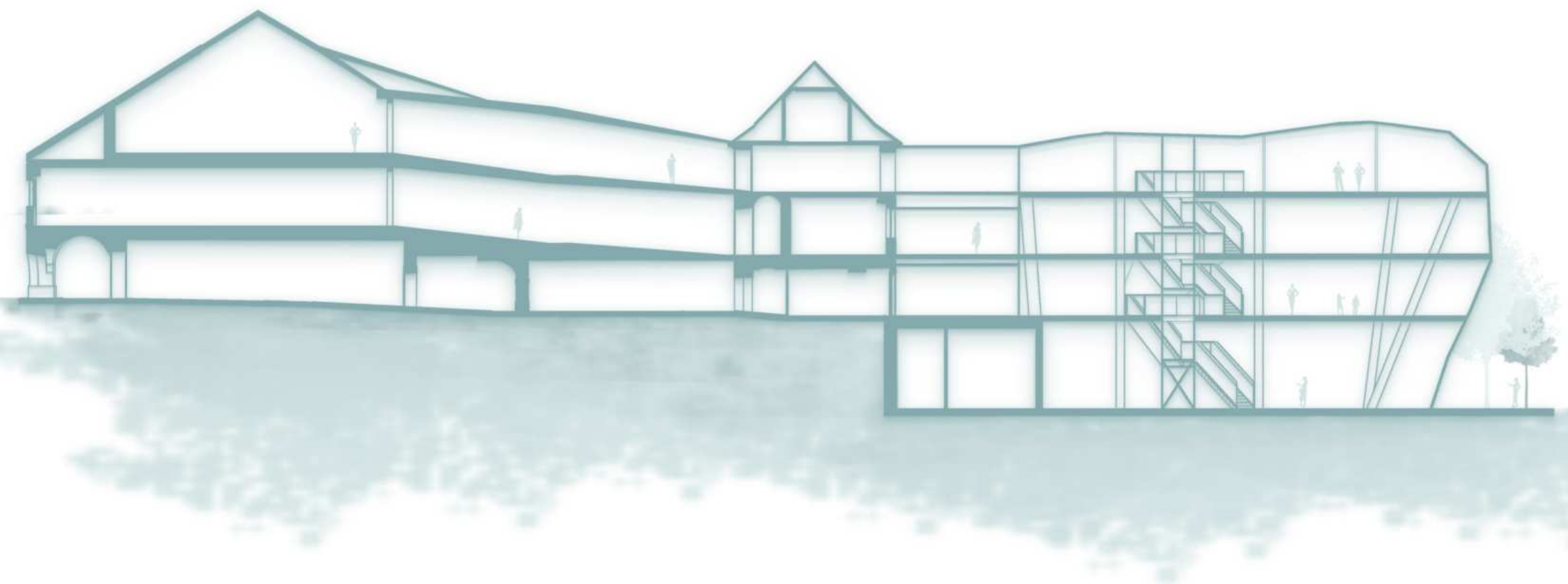






ŘEZ

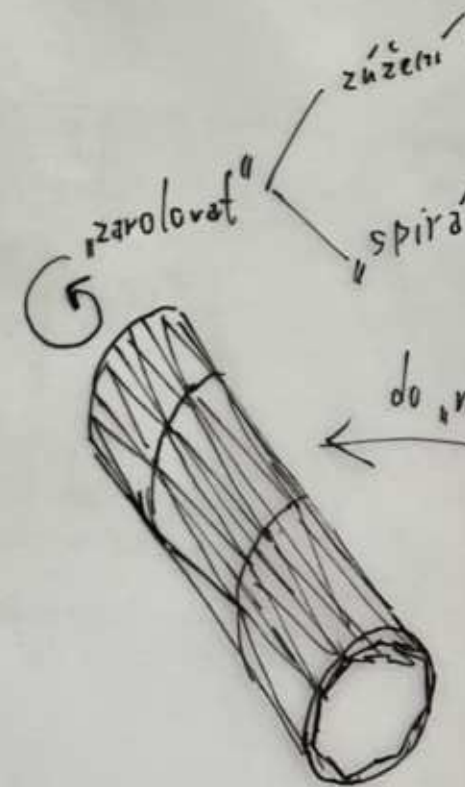
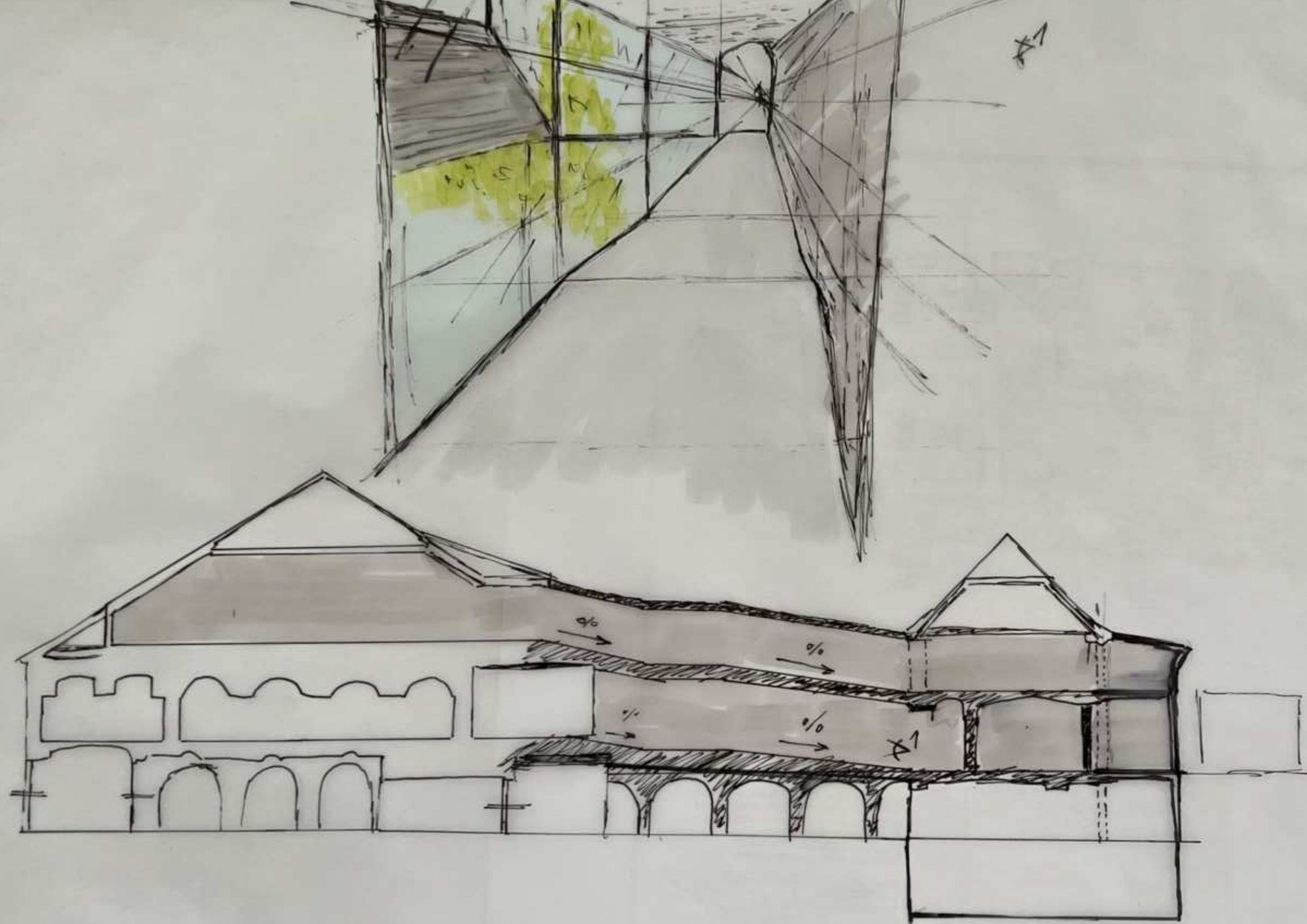
1:200



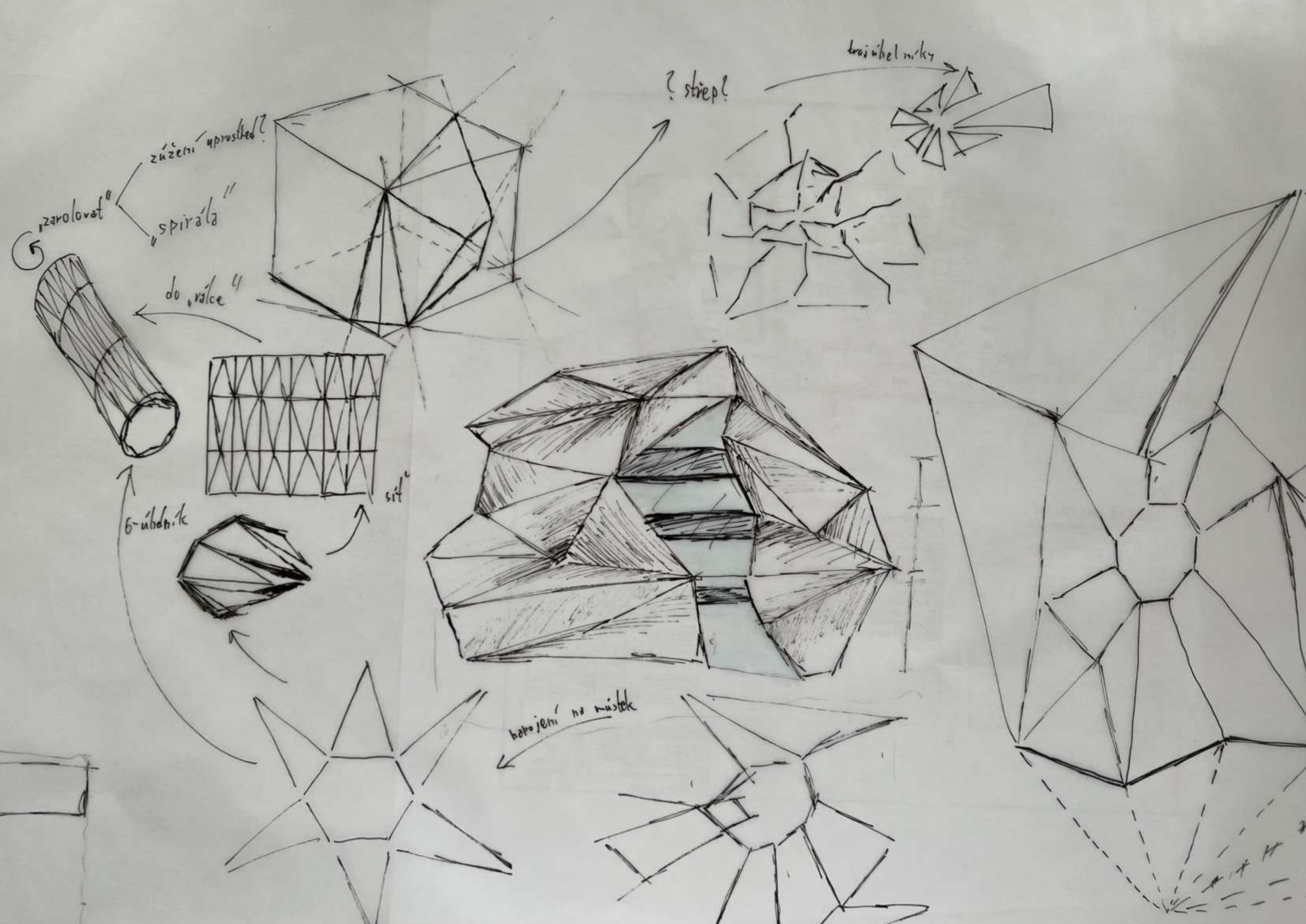
ŘEZ

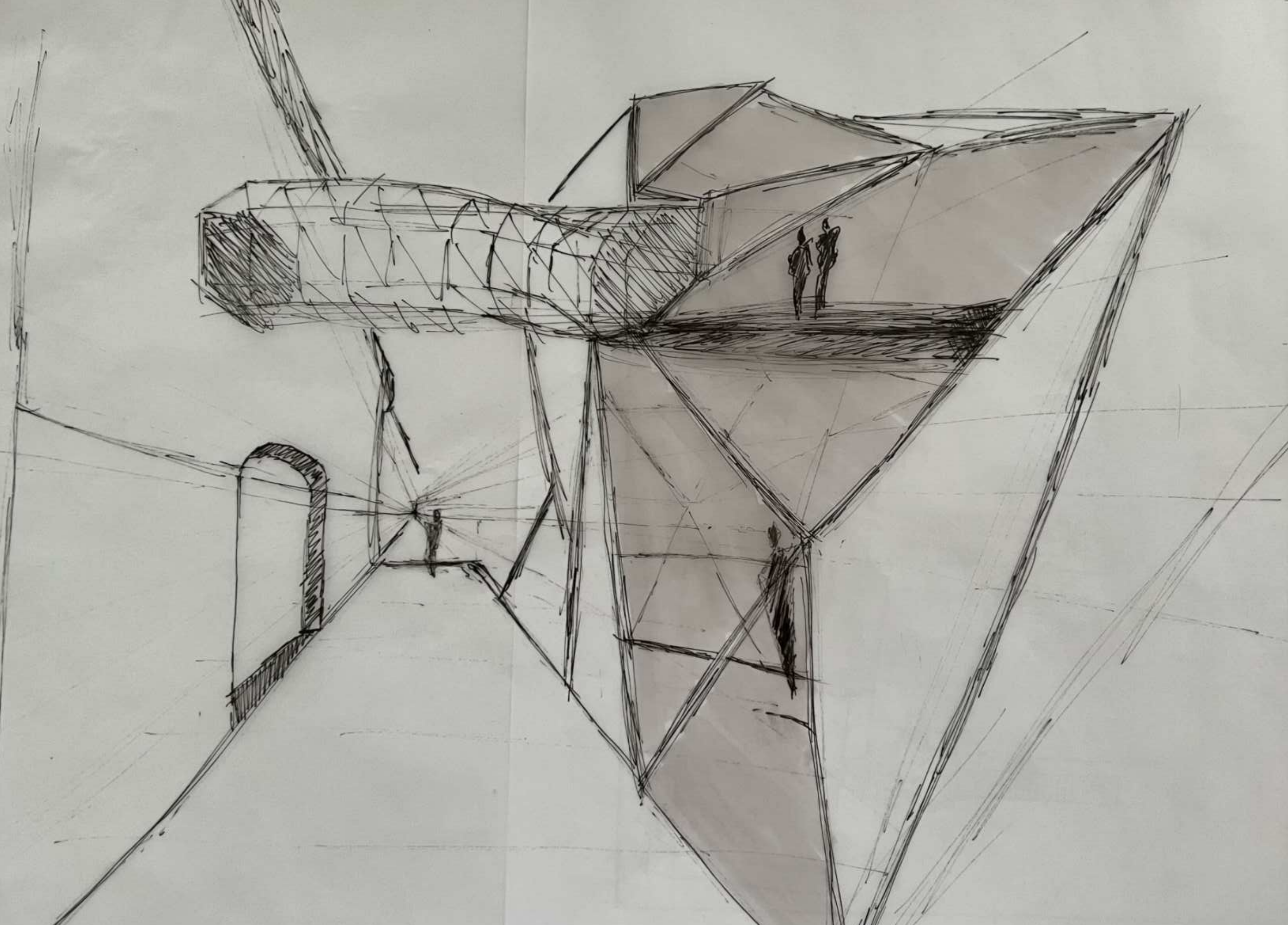
1:200

ČÁST SKICÁŘSKÉ TVORBY

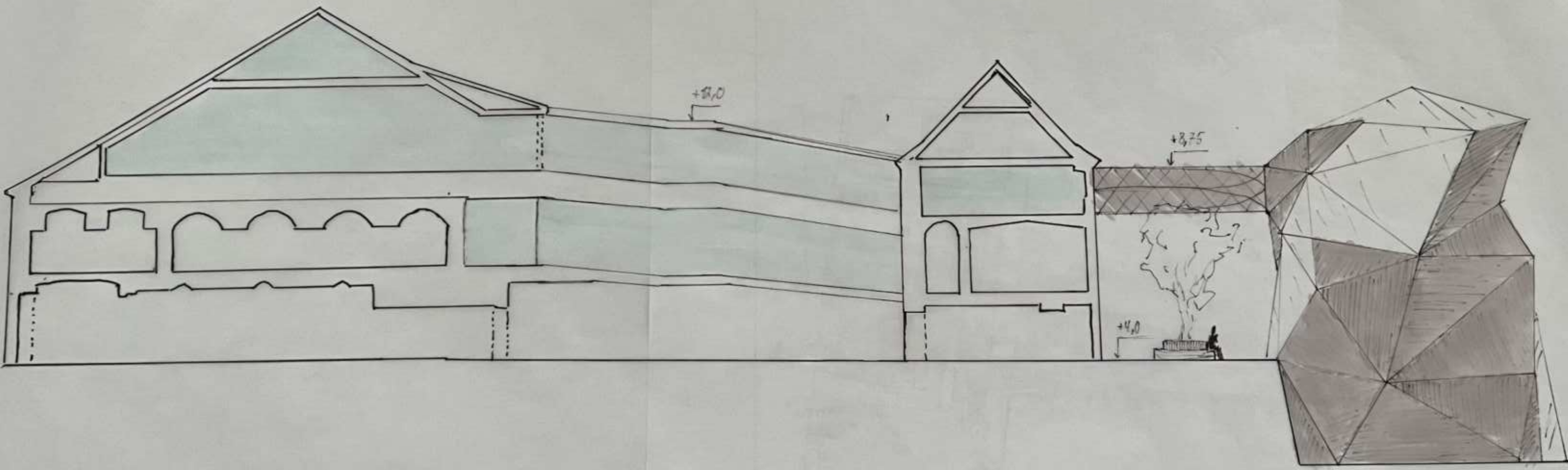


6-úhelník











REVITALIZACE AREÁLU BÝVALÉHO KAPUCÍNSKÉHO KLÁŠTERA
SÍDLO REGIONÁLNÍHO MUZEA MĚLNÍK
AT03 HLAVÁČEK, LINHARTOVÁ HROCHOVÁ

ČVUT FSV A+S
LS 2022/2023
VIKTORIE JIRKOVÁ



Regionální muzeum Mělník se nachází v historickém centru Mělníka na Náměstí Míru. Předmětem tohoto projektu byla úprava dispozic a přístavba nové budovy. Rozhodla jsem se o rozšíření muzea směrem do parku a vytvoření tak průchodu mezi parkem a náměstím. Navrhuji prostory pro expozici v historické budově a další prostory jako administrativu, edukační prostory pro děti, technické zázemí a nový přednáškový sál do nového objektu. Přístavba je od původního objektu oddělena skleněným tunelem, aby se zachovala původní fasáda. Díky velkému schodišti s rampou zajišťuji bezbariérový vstup do budovy a vytvářím tak nový atraktivní prostor pro shromažďování lidí.

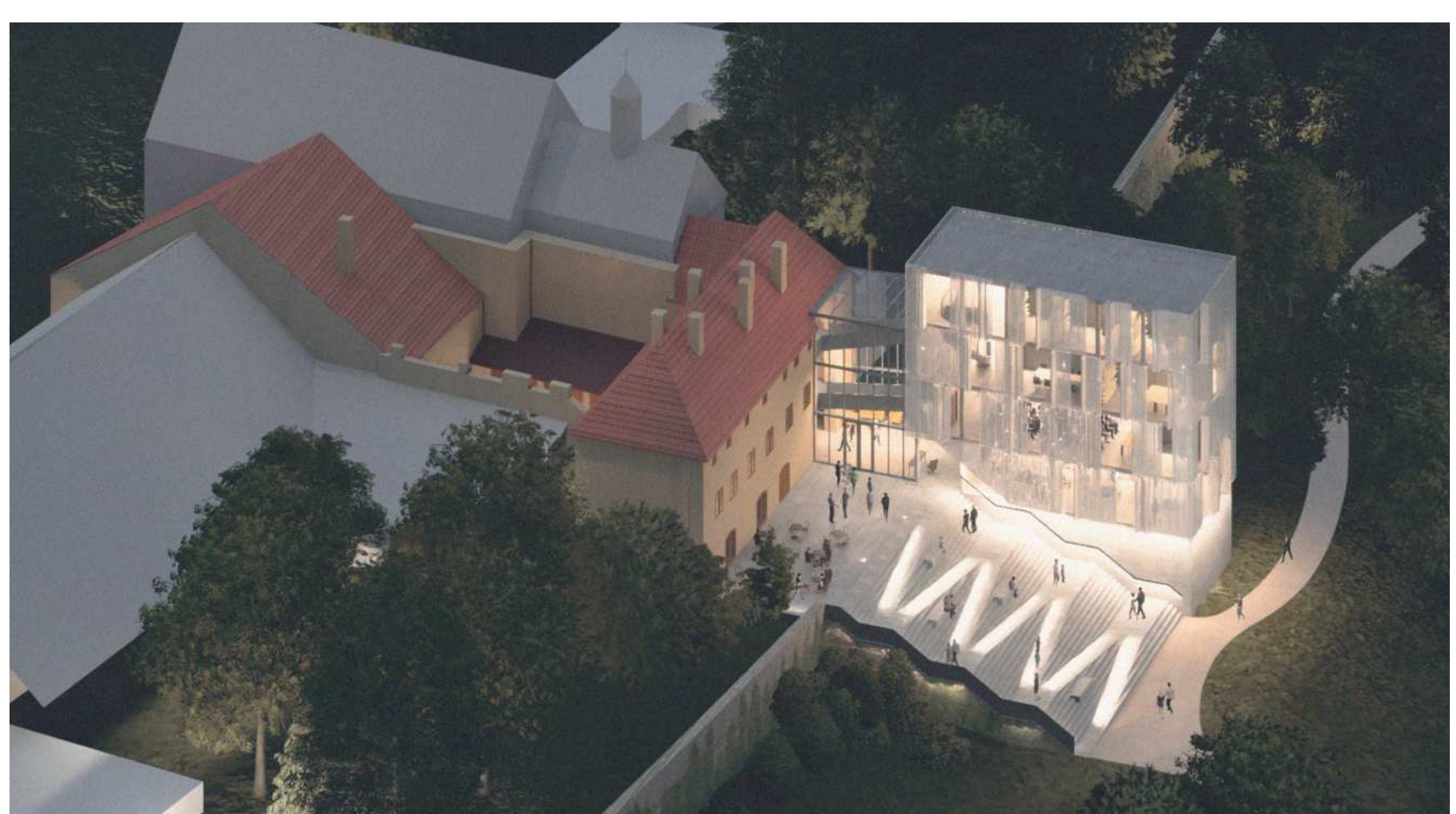
NAVÝŠENÍ PROSTOR KANCELÁŘÍ

ROZŠÍŘENÍ A SJEDNOCENÍ VÝSTAVNÍCH PROSTOR

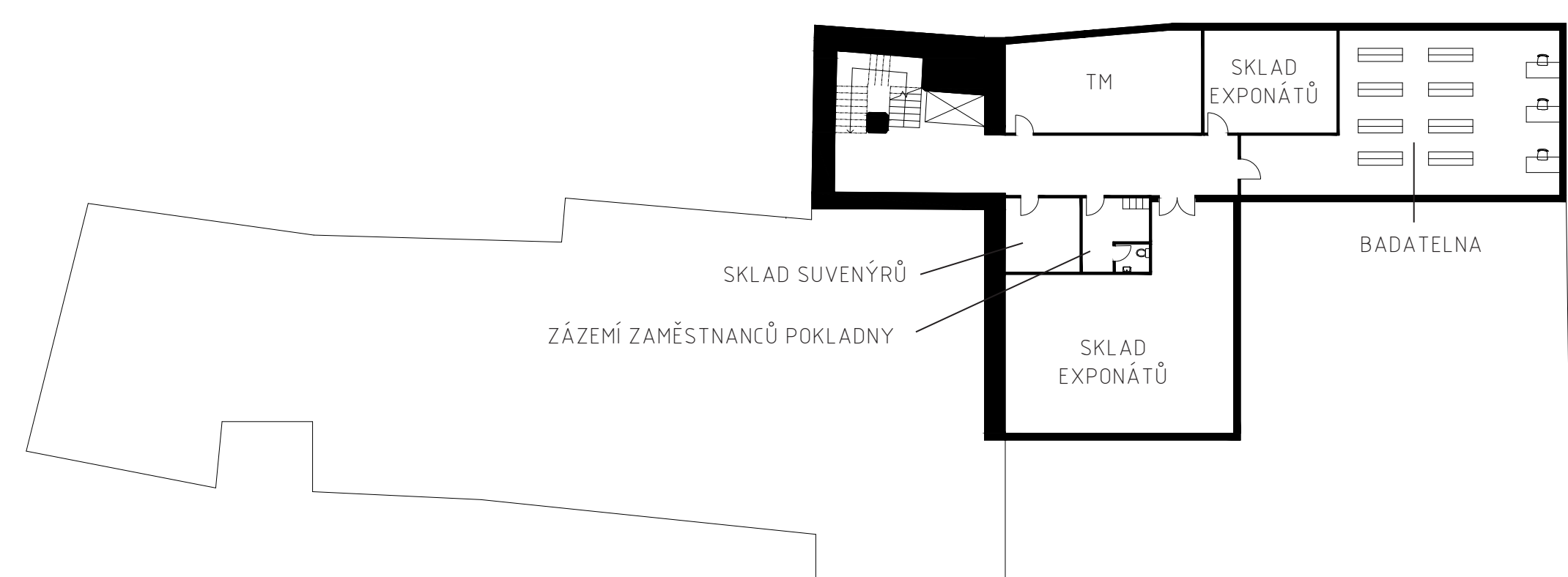
ZÁZEMÍ V EDUKAČNÍCH PROSTORECH PRO DĚTI + BEZBARIÉROVÝ PŘÍSTUP

ŠATNY

ARCHIV/BADATELNA



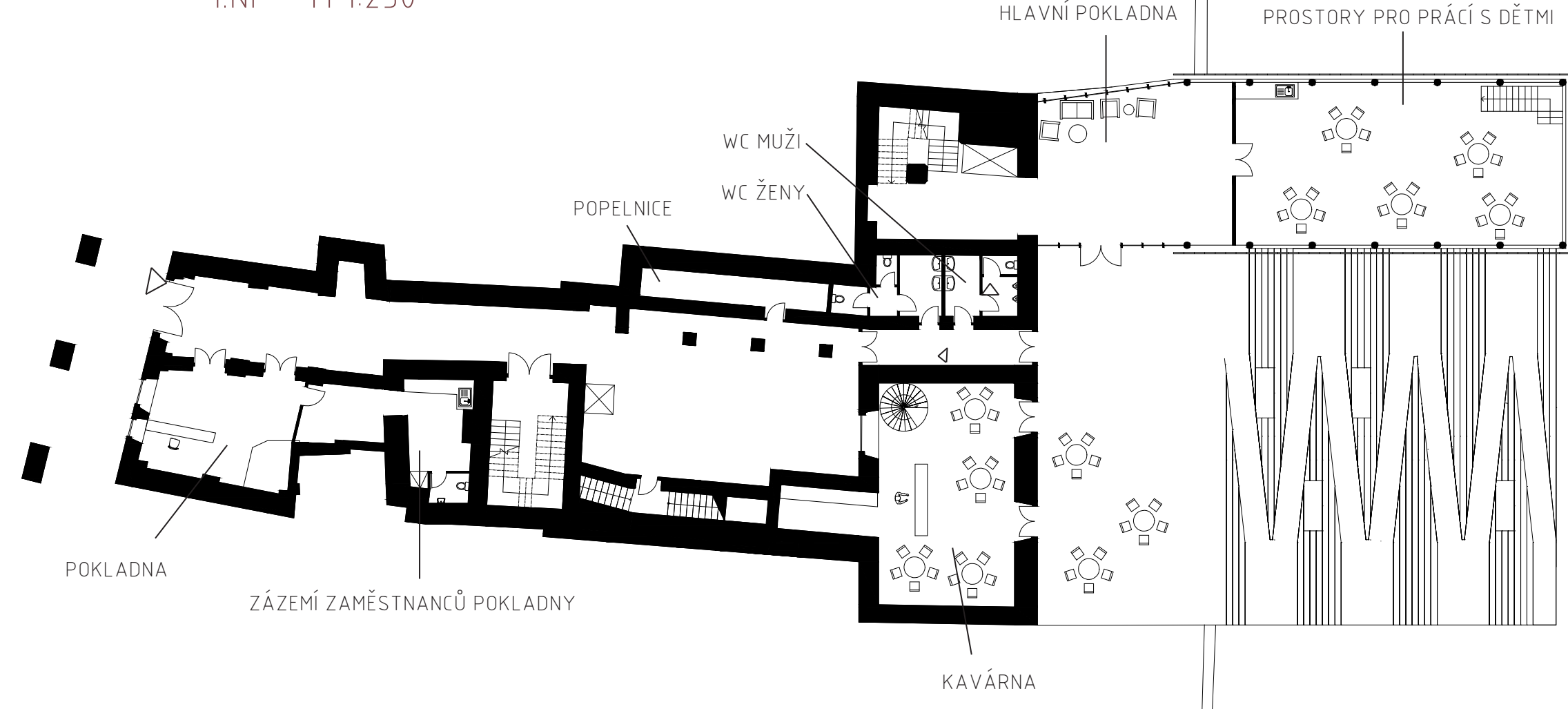
2. PP M 1:250



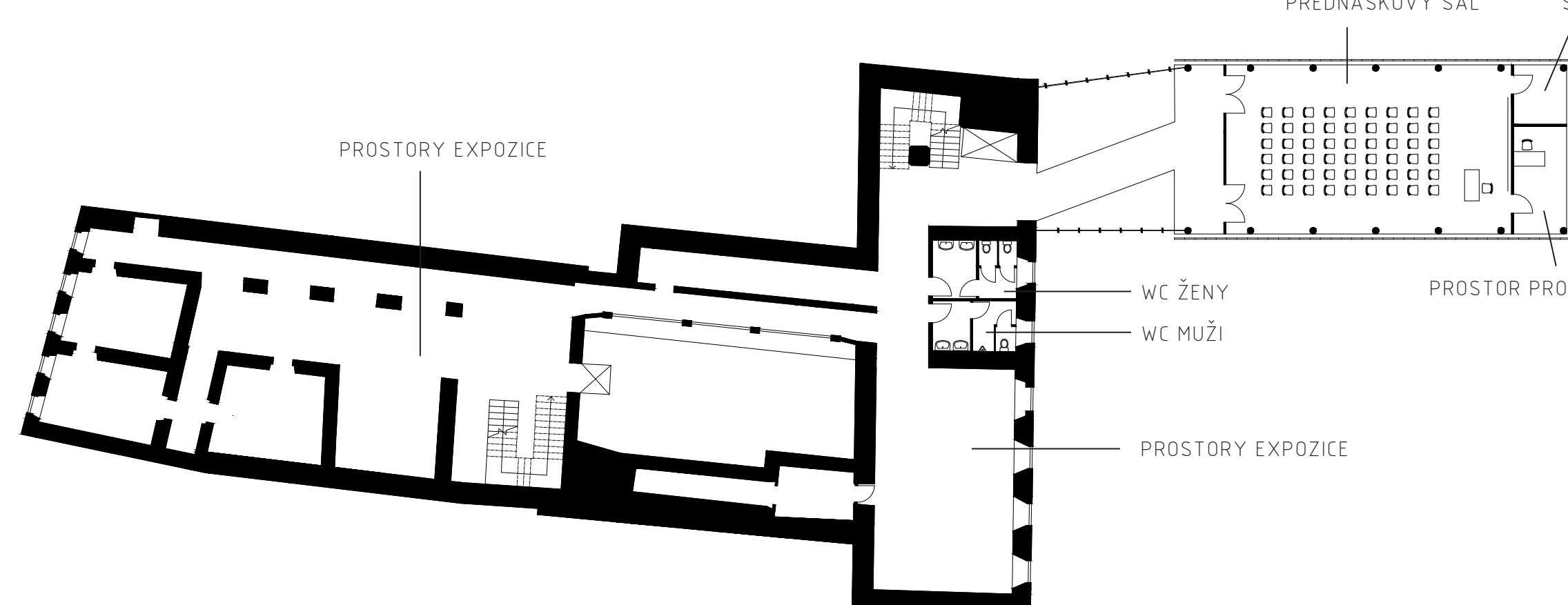
1. PP M 1:250



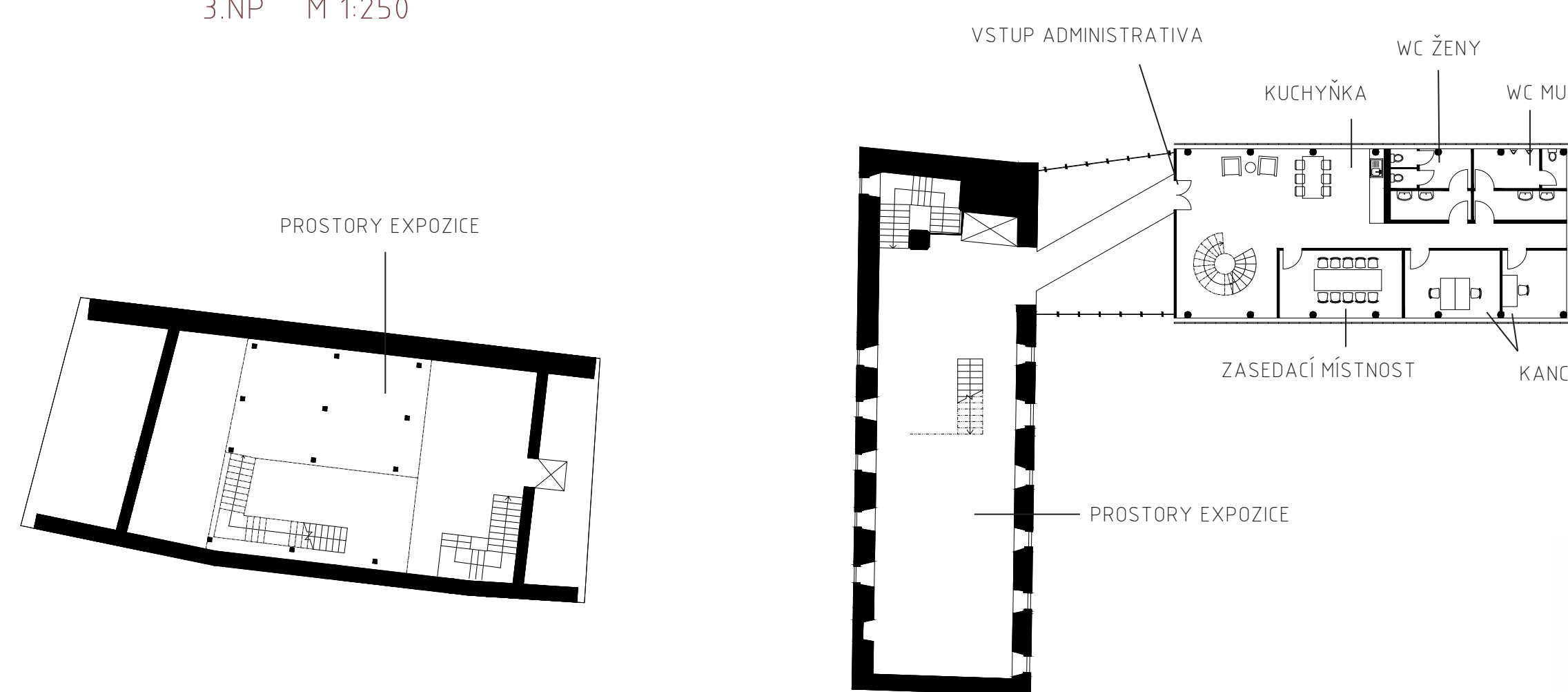
1. NP M 1:250



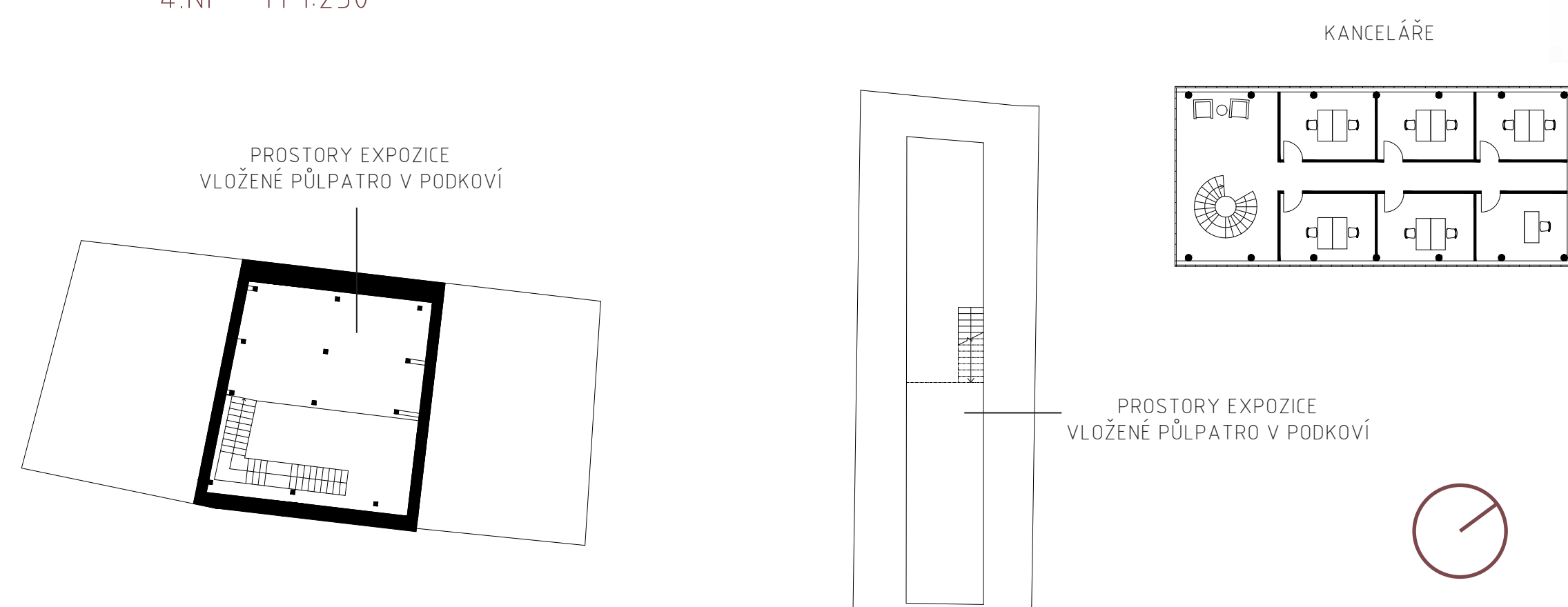
2. NP M 1:250



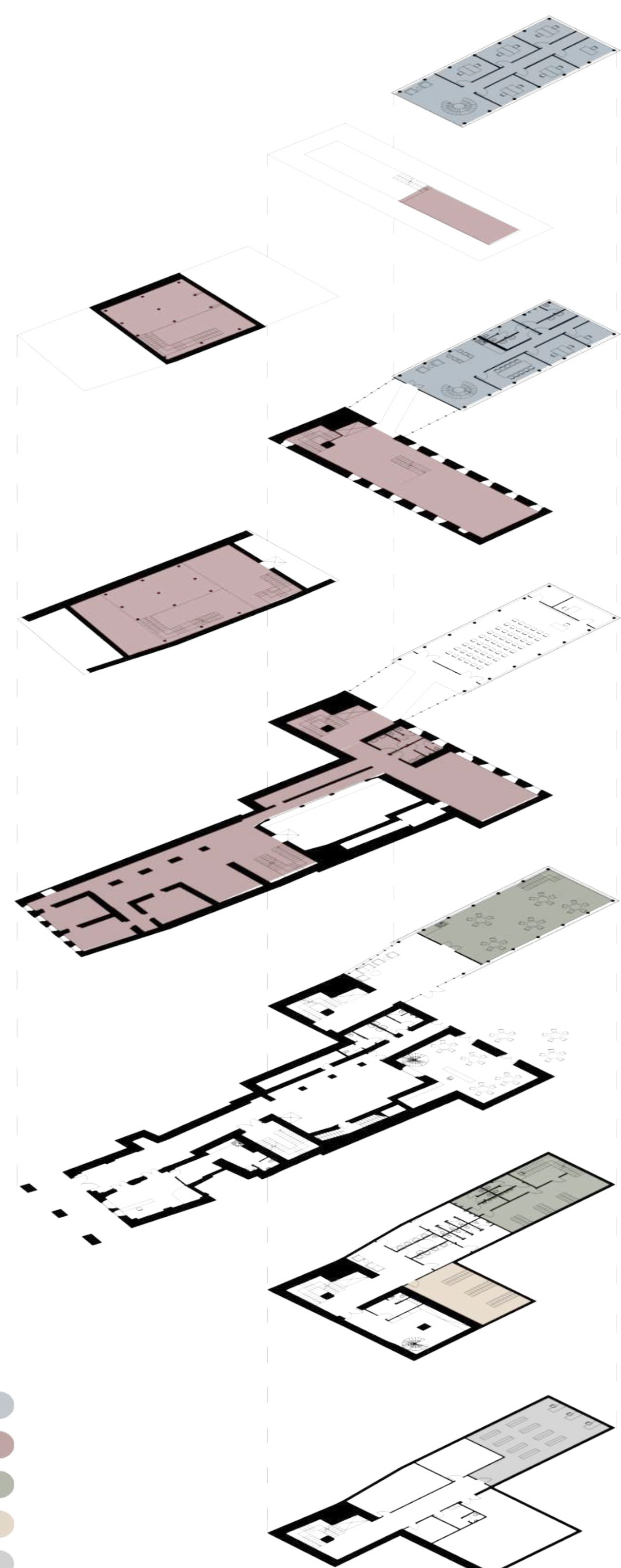
3. NP M 1:250



4. NP M 1:250



AXONOMETRIE



KANCELÁŘE

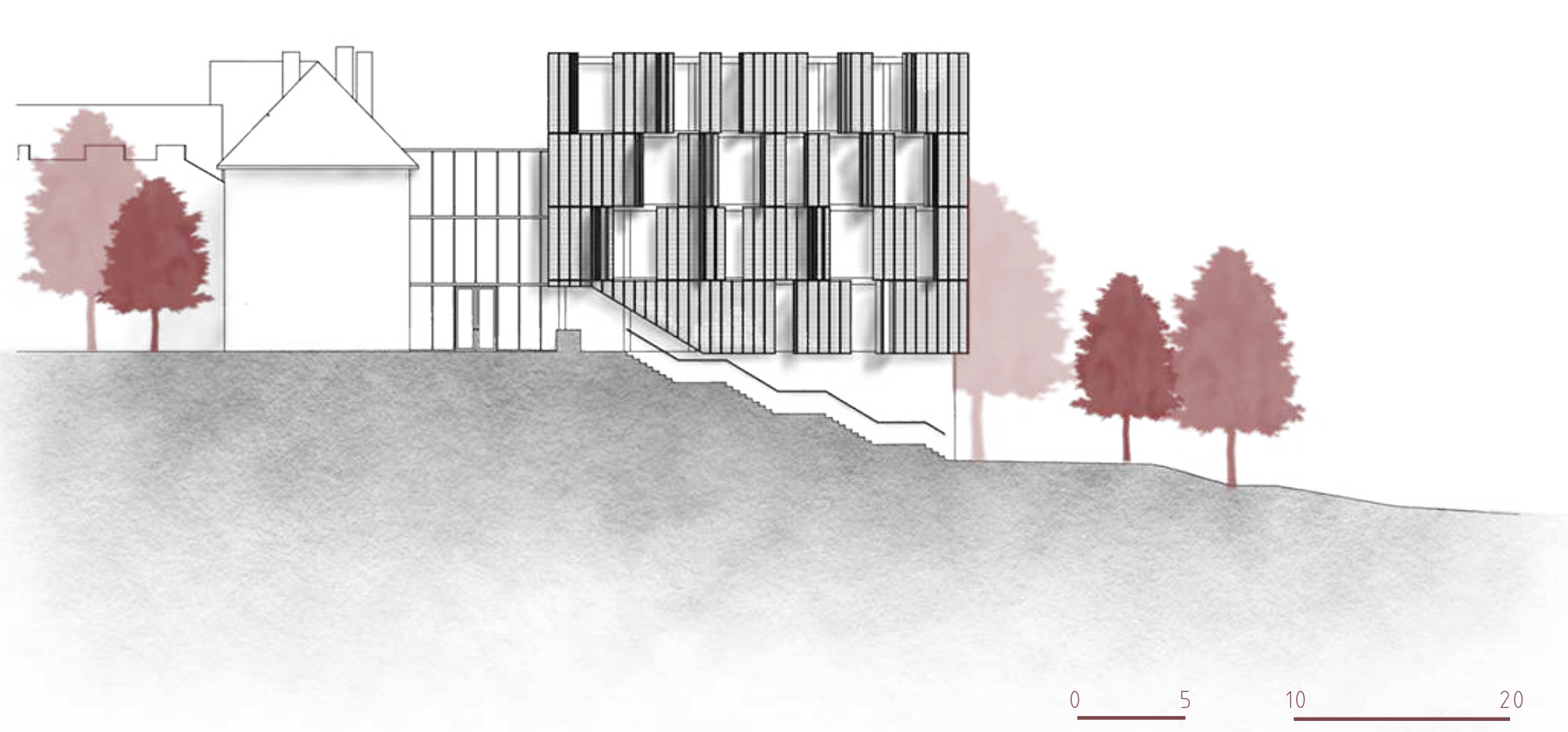
EXPOZICE

EDUKAČNÍ PROSTORY

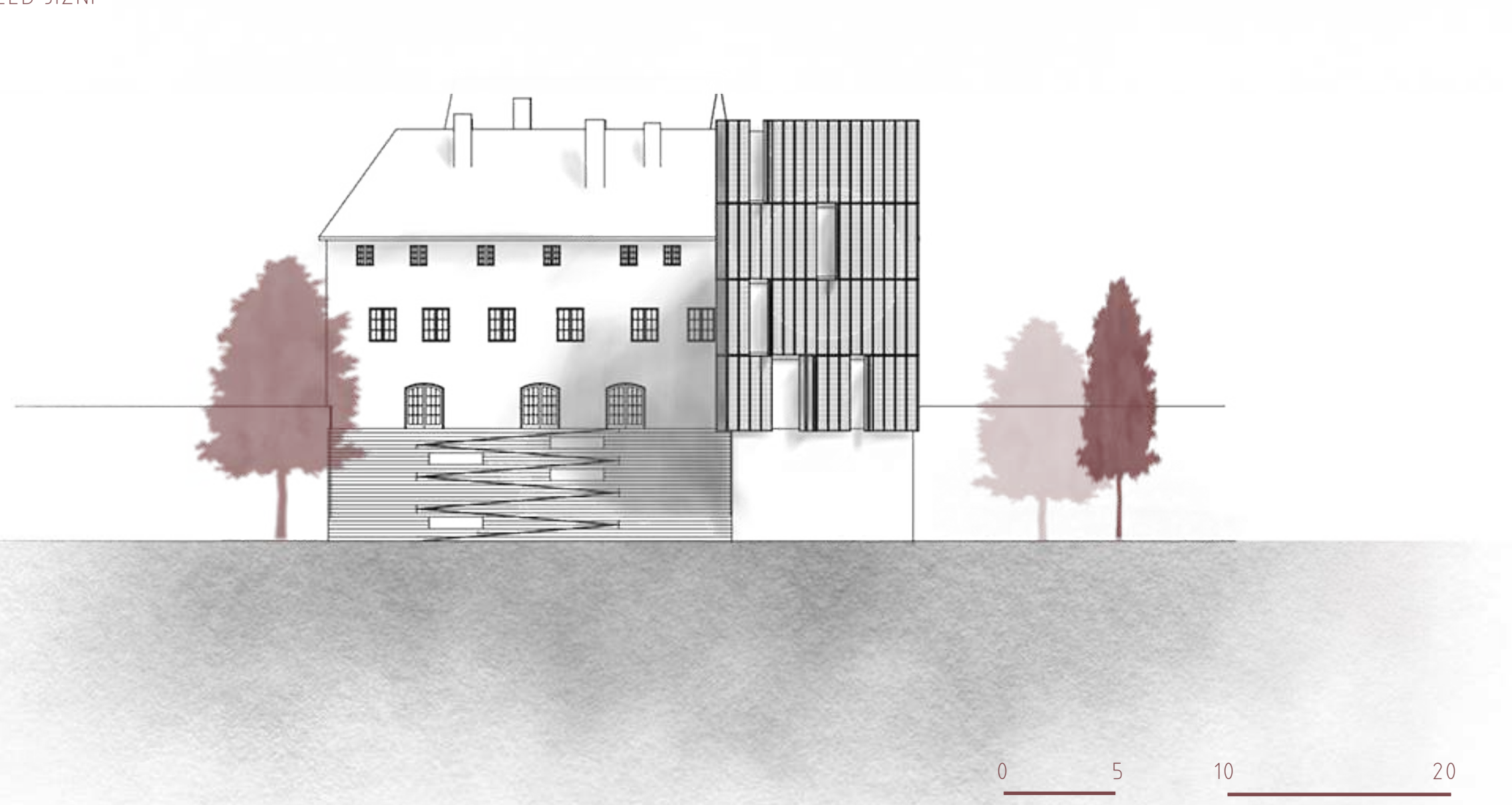
ŠATNY

BADATELNA

POHLED SEVEROZÁPADNÍ



POHLED JIŽNÍ



LOMENÝ ŘEZ



REVITALIZACE AREÁLU BÝVALÉHO KAPUCÍNSKÉHO KLÁŠTERA
SÍDLO REGIONÁLNÍHO MUZEA MĚLNÍK
AT03 HLAVÁČEK, LINHARTOVÁ HROCHOVÁ

LS 2022/2023
ČVUT FSV A+S
VIKTORIE JIRKOVÁ



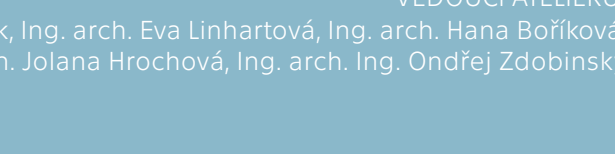
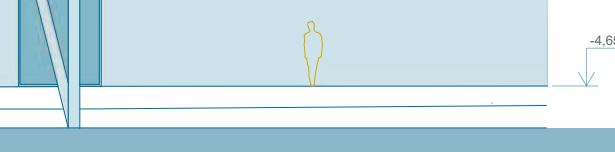
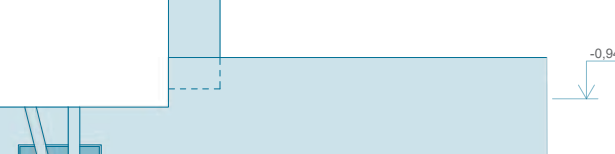
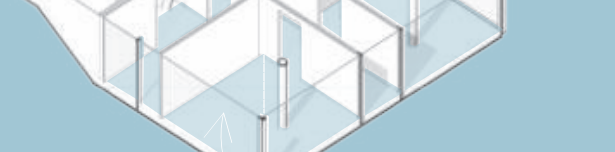
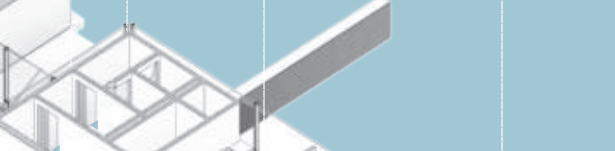
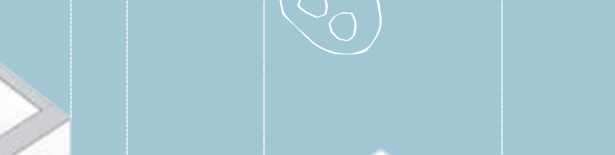
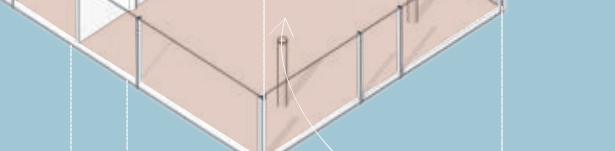
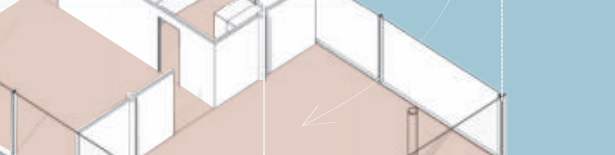
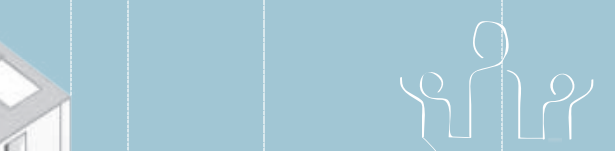
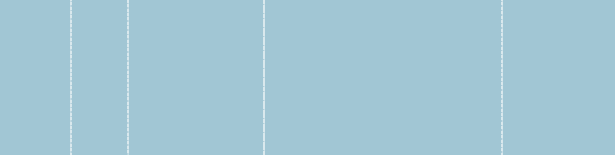
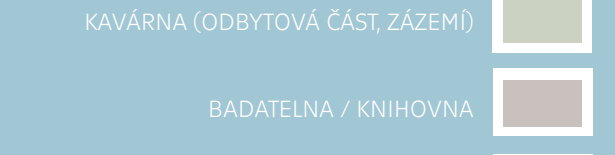
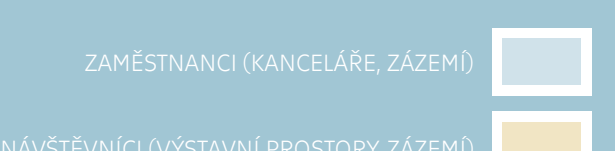
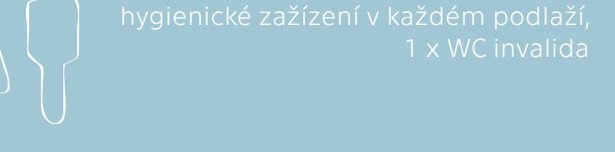
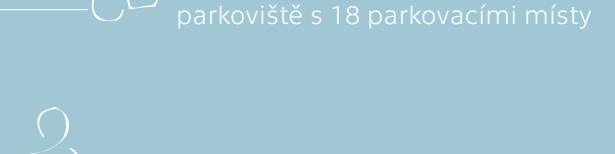
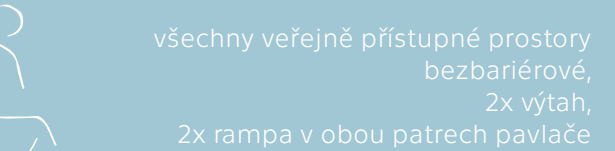
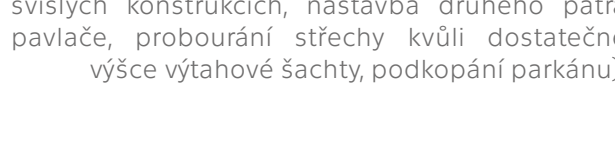
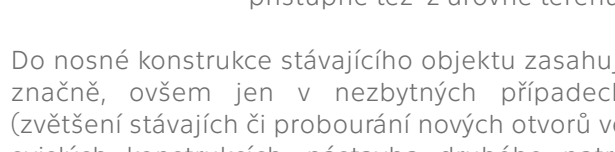
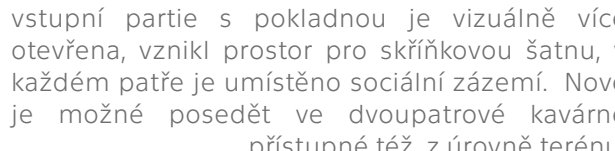
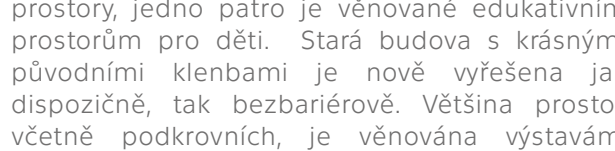
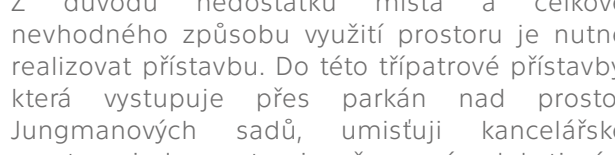
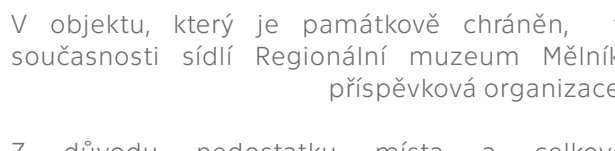
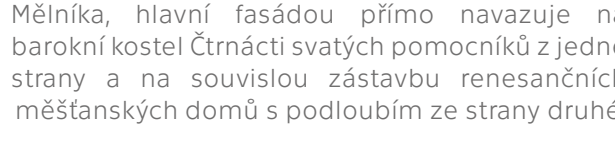
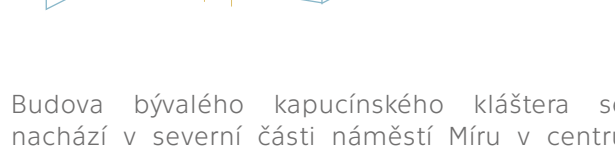
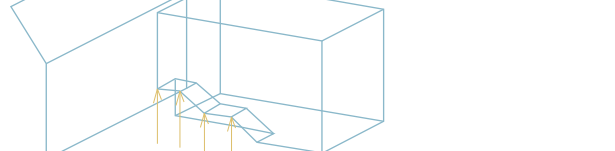
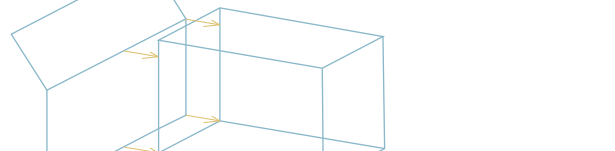
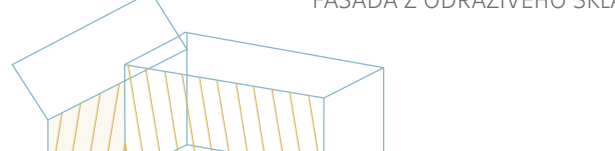
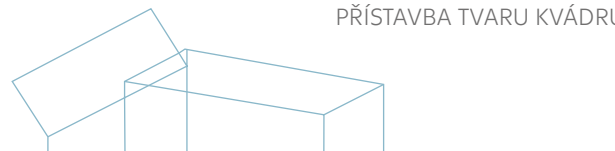
REVITALIZACE A PŘÍSTAVBA BÝVALÉHO KAPUCÍNSKÉHO KLÁŠTERA
SÍDLA REGIONÁLNÍHO MUZEA MĚLNÍK

PETRA PECKOVÁ
ATV2, LS 2022/23

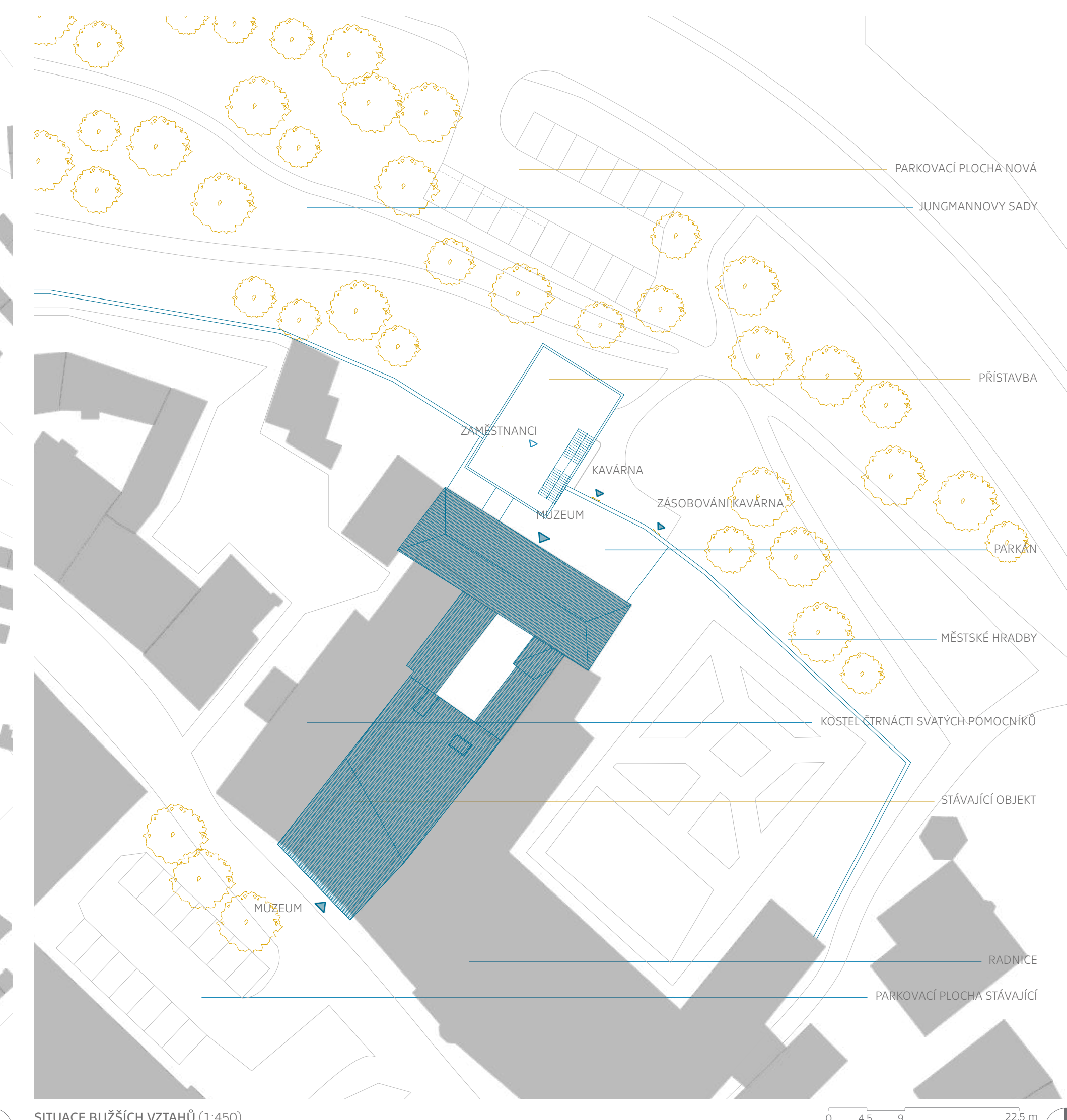
VEDOUcí ATELIERU
prof. Ing. arch. Michal Hlaváček,
Ing. arch. Eva Linhartová, Ing. arch. Hana Bořková,
Ing. arch. Jolana Hrochová, Ing. arch. Ing. Ondřej Zdobýnský



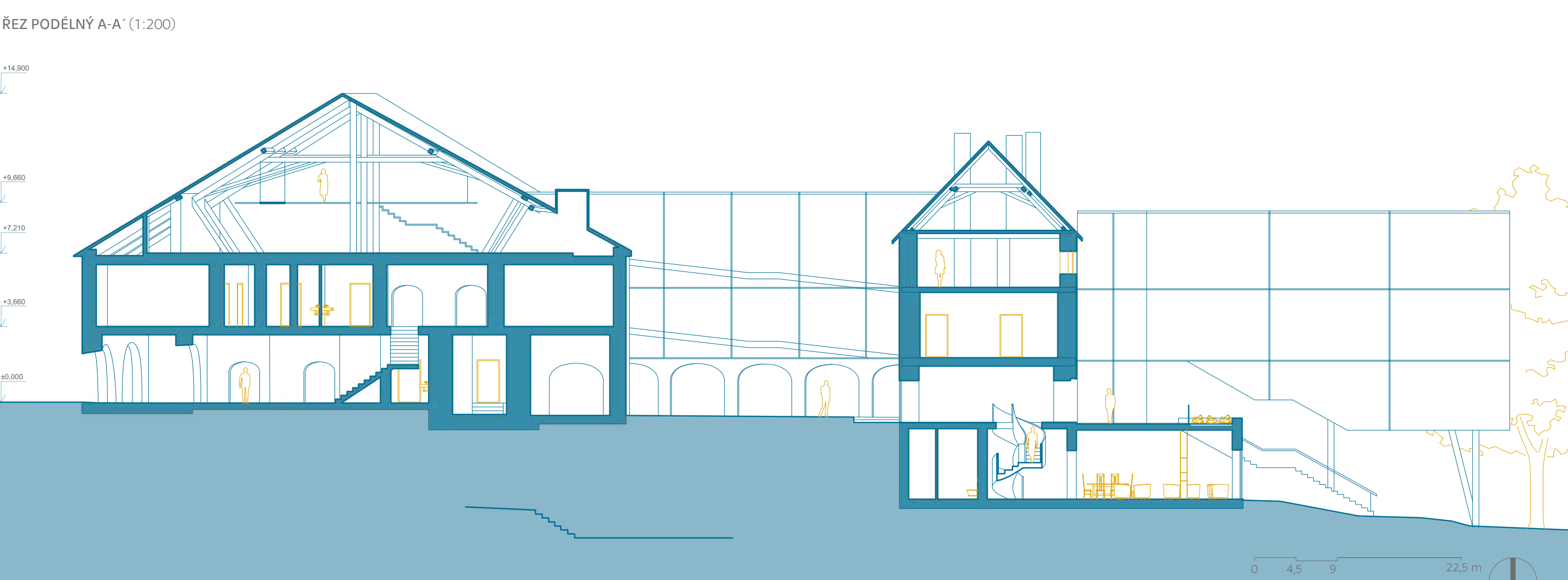
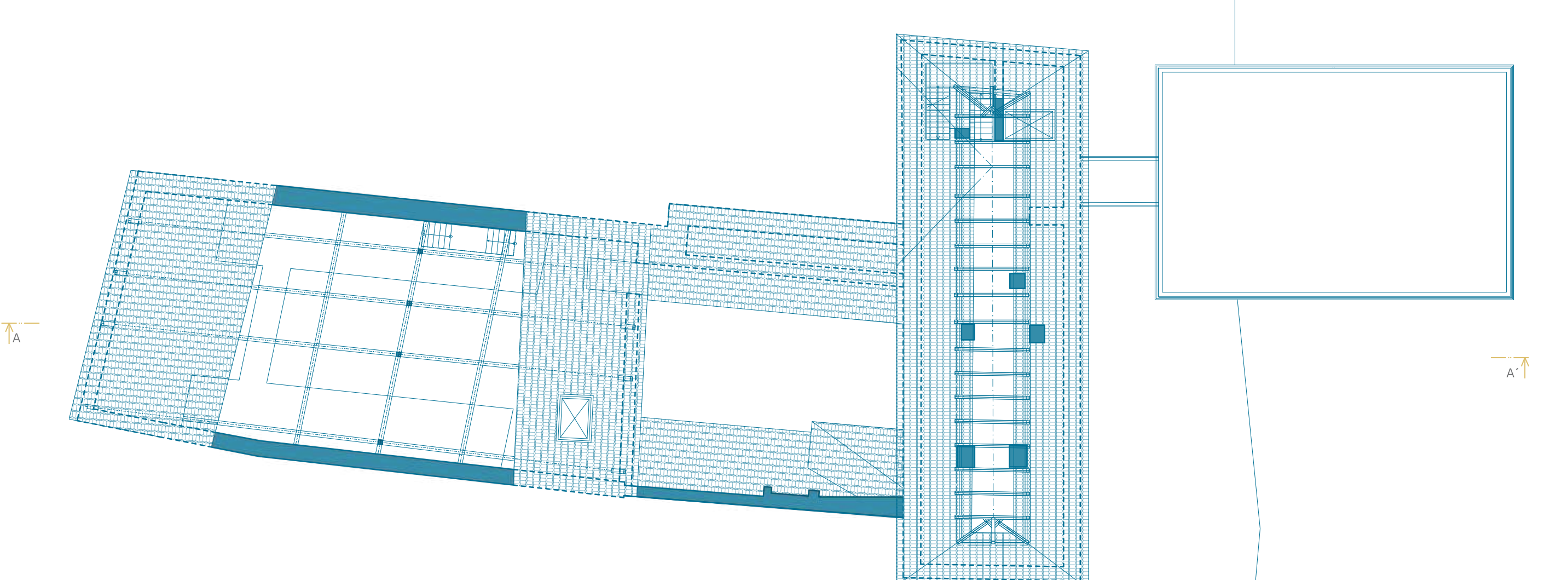
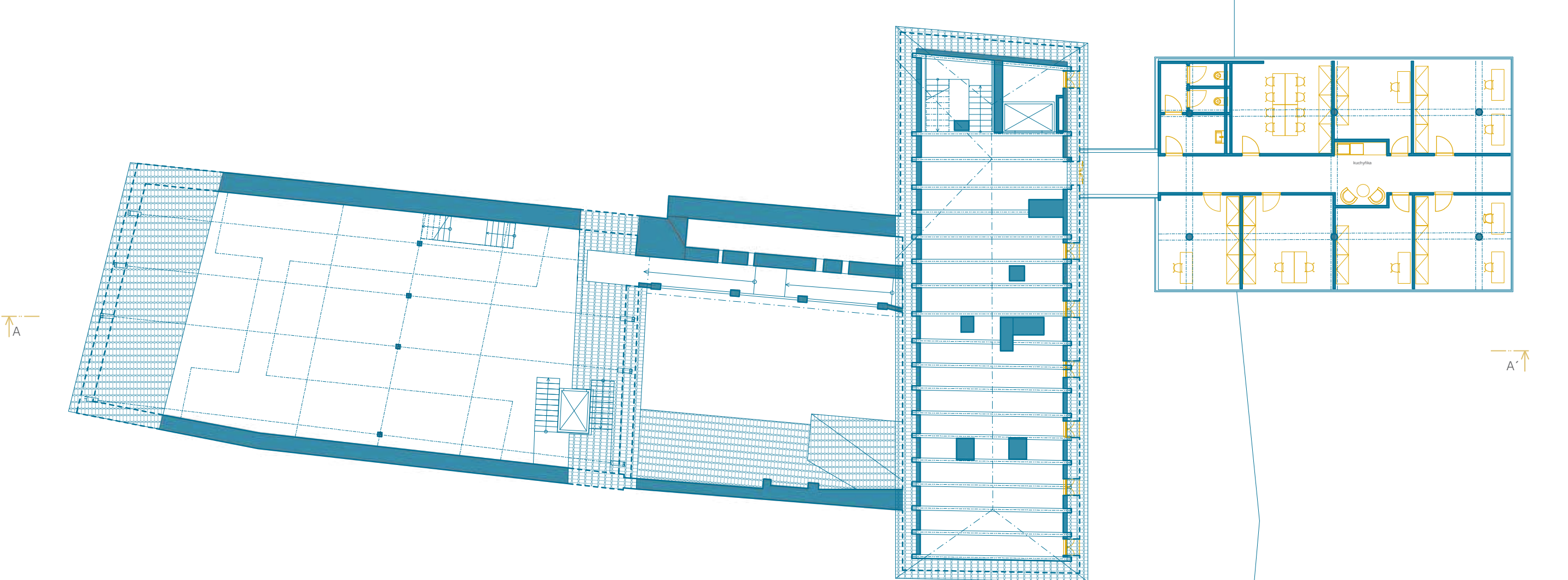
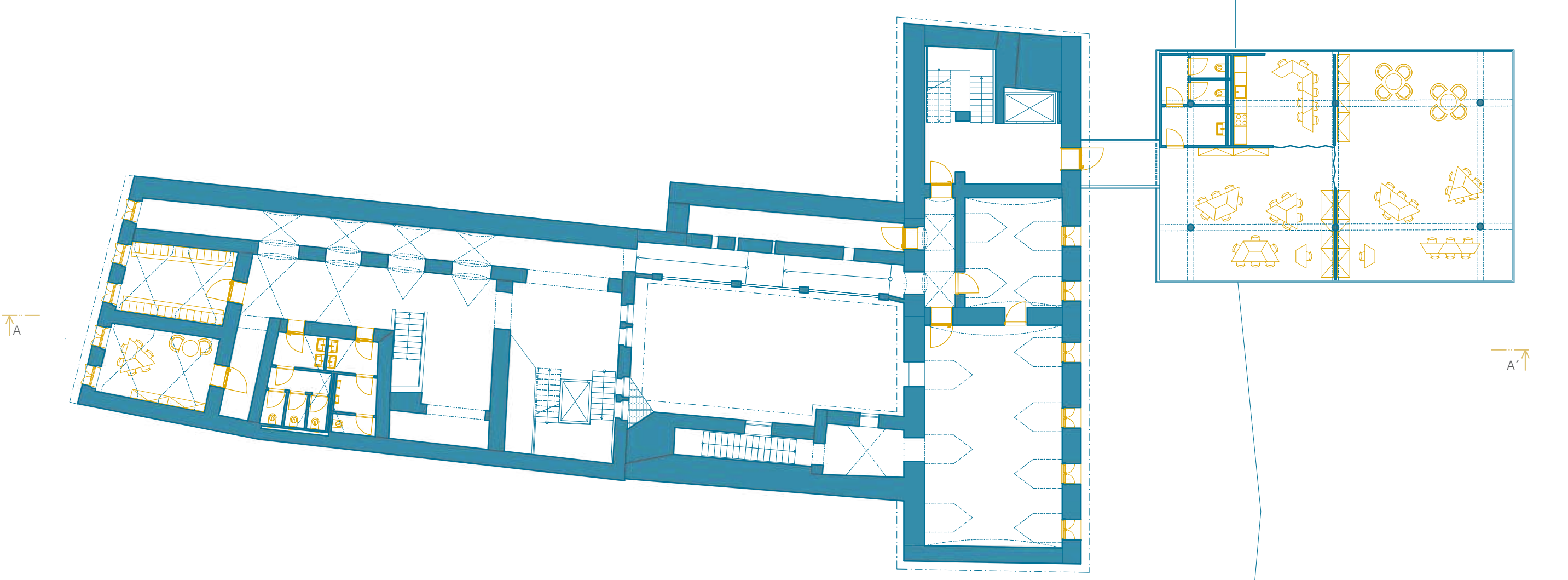
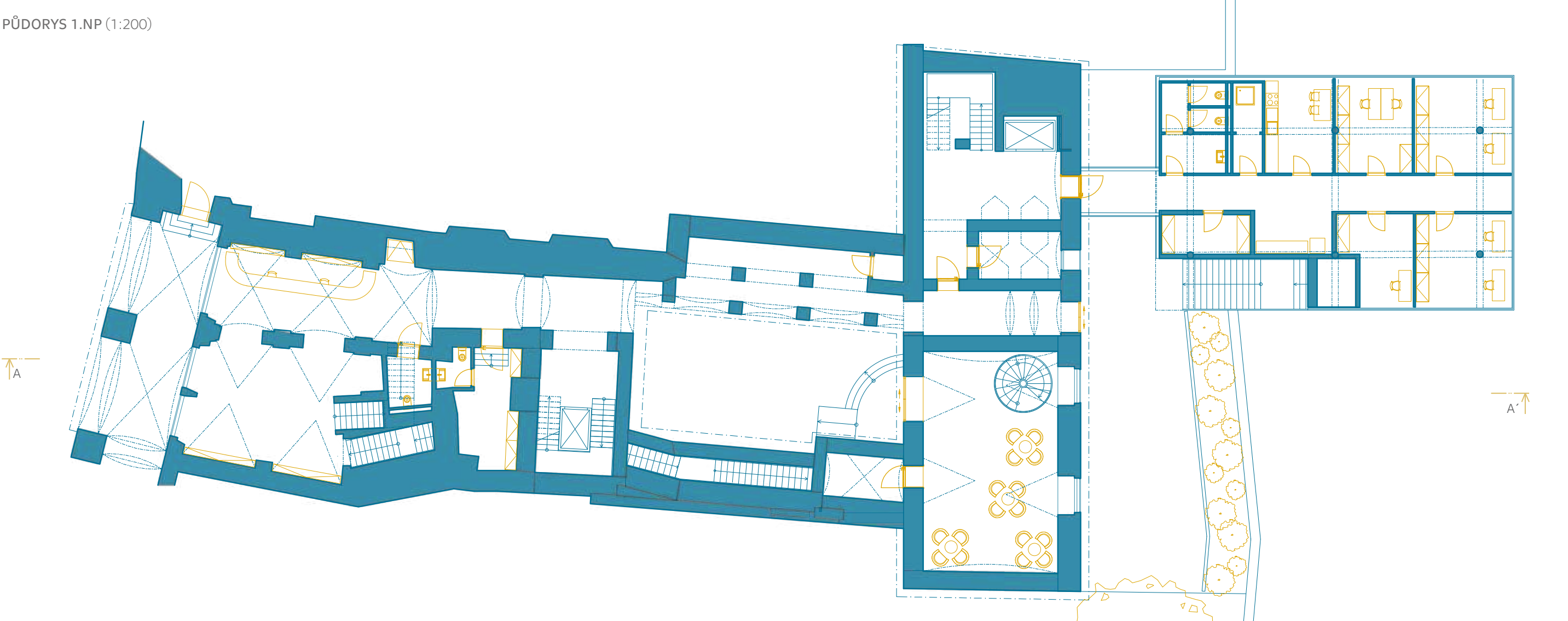
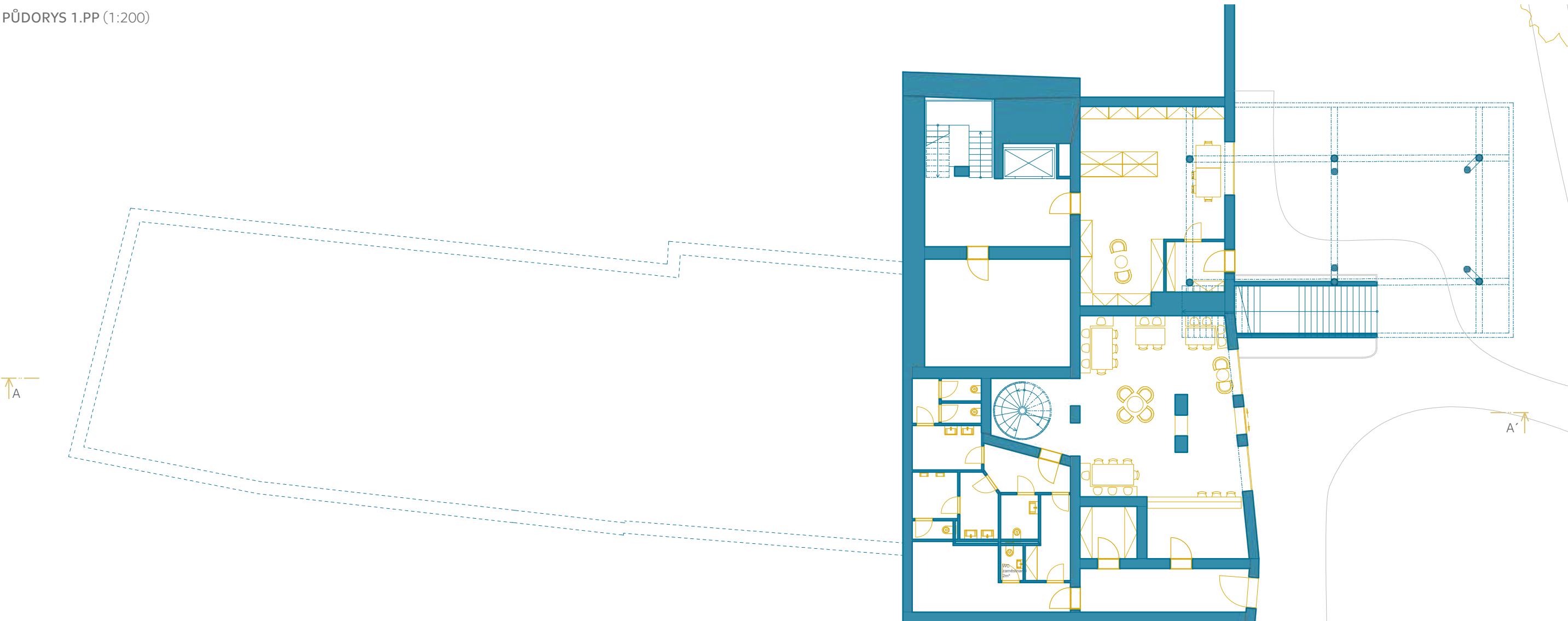
PŘÍSTAVBA TVARU KAVÁRNU



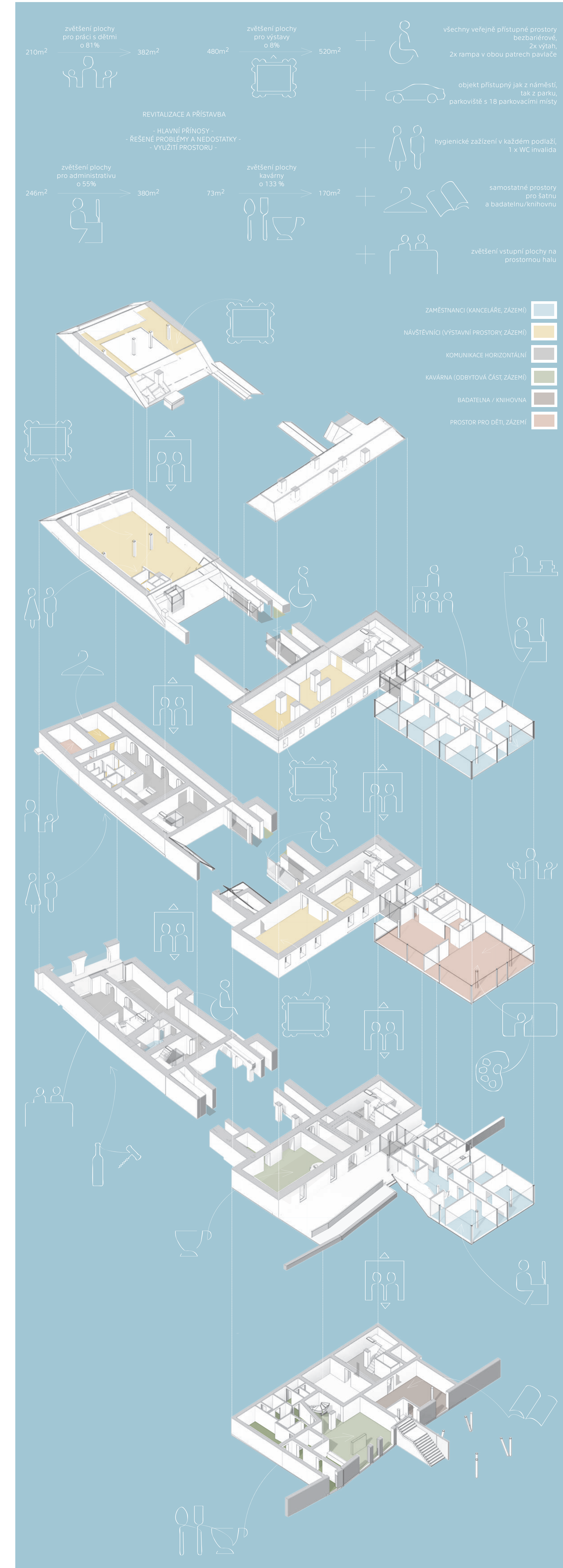
SITUACE ŠIRŠÍCH VZTAHŮ (1:3000)



SITUACE BLÍŽŠÍCH VZTAHŮ (1:450)



REVITALIZACE A PŘÍSTAVBA BÝVALÉHO KLÁŠTERA - SÍDLA REGIONÁLNÍHO MUZEA MĚLNÍK



POHLED VÝCHODNÍ (1:200)



PETRA PECKOVÁ
ATV2, LS 2022/23

prof. Ing. arch. Michal Hlaváček, Ing. arch. Eva Linhartová, Ing. arch. Hana Bořková,
Ing. arch. Jolana Hrochová, Ing. arch. Ing. Ondřej Zdobýnský

VEDOUcí ATELIERU



REVITALIZACE AREÁLU BÝVALÉHO KAPUCÍNSKÉHO KLÁŠTERU REGIONÁLNÍ MUZEUM MĚLNÍK

RICHARD SPACEK A+S FSv V Praze
129ATA3/LS 2022/2023
ATELIÉR HLAVÁČEK/LINHARTOVÁ/
ZDOBINSKÝ/HROCHOVÁ/BORÍKOVÁ

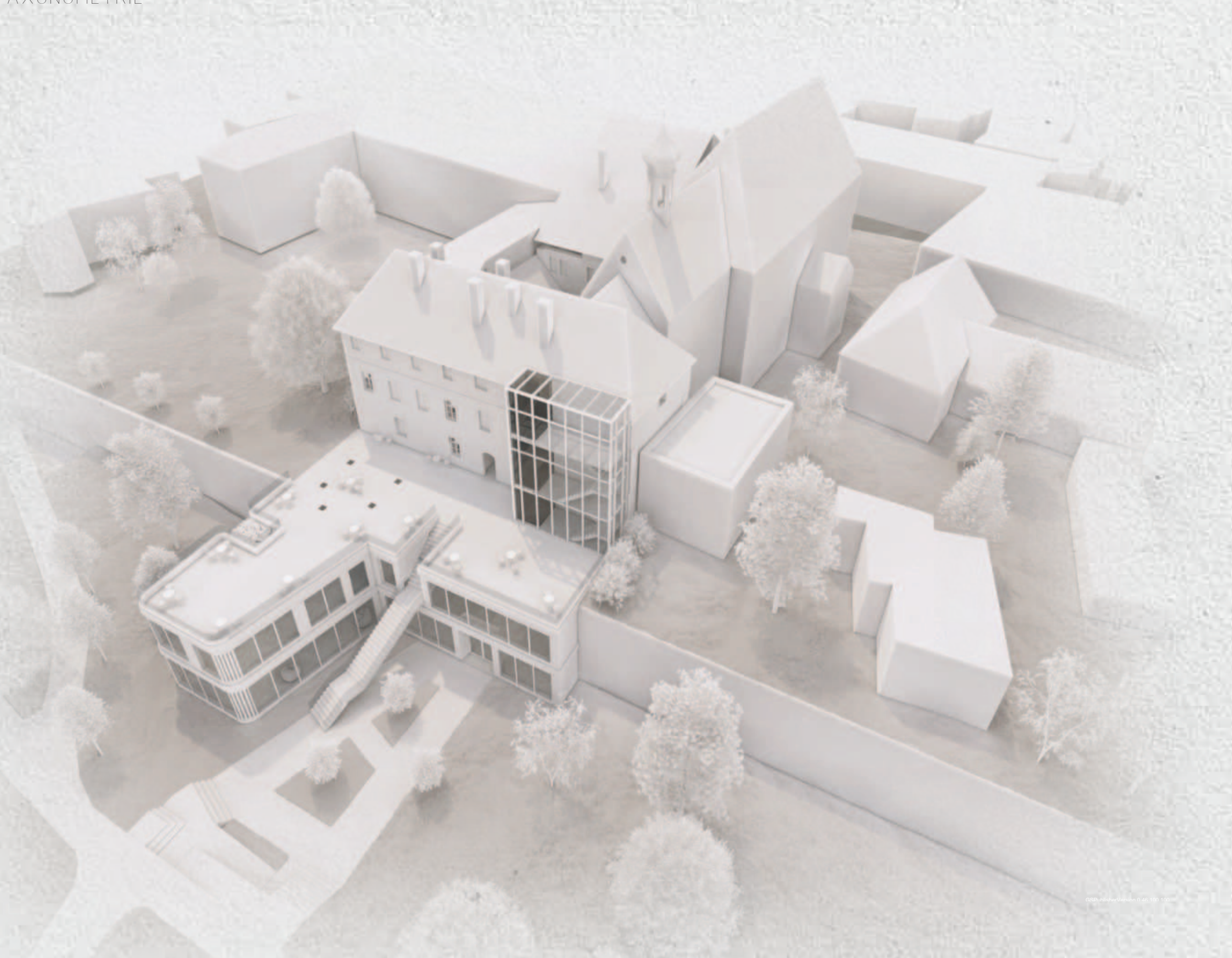


Cílem návrhu byla revitalizace Mělnického muzea, které by odpovídalo jak funkčně, tak i svým architektonickým vyzněním. Na tomto místě je kládek dříve předělán na prostory veřejnosti s muzeem a z tohoto důvodu bylo zapotřebí propojit několik rozdílných provozů do jednotného celku. V rámci projektu se snažíme nejen propojit všechny tyto funkce, ale také hmotovým a materiálovým pojetím reagovat na to, jaký je úkol této stavby. Mělnického muzea vzhledem k dominantnímu přístupu. Město projektu se nachází v na Mělnickém náměstí. Objekt je na pozemek zasazen tak, že hlavní osa vede do Jungmannových sád, a tak propojuje park, tak i náměstí.

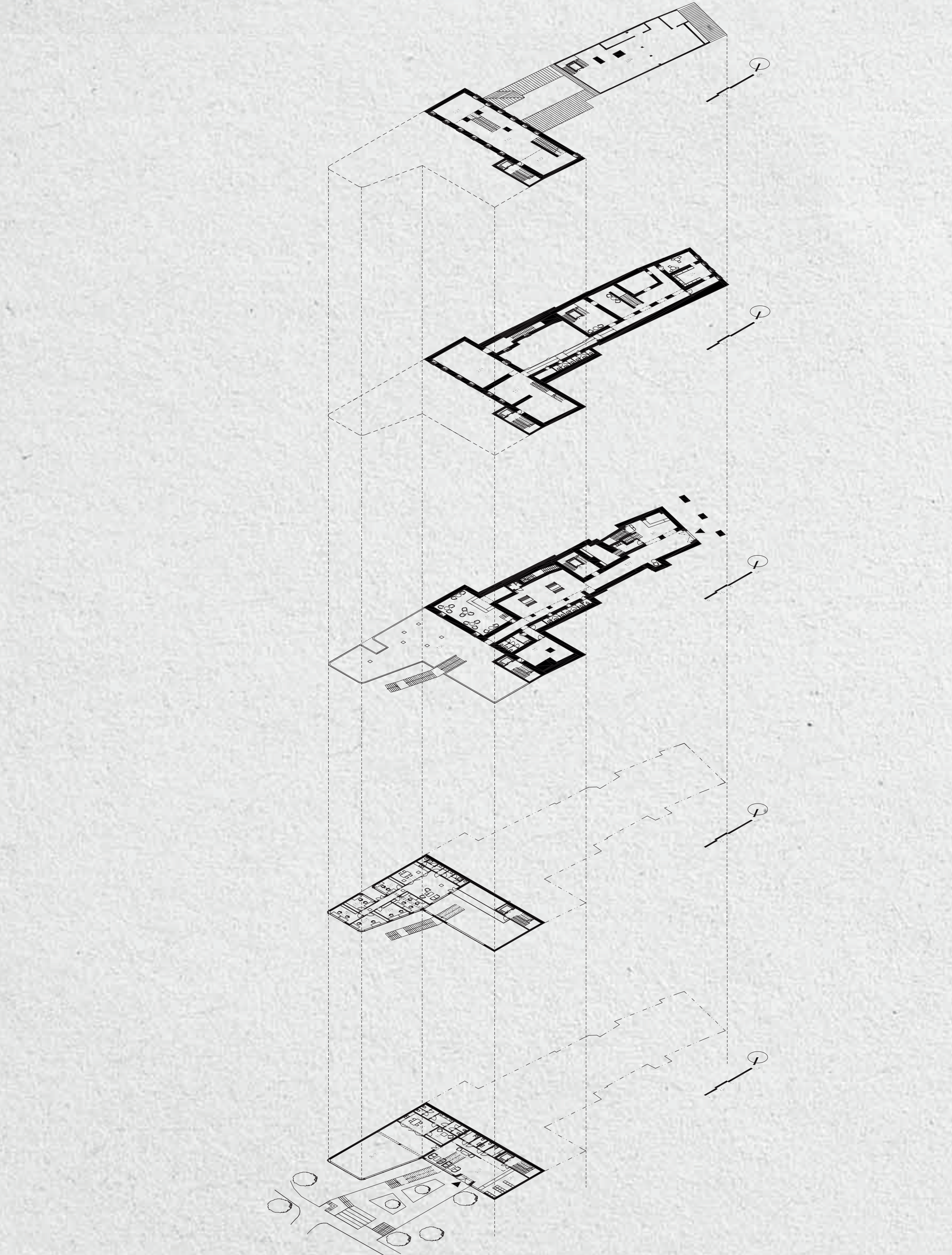
SITUACE ŠIRŠÍ VZTAHŮ



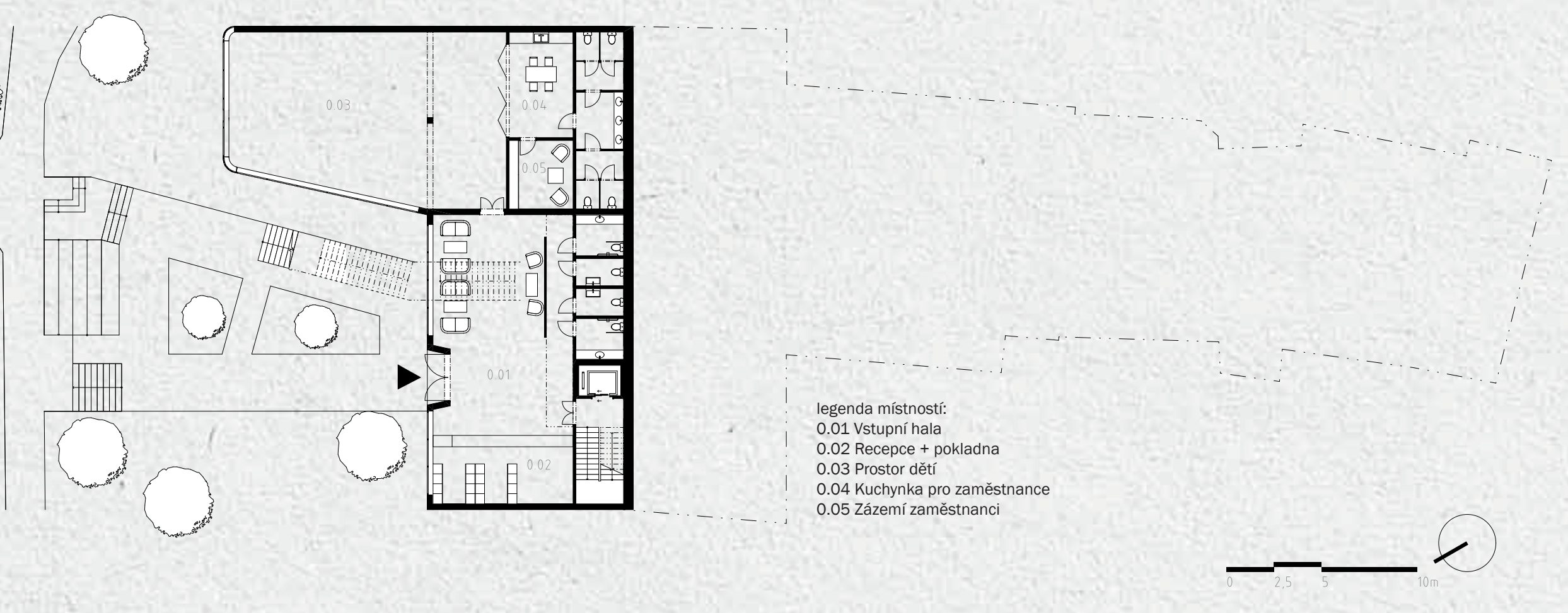
AXONOMETRIE



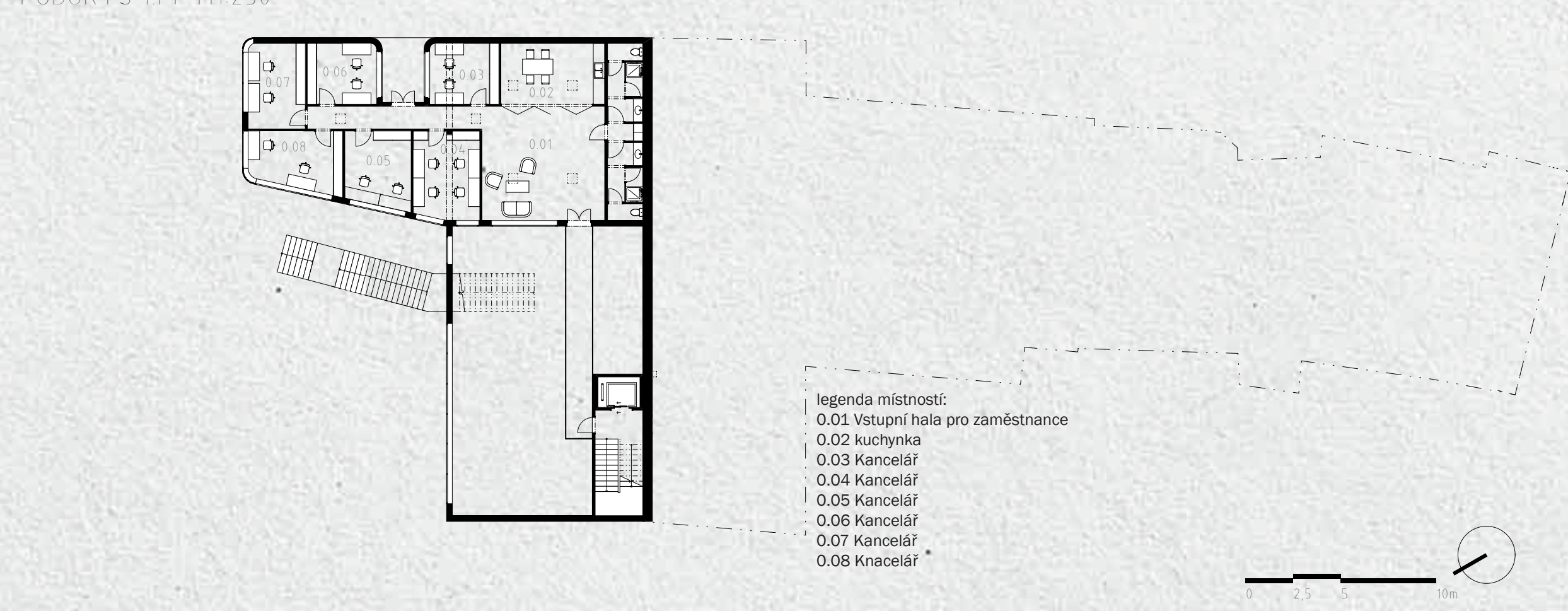
AXONOMETRIE SCHEMA



PŮDORYS 2 PP M1:250



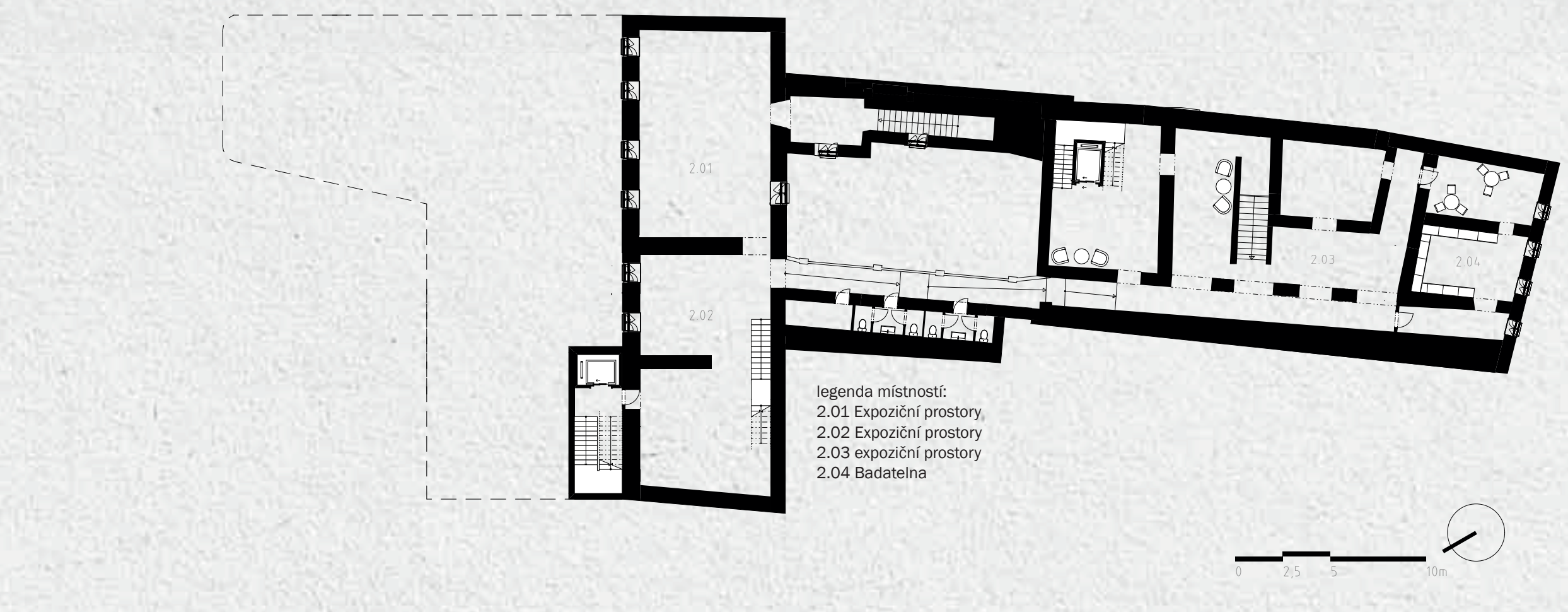
PŮDORYS 1 PP M1:250



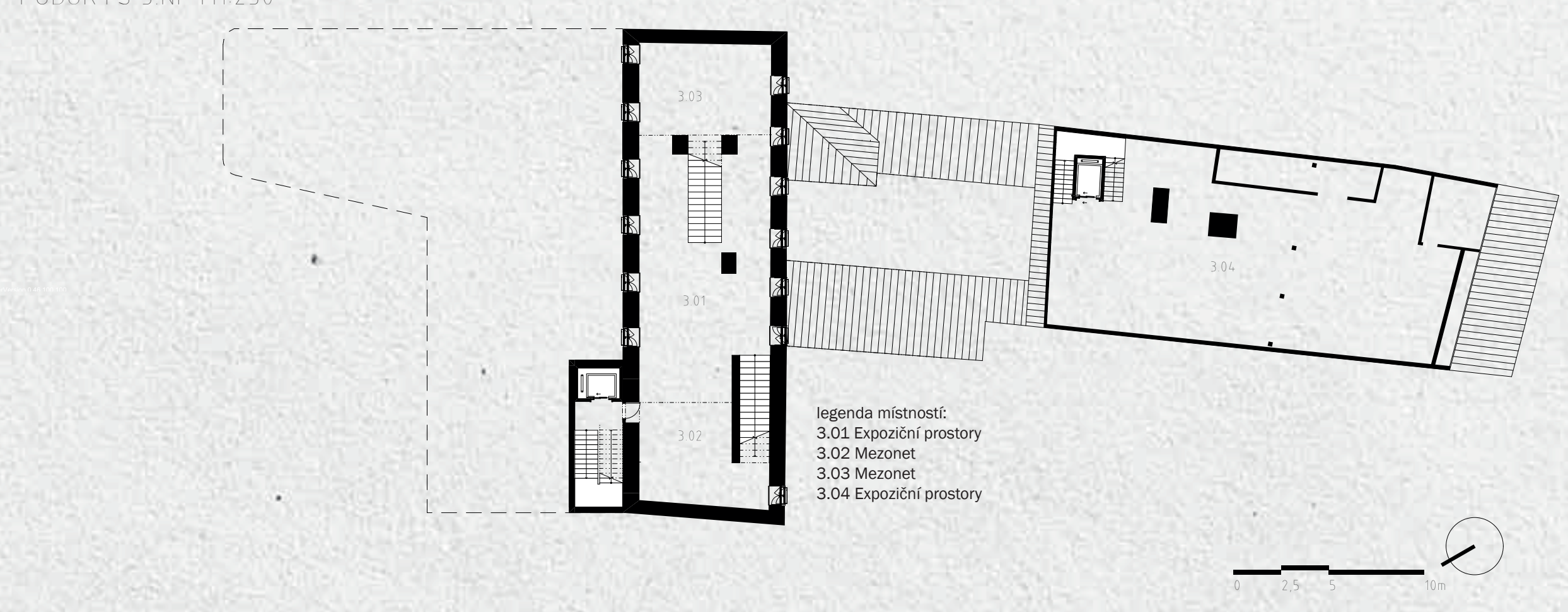
PŮDORYS 1 NP M1:250



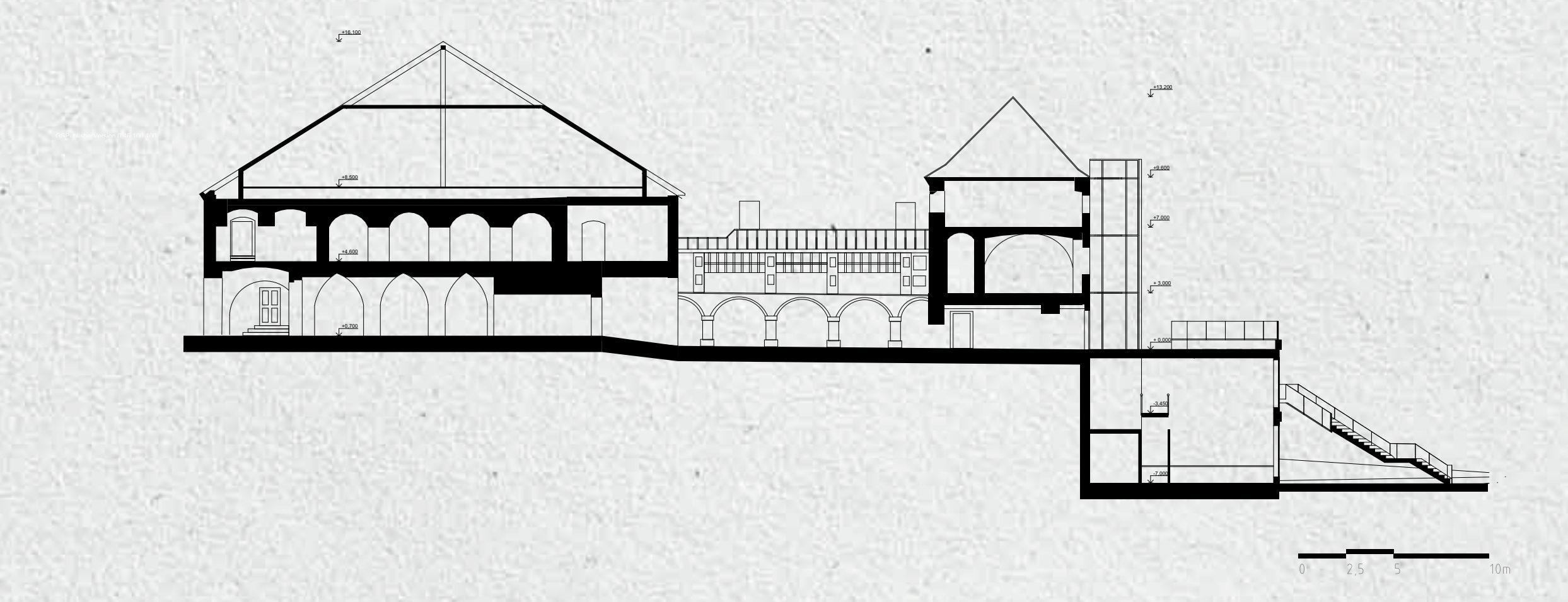
PŮDORYS 2 NP M1:250



PŮDORYS 3 NP M1:250



PODELNÝ ŘEZ M1:250





Extension of Regionální muzeum Mělník

CVUT v Praze, Fakulta stavební, Architektura a stavitelství

Caroline Strandberg

AT: Design Studio 2 (Civil Buildings)

S/5 semester 2023

Head of Atelier: prof. Ing. arch. Michal Hlaváček, Ing. arch. Eva Linhartová



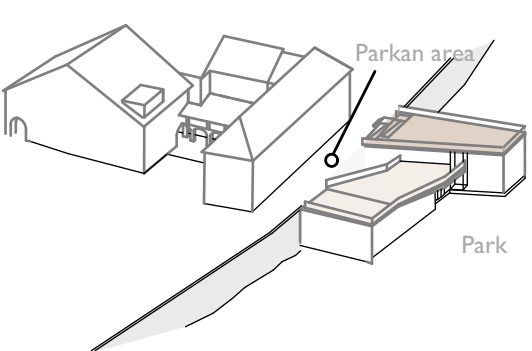
BACKGROUND

Regionální muzeum Mělník serves as a vital component of the Mělník's cultural life and community, hosting a large number of functions from exhibitions, markets, educational workshops, to wine tastings and other cultural events, as well as a café and library.

However, the current spaces fall short in accommodating these functions. The most pressing requirements include the need for a better flow/circulation for visitors, more exhibition spaces, a larger reception area to accommodate groups and enhanced accessibility for all visitors. To preserve the historical significance of the existing building, while accommodating these demands, the design task was to design not only a new layout for the functions, but also an extension to the museum.

CONCEPT

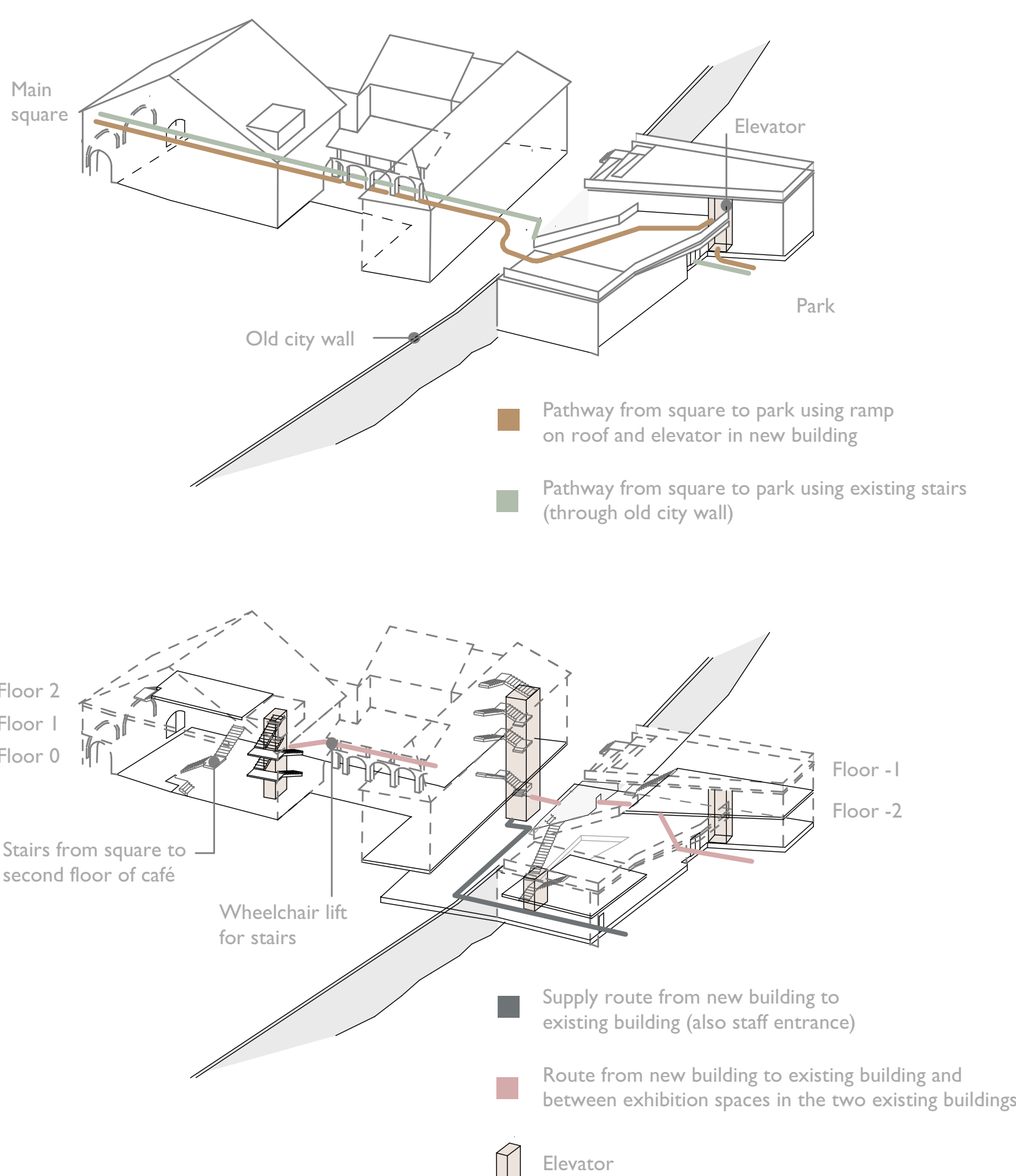
- Using the roof of the new building as a ramp to connect the level of the "parkan" with the park (see image below)
- Keeping the parkan in its current state, but extending the seating area with large roof terrace
- Keeping the monastery façade as visible as possible from the park
- Key words: regionality, preservation of historical values, spaces for social encounters & sharing knowledge, accessibility,



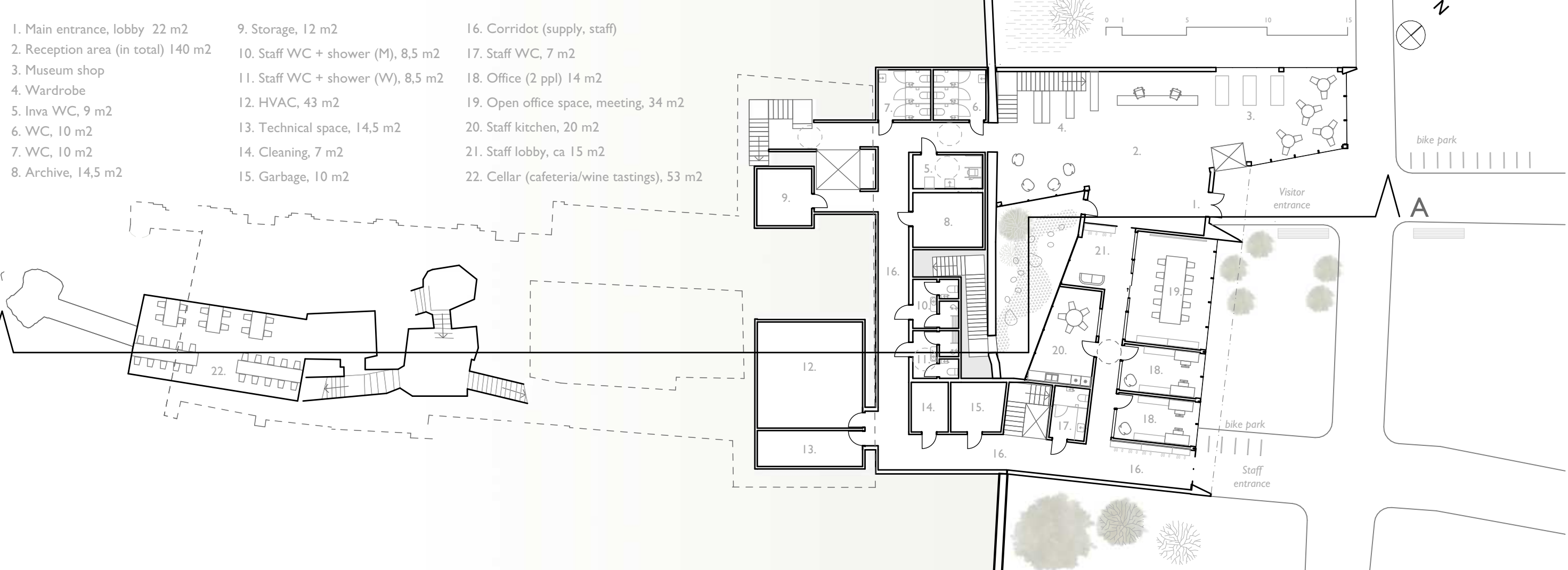
SECTION A-A, 1:250



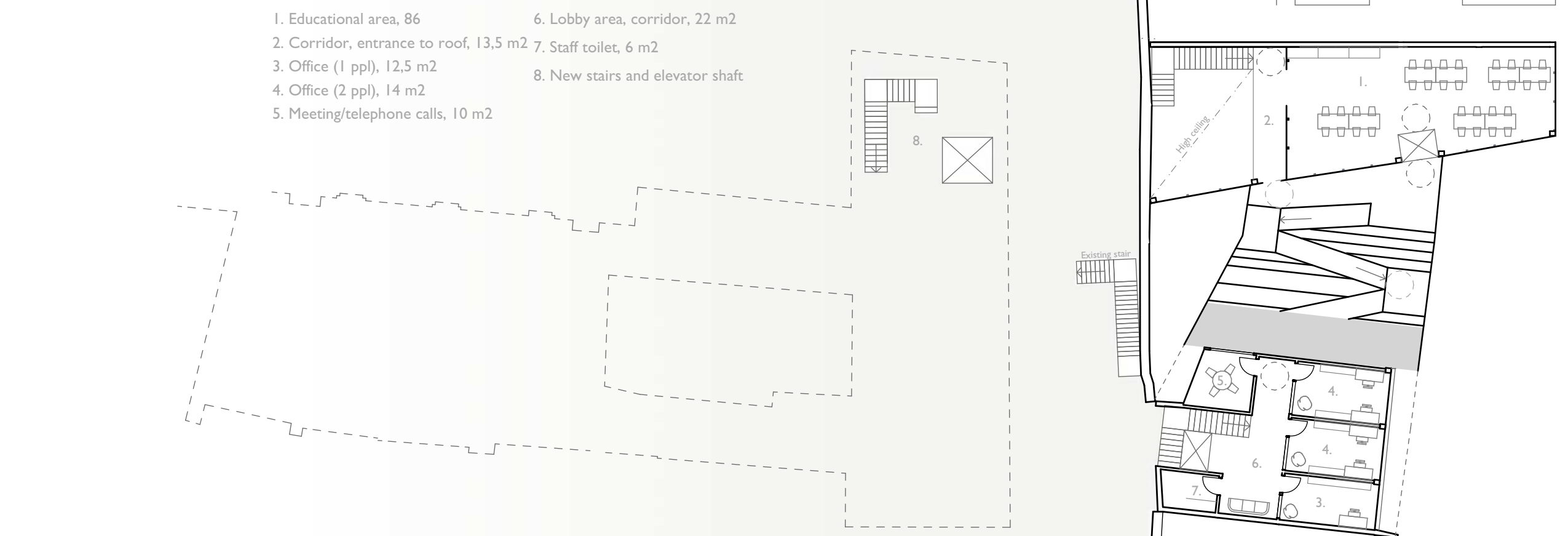
CIRCULATION



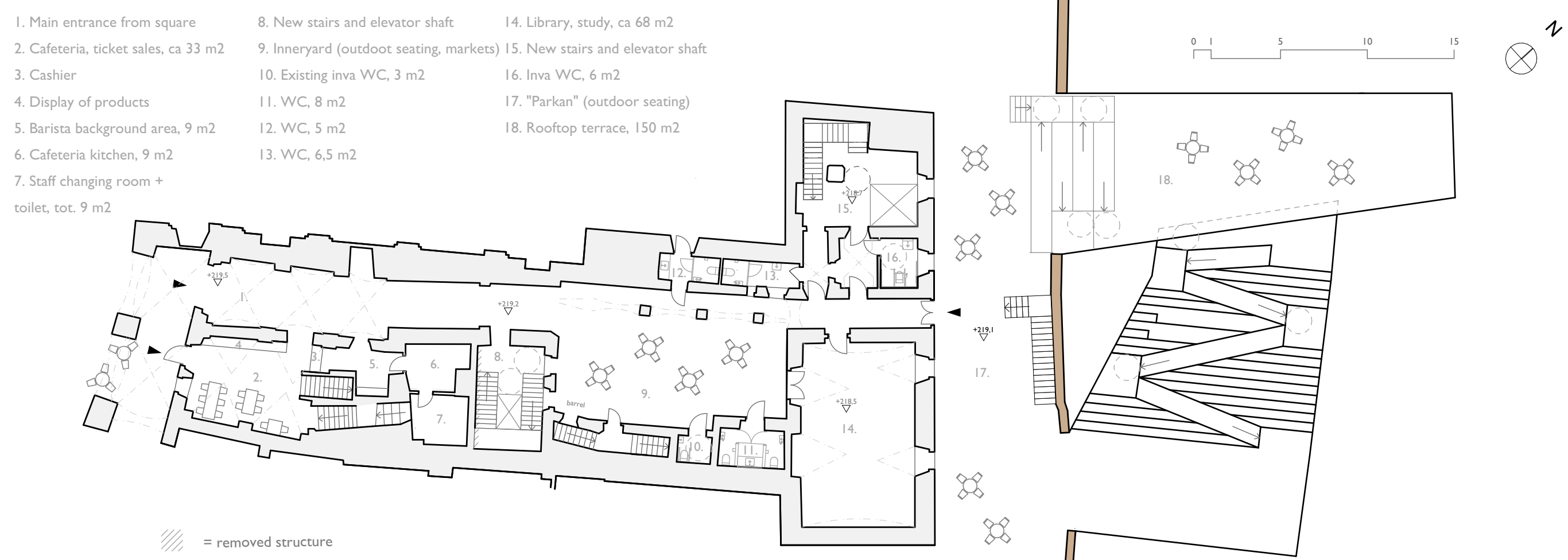
GROUND FLOOR OF ANNEXE (FLOOR -2), 1:250



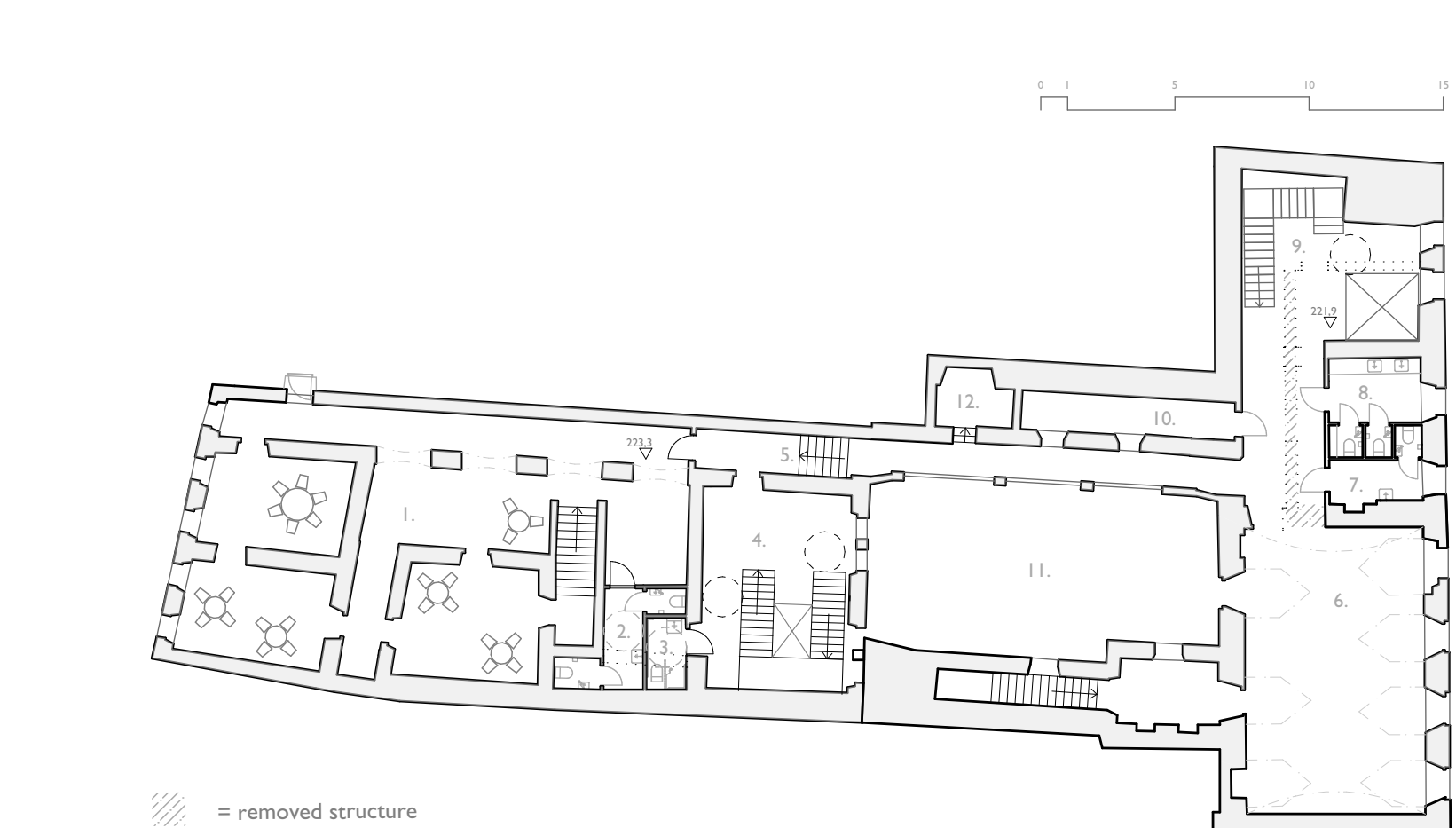
FIRST FLOOR OF ANNEXE (FLOOR -1), 1:250



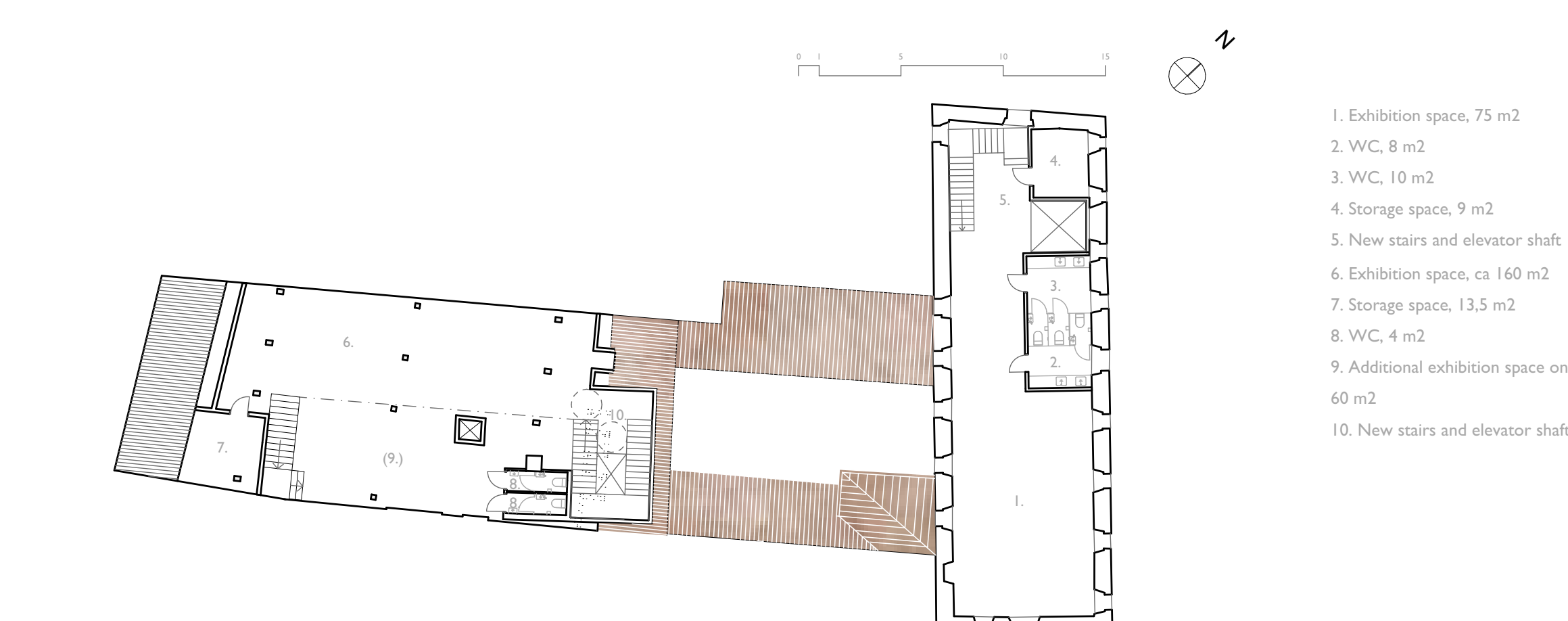
GROUND FLOOR OF EXISTING BUILDING (FLOOR 0), 1:250



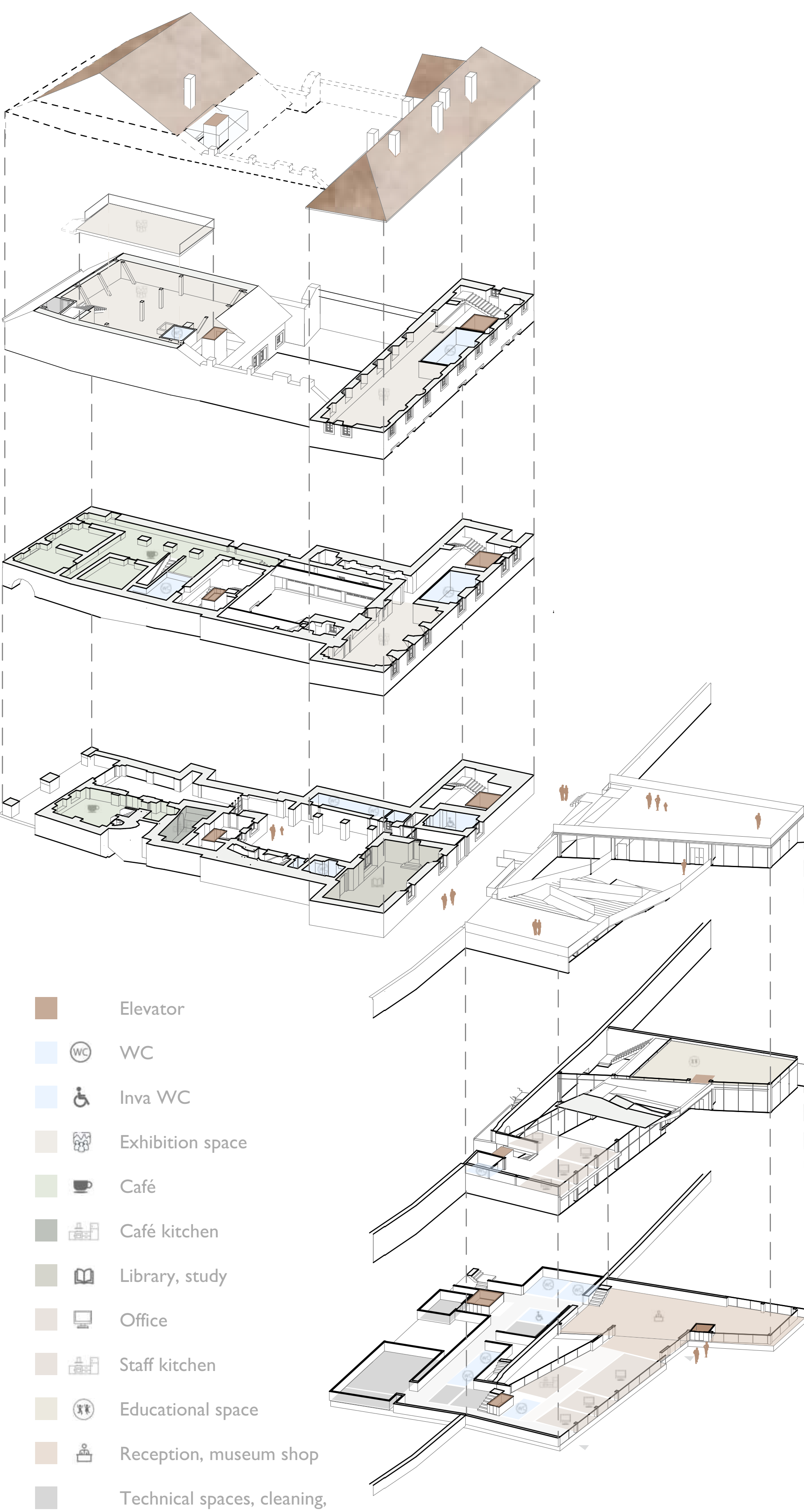
FIRST FLOOR OF EXISTING BUILDING (FLOOR 1), 1:250



SECOND FLOOR OF EXISTING BUILDING (FLOOR 2), 1:250



FUNCTIONS



Extension of Regionální muzeum Mělník

CVUT v Praze, Fakulta stavební, Architektura a stavitelství

Caroline Strandberg

AT: Design Studio 2 (Civil Buildings)

S/5 semester 2023

Head of Atelier: prof. Ing. arch. Michal Hlaváček, Ing. arch. Eva Linhartová



The goal of this project is to design a modern museum that respects the strength of the regional traditions of the city of Melnik. The project focuses on expanding the museum, therefore the museum will have more space for exhibitions and events. Because of the limitations of the previous entrance, the main entrance is repositioned. This will lead to a better flow of visitors and staff.

